

Resercle

REVISTA DE LA SOCIETAT D'ENSENYAMENT I RECERCA
DEL CATALÀ COM A LLENGUA ESTRANGERA

En aquest quart número de la revista hi trobareu :: **Articles de recerca** :: Les (noves) vides del vídeo / Anàlisi d'errors en l'ús de l'article en català com a llengua estrangera amb aprenents txecs / L'ensenyament-aprenentatge del pronom feble *ho* amb la gramàtica de construccions cognitiva / Les comunitats de lectura professional com a eina de formació mitjançant les videoressenyas :: **Experiències didàctiques** :: Sardana, jota, rumba i corrandà: l'experiència vivencial de la música folk en les aules de català de l'Havana amb l'Escamot Català / *Paraulogicant*: l'ús de la ludificació a l'aula de CLE a través de ruscs digitals de camps lèxics en un context italo-parlant :: **Entrevista** :: Joaquim Dolz-Mestre: l'aprenentatge de llengües des de l'interaccionisme sociodiscursiu :: **Veus de l'alumnat** :: De la ignorància a la graduació... i més enllà / El poder de parlar el català com a estranger :: **Ressenyes** :: *Guide pratique pour l'enseignement-apprentissage du catalan langue vivante au collège et au lycée / Plurilingual classroom practices and participation*

La revista

*Resercl*e és la revista de la Societat d'Ensenyament i Recerca del Català com a Llengua Estrangera. La temàtica de la revista és l'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua, literatura i cultura catalanes, així com de tots els factors que hi intervenen, tant des del punt de vista dels aprenents com dels docents i dels entorns d'aprenentatge. *Resercl*e té una clara vocació internacional i contribueix a difondre la recerca i les experiències en didàctica de la llengua i cultura catalanes de tots els territoris. Més informació: www.sercl.eat/web/resercl.e

Comitè de direcció de *Resercl*e

- Editors: Carme Bach, Universitat Pompeu Fabra; Llorenç Comajuan-Colomé, Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya
- Editors associats: Anna Joan Casademont, Université TÉLUQ; Josep Vidal, Lycée Polyvalent Déodat de Séverac, Ceret
- Caps de secció:
 - Recerca: Anna Tudela, Open University
 - Experiències didàctiques: Elga Cremades, Universitat de les Illes Balears; Josep Vidal, Lycée Polyvalent Déodat de Séverac, Ceret
 - Entrevistes: Eulàlia Torras Oliveras, Universitat Autònoma de Barcelona
 - Alumnat: Anna Guaita Crespo, Humboldt-Universität zu Berlin
 - Ressenyes: Maria Lacueva Lorenz, Universitat Oberta de Catalunya
 - Gestió de la plataforma RACO: Ares Llop, University of Cambridge
 - Disseny original de la revista: Laura Obradors Noguera, Universitat Oberta de Catalunya

Comitè científic de *Resercl*e

- Joana Àlvarez, Escola Oficial d'Idiomes Drassanes
 - Josep M. Baldaquí, Universitat d'Alacant
 - Glòria Bordons, Universitat de Barcelona
 - Carme Bové, Consorci per a la Normalització Lingüística
 - Rosa Maria Calafat, Universitat de les Illes Balears
 - Daniel Cassany, Universitat Pompeu Fabra
 - Adrià Castells, Universitat CEU Cardenal Herrera
 - Fabrice Corrons, Université Toulouse Jean Jaurès
 - Joaquim Dolz-Mestre, Université de Genève
 - Laura Estors, Universitat de Barcelona i Centre d'Acolliment Lingüístic de Barcelona (CALB-CPNL)
 - Pere Mayans, Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya
 - Isabel Oltra-Massuet, Universitat Rovira i Virgili
 - Carmen Rodríguez, Universitat de València
 - Bàrbara Roviró, Universität Bremen
 - Cristina Sanz, Georgetown University
 - Carsten Sinner, Universität Leipzig
-

Índex de continguts

Re

Articles de recerca

- 4 Les (noves) vides del vídeo · Daniel Cassany i Marc Urrutia
- 22 Anàlisi d'errors en l'ús de l'article en català com a llengua estrangera amb aprenents txecs · Cristina Rodríguez García
- 38 L'ensenyament-aprenentatge del pronom feble *ho* amb la gramàtica de construccions cognitiva · Andreu Sentí Pons i Carlos Martínez
- 62 Les comunitats de lectura professional com a eina de formació mitjançant les videoressenyas · Alicia Martí-Climent, Aina Reig i Carmen Rodríguez-Gonzalo

Di

Experiències didàctiques

- 84 Sardana, jota, rumba i corrandà: l'experiència vivencial de la música folk en les aules de català de l'Havana amb l'Escamot Català · Marina Casas
- 88 *Paraulogicant*: l'ús de la ludificació a l'aula de CLE a través de ruscs digitals de camps lèxics en un context italo-parlant · Pau Sitjà Márquez

En

Entrevista

- 94 Joaquim Dolz-Mestre: l'aprenentatge de llengües des de l'interaccionisme sociodiscursiu · Aina Monferrer-Palmer

Al

Veus de l'alumnat

- 102 De la ignorància a la graduació... i més enllà · Michaela Fickerová
- 104 El poder de parlar el català com a estranger · James Ramsburg

Bi

Biblioteca crítica

- 106 *Guide pratique pour l'enseignement-apprentissage du catalan langue vivante au collège et au lycée* · Sergi Montémont i Vilar
- 108 *Plurilingual classroom practices and participation* · Elga Cremades