

BASES PER A UN CENS DELS ARXIUS MUNICIPALS DE CATALUNYA

Josep M. Benaül i Berenguer

1. Introducció

Aquesta ponència es basa en una reflexió a propòsit de l'experiència del treball endegat per l'Associació d'Arxivers de Catalunya, amb el suport de les quatre diputacions provincials, sobre l'estat dels arxius municipals de la nació.

Actualment s'ha completat el treball de la província de Barcelona¹ i són en curs de realització els altres tres de les restants províncies. La necessitat de proveir les esmentades institucions d'una base informativa sobre els arxius municipals —inexistent fins ara— i de criteris adients d'intervenció, fou la causa bàsica d'aquesta experiència.

El treball es basa en l'anàlisi d'una sèrie d'arxius municipals a partir d'una mostra de localitats, representativa de la tipologia dels municipis i de la realitat comarcal catalana, tal com es pot veure a l'apèndix 1. L'instrument d'anàlisi ha estat un qüestionari (vegeu l'apèndix 2) tramès —sovint acompanyat de visita personal— als encarregats dels arxius o als responsables municipals. El qüestionari és extens pel que fa a la quantitat d'informació recollida i ha resultat satisfactori, tal com ho ha palesat el treball de la província de Barcelona, pel que fa a l'anàlisi de la situació real dels arxius municipals.

La voluntat d'aprofitar aquesta experiència i d'anar més enllà de les causes que la van motivar, així com els resultats positius assolits, i la necessitat de disposar

d'una informació bàsica per sustentar la presa de decisions, és la causa de les següents consideracions que volen plantejar una evidència i una proposta.

Abans que tot, vull aclarir que el programa de les jornades fa referència a un cens d'arxius de Catalunya. La nostra proposta, per raons que justificarem, es centra en un cens dels arxius municipals com a primera passa d'un cens general.

Finalment, haig de deixar constància que aquesta ponència havia d'haver estat discutida prèviament amb els companys coordinadors dels grups de treball de les quatre províncies. La manca de temps ha limitat la discussió a uns mínims comentaris sobre el guió que vaig presentar en una reunió de l'AAC. Quedi clar, doncs, que els deslliuro de tota responsabilitat —i m'ho agrairan— en el text que segueix. Vist això, vull remarcar que l'ajut d'aquests companys —i en especial de l'equip realitzador del treball de la província de Barcelona— ha estat inestimable.

2. Censos i qüestionaris

Un cens no és més que una llista. Una llista realitzada en un moment determinat, referida a un concepte —en aquest cas els arxius—, amb més o menys variables incorporades, i amb un àmbit territorial definit. La llista resultant té la funció de proporcionar el màxim d'informació, necessària o disponible, sobre l'esmentat concepte. El

cens depèn, doncs, de quins siguin els objectius que hom pretengui assolir, ja que això determinarà les variables que hom incorpori al concepte.

Els censos realitzats fins ara han tendit a proporcionar una informació limitada sobre la realitat dels arxius. En alguns casos hom els redueix a simples instruments de descripció, al costat de l'inventari o de la guia, bé que d'abast més general ². Des d'aquest punt de vista, hom redueix l'operativitat del cens a un cens-guia i a la pràctica les úniques variables considerades són les referides al fons documental. Des d'un altre punt de vista, menys reduccionista, hom pot considerar el cens com un instrument informatiu general —més enllà del fons— per al disseny d'una política general d'arxius i, per tant, per a una correcta administració en aquest camp.

L'anàlisi d'alguns qüestionaris utilitzats en la realització d'alguns censos pot proporcionar-nos alguns comparatius.

Una experiència pionera és el treball del cens-guia, iniciat pel Centro de Información Documental de Archivos (CIDA) del Ministerio de Cultura. El seu qüestionari presenta, però, dos inconvenients. Primer, i més important, la seva finalitat és doble: aportar dades per al cens-guia, però també per a l'estadística d'arxius. Això ocasiona una barreja de qüestions pròpiament censals (dades generals, fons documentals, locals i equipament, personal, pressupostos, projectes o aplicacions informàtiques) amb les qüestions d'estadística anual (ingressos, transferències a altres dipòsits, eliminacions, manteniment, restauració, reprografia i reproducció, activitats educatives i culturals...), tot i que en alguns casos (usuaris) pot haver-hi identificació entre dades censals i d'estadística anual. El segon inconvenient rau en el fet que algunes varia-

bles (locals/equipament, fons...) precisarien una estructura més detallada de qüestions. L'aspecte bàsic és, però, l'objectiu del qüestionari: el cens-guia.

