

*Miquel Desclot
Òscar Rocabert
Joan Sellent*

Catalunya (englantina en dos temps)

A Salvador Espriu

*Al crit de la tramuntana, ballem la sardana
a vora el mar blau.*

JOAN MARAGALL

A l'horitzó, darrere pins i alzines,
el cocodril mossega el cérvol fugisser,
l'estruç altiu bequeja la gasela,
el corb, de dol, escomet el pinçà,
i el tigre escura el crani de la vaca.

Molt més ençà, davant d'una masia,
el voltor esquenadret estripa el xai
i el lleopard escala la girafa gànguil.
En caure, la girafa atueix el xacal,
i la hiena devora girafa i xacal, morts.

Aquí a mà dreta, on crema la ginesta,
la foca insulta el guacamai llampant,
la serp, rica d'anells, escanya el porc senglar,
l'esperver s'abraona amb el gall d'or,
mentre el rinoceront esbudella la rata.

A primer terme, vora l'atzavara,
les oques escabellen el lleó toca-son
i el peix espasa enfila la guineu.
Rere l'abella bava l'ós llamenc
i la balena xarrupa els crustacis.

A mà esquerra, a tocar un pal de paller,
afuat, el tritó va darrere el cap-gros,
el drac s'envia el cavallet del príncep,
el colom negre embruta el colom blanc
i l'ameba acorralla un brinet de pitança.

A darrer terme, sota la margera,
el pop entinta el bacallà
i el ruc guarà eixorda el pit-roig.
Els braços de l'actínia embolcallen el lluç
i l'elefant trepitja, rient, l'escarabat.

Miquel Desclot
Abril del 1971

Tot esperant els bàrbars

A la bona gent de pau

A l'escola, el colom porta una oliva al gat,
l'aranya fa un abric a la mostela,
el ratolí dóna la mà al conill,
i el gos llepa les plomes a la merla.

En una cantonada, el cuc saluda la puput,
el poll es vol casar amb la puça,
l'esquirol deixa seure el talp,
i el mosquit du vianda a l'oreneta.

A la plaça, la vespa besa la libèl·lula,
la sargantana porta la formiga a coll,
la mosca s'amistança amb el pardal,
i el dragó du a passeig la papallona.

Arran de mar, el cranc abraça la garota,
el pop escriu sonets a la medusa,
la gavina perdona el deute a la sardina,
i el corb marí esdevé vegetarià.

A la sortida, tots plegats aixequen
un quatre de deu amb folre i manilles.

Miquel Desclot
1 d'octubre del 2017