L'informe sobre l'estat dels arxius municipals de les comarques gironines, realitzat l'any 1980, amb el suport de la Diputació de Girona, va abastar tots els pobles de la demarcació provincial, però no tenia com a objectiu l'elaboració d'un cens pròpiament dit ³. Basat en un treball de camp exhaustiu, l'instrument per recaptar les dades no era pròpiament un qüestionari, sinó un informe sobre cada arxiu amb l'expressió detallada del fons, i que anava fins i tot acompanyat d'un reportatge fotogràfic. Aquests informes, essencialment descriptius, resulten de difícil elaboració censal, a causa de la manca d'una estructura de detall, i també hi són absents algunes variables fonamentals (personal, dades generals, equipament, serveis...).

La darrera experiència, la constitueix l'enquesta realitzada, a partir de l'any 1981, per la Comissió de Cultura i Educació del Consell Insular de Mallorca, amb l'objectiu d'obtenir informació fiable sobre l'estat i les necessitats dels arxius municipals de l'illa. En aquest cas, la finalitat no era un cens-guia, sinó un objectiu més ampli, molt aproximat a la nostra proposta. El qüestionari omet tots els aspectes d'estadística anual i s'estructura en una sèrie de variables similars al qüestionari experimentat per l'AAC ⁴.

3. Resultats i aplicacions

El treball d'enquesta realitzat pel CIDA a diverses províncies espanyoles, des de l'any 1979, ha estat processat per ordinador i avui la informació és accessible a tra-

vés de la xarxa de terminals dels *Puntos de Información cultural (PIC) del Ministerio de Cultura*. Les dades abasten 22.539 arxius de vint-i-quatre províncies. Pel que fa a Catalunya el treball només va realitzar-se a les províncies de Barcelona i Tarragona, si bé en la primera es va limitar només als arxius eclesiàstics i a alguns de corporatius i privats ⁵.

El projecte del CIDA s'ha traduït fonamentalment en l'elaboració de censos-guies dels arxius de determinades províncies. A més de la seva accessibilitat a través del PIC, en diversos casos hom ha iniciat la publicació de censos-guies provincials —Guipúscoa, València...— o sectorials i d'àmbit geogràfic més reduït, com és el cas dels arxius eclesiàstics de les comarques barcelonines ⁶. En alguns casos, el cens ha facilitat una actuació de protecció dels fons documentals antics —microfilmació— i de catalogació, tal com s'ha fet als arxius municipals de la província de Terol ⁷.

Des d'un altra perspectiva, —el cens com a base informativa de la política d'arxius—, s'han de ressenyar altres experiències. En primer lloc, el pla regional d'arxius municipals de la Comunitat autònoma de Madrid ⁸. Les dades provenen d'un informe elaborat pel CIDA per a la Diputació de Madrid l'any 1981, basat en visites a una part del arxius municipals de la província. Cal suposar que l'instrument de recapte d'informació fou el qüestionari del CIDA.

Les dades es limiten, però, al volum de la documentació, als límits cronològics, a l'estat de conservació, al ritme de creixement (calculat a partir d'una mostra limitada) i als pressupostos municipals. A partir d'aquesta informació, hom estableix un sistema de puntuació (d'1 a 5 en les variables volum, antiguitat i estat de conservació i d'1 a 10 pel que fa al ritme de creixement) que permet obtenir un llistat dels municipis —els de puntuació més elevada coincideixen amb els de

més població i de major creixement anual de documentació— a partir del qual hom elabora les prioritats d'intervenció. La proposta distingeix els ajuntaments que haurien de disposar d'arxiver, els que haurien de tenir ajudant i els que podrien ésser atesos pel secretari. La manca de dades sobre l'estat actual de la dotació de personal dificulta contrastar la proposta amb la realitat. Finalment, l'anàlisi dels pressupostos permet d'establir els municipis que podrien assumir sense massa problemes la despesa d'una nova dotació de personal.

Tot i les limitacions de la informació i de la proposta, l'experiència madrilenya palesa les possibilitats d'un cens com a base informativa per a una correcta intervenció de l'administració en aquest camp, amb respecte absolut a l'autonomia municipal. D'altra banda, és de destacar l'atenció que la *Unidad de Archivos de la Comunidad de Madrid* dedica als arxius municipals.

Una altra experiència va iniciar-se amb el suport tècnic del Ministeri de Cultura i l'aportació econòmica, primer, del Consell General Interinsular de Balears i, després, del Consell Insular de Mallorca, l'any 1981. L'enquesta realitzada ha permès al Consell Insular d'obtenir informació, tot i que les dades no han estat encara processades, sobre l'estat dels arxius municipals de l'illa. Des de llavors ha iniciat l'ajut a la classificació i ordenació d'alguns arxius municipals, així com a l'elaboració d'instruments de descripció ⁹.

4. *El qüestionari de l'Associació d'Arxivers de Catalunya: Estructura i Criteris*

Aquest qüestionari, sobre el qual s'ha realitzat el treball de la província de Bar-

celona i que actualment està en curs d'aplicació a les altres tres províncies, va basar-se en dos projectes previs elaborats respectivament des de l'Arxiu Històric Fidel Fita d'Arenys de Mar i des del grup d'arxivers del Baix Llobregat. Del primer, vam incorporar-ne la divisió en grans blocs, tot i que en vam canviar alguns criteris. El segon, en canvi, ens va oferir un ventall més ampli de preguntes amb una major simplificació dels mecanismes. Per la nostra banda, vam incorporar noves preguntes i vam accentuar, allí on era possible, la simplificació amb el sistema de respostes en caselles per a marcar.

El qüestionari (apèndix 2) està estructurat en vuit blocs.

1. *Adreça i dades generals*

Ultra les adreces de l'Ajuntament i de l'Arxiu, aquest bloc pretén destacar, a través de dades generals (població, pressupost municipal, pressupost de cultura) i particulars (dotació pressupostària per a l'arxiu), quin és el tractament pressupostari —i l'interès— que hom dedica a l'arxiu.

2. *Personal*

Dotació de personal, situació i qualificació professional i, en cas d'inexistència, capacitat d'intervenció de la societat civil (grup d'estudiosos o altres). Considerada l'existència del fons, personal i local/equipaments constitueixen l'esquelet de l'arxiu. Les dades haurien de permetre detectar quina és la dotació existent i el nivell de preparació dels arxivers o encarregats dels arxius i també els canvis tendencials palesats en aquests darrers anys, especialment des de la constitució dels ajuntaments democràtics.

3. *Característiques generals de l'arxiu*

Aquest apartat, molt breu, respon a l'intent de detectar realitats i tendències pel que fa a la configuració de l'arxiu (històric, administratiu o unitari) i a l'estructura de la seva vinculació amb l'administració (directa, patronat...)

4. *Condicions i equipament*

Hom a optat, conscientment, per un estudi de detall dels locals i de l'equipament. I cap detall no ha estat sobrer. Una pregunta, aparentment fora de lloc, sobre si hi havia dependències perilloses veïnes a l'arxiu, ha tingut —a la província de Barcelona— algunes respostes afirmatives.

5. *Fons documental. Organització i contingut*

Els criteris han estat distingir els fons estrictament municipals dels d'altres orígens, i també els fons de documentació convencional dels altres fons tipològicament diferenciats: cartoteca, fons icònic i d'àudiovisuals, biblioteca, hemeroteca... Hi ha també una referència explícita a la problemàtica de la documentació administrativa actual.

6. *Servei al públic i activitat*

En aquest cas només es vol reflectir l'activitat (usuaris, etc.) i la projecció pública de l'arxiu vers la seva comunitat.

7. *Relació amb altres institucions*

Considerada a part la relació amb l'Ajuntament, es tracta de conèixer el tipus de relació i el grau de contacte, d'una banda, amb el Servei d'Arxius de la Generalitat, i de l'altra, amb altres institucions.

8. *Altres fons arxivístics en el municipi*

Va semblar-nos important conèixer l'existència d'altres fons arxivístics en el municipi, el seu estat —de manera molt elemental— i la seva relació amb l'arxiu municipal. Aquestes dades poden suposar una informació prèvia per a l'elaboració del cens general d'arxius de Catalunya.

Amb aquests criteris, el qüestionari permet de recollir informació precisa sobre els tres elements bàsics de l'arxiu (fons, personal i local/equipament) a més d'altres dades complementàries i no menys importants. L'aplicació del qüestionari ha permès detectar alguns inconvenients i imperfeccions que hauran d'ésser considerats i revisats a l'hora de fer un qüestionari definitiu en la realització del cens dels arxius municipals. Per tal d'estalviar a l'auditori comentaris tediosos i detallistes, he recollit els inconvenients i alguns suggeriments de modificació a l'apèndix 3.

5. Conclusió: un cens dels Arxius Municipals de Catalunya

Hauria de resultar obvi que la intervenció de l'Administració en els arxius, com a qualsevol altre camp, comporta tres elements interrelacionats: informació (coneixement de la realitat), decisions (i la lògica de la seva fonamentació) i recursos (mitjans per aplicar les decisions). Les decisions poden ésser subjectives o molt condicionades per la política ¹⁰, però és l'obligació dels professionals demanar la màxima objectivitat possible. També la manca de recursos altera, sovint i de manera extrema, les decisions, però això no hauria d'esborrar la diferència entre les decisions preses

i les que s'haurien d'haver pres. Només des de la informació pot sorgir la línia conductora per a decisions correctes i també per fonamentar l'obtenció de recursos o, si més no, per administrar-los racionalment.

Una llei, per posar un exemple, que obligués els arxius municipals a complir uns mínims hauria de basar-se en un coneixement previ de la realitat. Només així, a part de la capacitat del legislador, es garantiria la correcció i l'objectivitat dels mínims legals. L'instrument per garantir-ne el compliment difícilment seria eficaç si no disposés d'informació per tal de preveure les zones de més probabilitat d'incompliment. I l'exemple de la llei no és gratuït si considerem que la legislació sobre els arxius municipals és només indirecta i sovint implícita i que el buit legislatiu és immens ¹¹.

D'altra banda, tot i que pugui semblar ingenu, la informació té una relació certa amb la disposició dels recursos. La qüestió no és aquí analitzar per què els arxius són la ventafocs de totes les administracions. Però si bé és discutible que el joc de les prioritats polítiques és complex i difícil, no hi ha dubte que la informació, ultra la pressió professional i social, pot aportar l'evidència que plantegi, com a mínim, la mobilització de recursos.

La necessitat d'un cens d'arxius municipals a Catalunya resulta bàsica si tenim en compte que aquesta informació és avui tan imprescindible com inexistent i que aviat es compliran vuit anys de funcionament normal de la Generalitat. Sens dubte que la realització d'un cens-guia, com a instrument descriptiu, seria el darrer pas a fer, després d'haver realitzat mínims inventaris o guies de cadascun dels arxius. En canvi, un cens com a informació de base per al disseny d'una política resulta el primer pas obligat.

La intervenció, òbviament amb tot el respecte a l'autonomia local, de la Generalitat en matèria d'arxius municipals és cada cop més necessària. Primer, per l'existència d'un ric patrimoni documental que és *només* en mans d'una administració local molt fragmentada, tal com es pot veure a l'apèndix 1. Segon, perquè hi ha nivells d'intervenció que pertoqueu clarament al govern de la nació: formació de personal, normativa, legislació, etc. Tercer, perquè els arxius han de gaudir, com és el cas d'altres iniciatives municipals, del suport del govern català a l'hora d'emprendre projectes (d'immobles, d'equipament, etc.) que poden resultar excessius per a les hisendes locals. No se'ns amaga, en aquest darrer cas, la necessitat de superar la visió de l'arxiu com una simple oficina més de l'Ajuntament.

Cal, a més, tenir en compte, sense limitar-se a esperar, que la nova organització territorial i la nova administració comarcal han de crear un nexa bàsic —i, suposem funcional— d'articulació entre els municipis i entre aquests i la Generalitat. I això incrementarà, sens dubte, les possibilitats d'intervenció del govern català.

És cert que la realització d'un cens dels arxius municipals no és qualsevol cosa, tant

pel temps com pels recursos que comporta. L'experiència del treball realitzat per l'AAC, a més d'assolir satisfactòriament el seu objectiu, ens ha demostrat que la realització d'un cens dels arxius municipals és un objectiu factible dins d'un calendari no massa llarg i que, més enllà de la seva rendibilitat, no comporta costos excessius. Pel que fa als agents censals, no hi ha dubte que aquests han de tenir un cert coneixement del món dels arxius.

El cens d'arxius municipals ha de proveir la informació per a dissenyar quina ha d'ésser la intervenció de la Generalitat en aquest camp, ha de proporcionar un estat dels fons documentals que faci possible —tot i les seves llacunes— un primer cens-guia dels arxius municipals —accessible, com a mínim, en terminals d'ordinador— i ha de posar els fonaments, —gràcies a aquest primer coneixement de la realitat arxivística, però sense oblidar el treball realitzat, per exemple, en els arxius eclesiàstics— per a un cens general dels arxius catalans.

Aquestes són, doncs, les reflexions que ens han portat a plantejar-ne la necessitat i la proposta.

NOTES

¹ Associació d'Arxivers de Catalunya, *Els arxius municipals a les comarques barcelonines*. Barcelona, març 1987 (mecanografiat).

² Vegeu la introducció de F. de Borja AGUINAGALDE a *Censo de Archivos del País Vasco*. Guipúzcoa, Societat d'Estudis Bascos, 1986 pp. 24-25. Tot i que després admet el seu ús informatiu en la planificació polític-cultural, aquesta resta limitada als fons, vegeu la p. 27.

³ Vegeu el resum a Miquel CASADEMONT, Antoni MAYANS, Isidre PRADES i Josep TEMPORAL, *Els arxius municipals, aquests petits i grans tresors amagats* «Revista de Girona», núm. 95, 1981. pp. 137-150. Podeu veure també les respectives tesines de llicenciatura dels esmentats autors presentades a la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB els anys 1983 i 1984.

⁴ *Aportaciones para una guía de los archivos de Baleares*, Institut d'Estudis Baleàrics, Palma de Mallorca, 1983. El qüestionari és reproduït a les pàgines 161-162.

⁵ Dades facilitades pel mateix CID.

⁶ Vegeu *Censo-guía de archivos de la provincia de Valencia*, Generalitat Valenciana, València 1986. Vegeu per exemple: Josep M. MARTÍ i BONET et alii, *Els arxius històrics parroquials del Baix Llobregat a XXV Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos*. El Prat de Llobregat 25-26 octubre 1980., Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat.

⁷ *Catálogo de los archivos municipales turolenses* (3 volums apareguts fins ara), Instituto de Estudios Turoleses, Terol 1982-1984.

⁸ Ana DUPLÁ DEL MORAL, *Plan regional para los archivos municipales de la Comunidad de Madrid*, Comunidad de Madrid, Madrid 1985.

⁹ Vegeu la nota (4), pp. 135-231.

¹⁰ Vegeu l'exemple italià sobre la polèmica de la dependència ministerial (Interior o Educació) dels arxius catalans a Isabella ZANNI ROSIELLO, *Archivi e memoria storica*, II Mulino, Bolonya 1987, pp. 29-30.

¹¹ Vegeu l'excel·lent apartat sobre la legislació de Miquel CASADEMONT i DONAY a *Els arxius municipals a les comarques barcelonines*, citat a la nota (1).

APÈNDIX 1

Representativitat dels 174 municipis de la mostra de l'AAC en el conjunt català (dades de 1981)

A. TIPOLOGIA DE MUNICIPIS SEGONS POBLACIÓ

		1	2	3
Habitants		Municipis Catalunya	Municipis Mostra	% 2/1
fins a	1.000	549	51	9,28
de 1.001 a	5.000	258	53	20,54
de 5.001 a	10.000	50	25	50,00
de 10.001 a	50.000	62	34	54,83
de 50.001 a	100.000	8	6	75,00
de 100.001 a	500.000	7	4	57,14
més de	500.000	1	1	100,00
		935	174	18,60

B. POBLACIÓ PER PROVÍNCIES

	1	2	3
	Població total municipis	Població municipis mostra	% 2/1
Barcelona	4.623.204	2.899.760	62,72
Girona	467.000	300.622	64,37
Lleida	353.160	209.587	59,34
Tarragona	513.050	342.498	66,75
	5.956.414	3.752.467	62,99

C. MUNICIPIS PER PROVÍNCIES

	1	2	3
	Total municipis	Municipis mostra	% 2/1
Barcelona	307	44	14,33
Girona	219	50	22,33
Lleida	229	40	17,46
Tarragona	180	40	22,22
	935	174	18,60

D. DISTRIBUCIÓ DELS MUNICIPIS PER COMARQUES

		1	2	3
		Total	Mostra	% 2/1
Regió I	Baix Llobregat	27	6	22,2
	Barcelonès	7	1	14,2
	Maresme	30	5	16,6
	Vallès Occidental	23	4	17,3
	Vallès Oriental	42	4	9,5
Regió II	Alt Empordà	68	8	11,7
	Baix Empordà	36	8	22,2
	Garrotxa	21	7	33,3
	Gironès	38	7	18,4
Regió III	Selva	26	7	26,9
	Alt Camp	23	6	26,0
	Alt Penedès	25	2	8,0
	Baix Penedès	12	2	16,6
Regió IV	Garraf	8	3	37,5
	Tarragonès	22	6	27,2
Regió V	Baix Camp	27	9	33,3
	Conca de Barberà	21	3	14,2
	Priorat	24	4	16,6
	Ribera d'Ebre	14	2	14,2
Regió VI	Baix Ebre	14	3	21,4
	Montsià	11	3	27,2
	Terra Alta	12	2	16,6
Regió VII	Cerdanya	16	6	37,5
	Osona	47	5	10,6
	Ripollès	24	7	29,1
Regió VIII	Anoia	34	5	14,7
	Bages	35	4	11,4
	Berguedà	30	4	13,3
	Solsonès	14	4	28,5
Regió IX	Garrigues	25	4	16,0
	Noguera	35	4	11,4
	Segarra	21	4	19,0
	Segrià	42	4	9,5
	Urgell	26	4	15,3
Regió X	Alt Urgell	19	4	21,0
	Pallars Jussà	17	4	23,5
	Pallars Sobirà	15	4	26,6
	Vall d'Aran	9	4	44,4

Font: *Anuari estadístic de Catalunya 1984*, Consorci d'Informació i Documentació de Catalunya, Barcelona 1985.

APÈNDIX 2

ENQUESTA ARXIUS MUNICIPALS

(Província de Barcelona) 1986

1. ADREÇA I DADES GENERALS

- 1.1. Municipi Comarca
- 1.2. Adreça de l'Ajuntament Telèfon
- 1.3. Adreça de l'Arxiu Telèfon
- 1.4. Habitants
- 1.5. Pressupost Municipal
- 1.6. Pressupost municipal de Cultura
- 1.7. Hi ha partida específica per a l'Arxiu? Sí ☐ NO ☐
- 1.8. Quantitat

2. PERSONAL

- 2.1. Existeix la plaça d'arxiver? Sí ☐ NO ☐
- 2.2. Any de creació
- 2.3. Està previst crear-la? Sí ☐ NO ☐
- 2.4. Nom de l'arxiver responsable
- 2.5. Contracte
- 2.5.1. Funcionari ☐
- 2.5.2. Laboral indefinit ☐
- 2.5.3. Laboral temporal ☐
- 2.5.4. Pla d'ocupació INEM ☐
- 2.5.5. Altres ☐
- 2.6. Categoria professional
- 2.6.1. Director ☐
- 2.6.2. Tècnic superior d'arxius ☐
- 2.6.3. Tècnic Auxiliar d'arxius ☐
- 2.6.4. Administratiu ☐
- 2.6.5. Auxiliar Administratiu ☐
- 2.6.6. Altres ☐
- 2.7. Des de quin any ocupa el lloc
- 2.8. Estudis cursats
- 2.9. És membre de l'A.A.C. Sí ☐ NO ☐
- 2.10. L'arxiver o responsable col·labora habitualment amb altres departaments en tasques que no són pròpies de l'arxiu? Sí ☐ NO ☐
- 2.10.1. Quins departaments
- 2.10.2. Quines tasques
- 2.11. Hi ha altre personal a l'arxiu? Sí ☐ NO ☐
- 2.11.1. Nombre
- 2.11.2. Nombre a plena dedicació
- 2.11.3. Nombre a temps parcial

2.12. Hi ha algun responsable al marge de l'administració que tingui cura de l'arxiu?

SÍ ☐ NO ☐

2.12.1. Ciutadà ☐

2.12.2. Grup ☐

2.12.3. Nom del ciutadà o grup

3. CARACTERÍSTIQUES GENERALS DE L'ARXIU

3.1. Tipus d'arxiu municipal

3.1.1. Unitari (històrico-administratiu) ☐

3.1.2. Administratiu ☐

3.1.3. Històric ☐

3.2. L'arxiu depèn d'algun Patronat o organisme autònom? SÍ ☐ NO ☐

3.2.1. Denominació del Patronat o organisme
.....

4. CONDICIONS I EQUIPAMENTS

4.1. Ubicació

4.1.1. Edifici propi ☐

4.1.2. Edifici de l'ajuntament ☐

4.1.3. Més d'un edifici ☐

4.2. Dependències que ocupa

4.2.1. Soterrani ☐

4.2.2. Planta baixa ☐

4.2.3. Pis/pisos ☐

4.2.4. Golfes ☐

4.2.5. Superfície total (m²)

4.3. Accés

4.3.1. Independent ☐

4.3.2. Comú amb altres dependències ☐

4.4. Dipòsit (dimensions)

4.4.1. Sala única ☐

4.4.2. Més d'una sala ☐

4.4.3. Superfície (m²)

4.4.4. Prestatgeries metàl·liques (m.l.)

4.4.5. Prestatgeries de fusta (m.l.)

4.4.6. Armaris compactes (m.l.)

4.4.7. Altres

4.5. Dipòsit (condicions)

4.5.1. Local construït de nova planta «ad hoc» .. ☐

4.5.2. Local adaptat ☐

4.5.3. Local corrent ☐

4.5.4. Humitat (0 gens - 10 molta)

4.5.5. Ventilació natural (0 - 10)

4.5.6. Deshumificadora SÍ ☐ NO ☐

4.5.7. Alarma antirobatori SÍ ☐ NO ☐

4.5.8. Detector d'incendis SÍ ☐ NO ☐

4.5.9. Portes talla-focs SÍ ☐ NO ☐

4.5.10. Extintors SÍ ☐ NO ☐

4.5.11. Sortides d'evacuació SÍ ☐ NO ☐

4.5.12. Climatització SÍ ☐ NO ☐

4.5.13. Dependències veïnes perilloses SÍ ☐ NO ☐

- FONS DOCUMENTAL (ORGANITZACIÓ I CONTINGUT)

- 110

- 111

6. SERVEI AL PÚBLIC I ACTIVITAT

- 6.1. Servei al públic
- 6.1.1. Usuaris de l'arxiu
- 6.1.2. Consultes
- 6.1.3. Grup de recerca organitzat a l'entorn de l'arxiu SÍ ☐ NO ☐
- 6.1.4. Any de constitució del grup
- 6.2. Publicacions exclusives de l'arxiu SÍ ☐ NO ☐
- 6.2.1. Revista o butlletí
- 6.2.2. Llibres
- 6.2.3. Altres
- 6.3. Col·labora l'arxiu en altres publicacions SÍ ☐ NO ☐
- 6.4. Activitats
- 6.4.1. Cursets/conferències SÍ ☐ NO ☐
- 6.4.2. Exposicions ☐ ☐
- 6.4.3. Visites ☐ ☐
- 6.4.4. Altres

7. RELACIONS INSTITUCIONALS

- 7.1. Relació amb el Servei d'Arxius de la Generalitat
- 7.1.1. Té conveni signat SÍ ☐ NO ☐
- 7.1.2. Data de signatura del conveni
- 7.1.3. És efectiu SÍ ☐ NO ☐
- 7.1.4. Rep ajuts ordinaris ☐ ☐
- 7.1.5. Rep ajuts puntuals ☐ ☐
- 7.1.6. Especifiqui el tipus d'ajuts
- 7.2. Relació amb altres institucions
- 7.2.1. Rep ajuts ordinaris SÍ ☐ NO ☐
- 7.2.2. Rep ajuts puntuals ☐ ☐
- 7.2.3. Especifiqui les institucions i els ajuts ordinaris

8. ALTRES FONDS ARXIVÍSTICS EN EL MUNICIPI

	CONSULTABLE		DOTACIÓ DE PERSONAL		RELACIÓ AMB AR.MUN.		EST. CONSERVACIÓ	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
8.1.Museu	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8.2.Parròquia	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8.3.Notarial	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8.4.Institucions públiques	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8.5.Corporatius	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8.6.Privats	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

B=bo
R=regular
D=dolent

Especifiqui el que convingui

9. OBSERVACIONS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOTES:

1. Llegiu l'enquesta abans de contestar-la.
2. Totes les dades quantitatives (pressupost, habitants, usuaris, metres lineals de documentació, volums, títols, nombre de..., etc.) s'entenen referides a 1985, si no s'especifica el contrari.
3. Preguntes de casella única: marcar amb una creu la casella en cas positiu, en cas negatiu deixeu-la en blanc.
4. 2.11.1. Exclòs l'arxiver o responsable.
5. 4.4.4./4.4.5./4.4.6. Metres lineals de capacitat real.

APÈNDIX 3

Algunes suggerències per millorar el qüestionari de l'AAC.

1. La pregunta 1.8 hauria d'ésser més explícita i adequar-se al sistema comptable dels municipis que no funciona per centres de cost.

La proposta segons el model del CIDA seria:

1.8. Despeses de manteniment

1.9. Despeses de personal

1.10. Despeses d'inversió

2. Després de la 2.3. i per aclarir que pot haver-hi un responsable no arxiver, caldria posar la següent pregunta:

2.3.1. En cas de no haver-hi plaça d'arxiver
Hi ha algun responsable? SÍ ☐ NO ☐

4. Per raó de les confusions que ha ocasionat la 4.2., proposem:

4.2.1. Només ocupa una d'aquestes dependències.

Especifiqueu:

— Soterrani ☐

— Planta baixa ☐

— Pis/pisos ☐

— Golfes ☐

4.2.2. Ocupa les següents dependències:

Especifiqueu:

— Soterrani ☐

— Planta baixa ☐

— Pis/pisos ☐

— Golfes ☐

4.2.3. Superfície total (m²)

5. La variable «fons documental» té una estructura que podria millorar-se, sobretot si hom vol anar més enllà de l'estat de la qüestió i acumular dades per a un cens-guia.

5.3.3. Especificar seccions i sèries

5.3.4. Especificar seccions i sèries

5.3.5. Establir el ventall cronològic dels altres fons

Caldria també aprofundir en la documentació administrativa.

5.4.4. Hi ha establert un sistema de transferència regular de la documentació administrativa, dirigit des del mateix arxiu?

SÍ ☐ NO ☐

5.4.5. Creixement anual de la documentació (m.l.)

6. Potser caldria començar preguntant si es porta o no control d'usuaris. També s'hi troba a faltar el volum d'usuaris i de consultes de l'administració municipal.

8. Potser caldria aconseguir dades sobre l'antiguitat dels altres fons arxivístics del municipi.