

Desembre 1993

L'ajuntament es compromet a salvar la Masia de la Guineueta

Rosa Maria Palencia

Després d'una campanya intensiva de recollida de signatures, els veïns del barri de la Guineueta han aconseguit que l'ajuntament es comprometés a salvar la masia que acull 300 nens i joves en tres col·lectius diferents. El Centre d'Esplai Guineueta, el Grup de Joves Guineueta i l'Associació pro Persones amb Disminució Psíquica, coordinats per Masia La Guineueta-Associació de lleure, han obtingut del Regidor de Joventut, Francesc Trillas, el compromís de l'ajuntament d'assumir les obres de reparació de l'edifici.

Les obres formaran part del projecte "Fòrum Nord" i començaran aviat amb un informe tècnic de l'estat actual de la Masia.

Des de fa més de 25 anys diferents col·lectius socials han funcionat en la Masia i s'han fet càrrec de petites reformes de l'edifici que ara es troba en estat gairebé ruïnós.



Ramón Gómez



INTRODUCCION

Iniciamos una nueva tarea en esta Asociación.

Vamos a intentar hacer entre todos un medio de información cuya finalidad sea la de comunicarnos.

Esta modesta revista no tiene más intenciones que las de poder hacer llegar a todos las ideas e inquietudes de los vecinos, así como los acontecimientos que se suceden en nuestro barrio. Pero para ello, aparte de buenas intenciones y medios nos hace falta la colaboración de los vecinos, ya sea comunicando directamente a esta Asociación de Vecinos los casos o hechos que creen oportunos, o bien (y creemos que es lo más directo, ya que de alguna manera se da la oportunidad de poder expresar todas las opiniones y puntos de vista), utilizando la sección de «LA VOZ DEL BARRIO», en la cual se publicarán todas las cartas que lleguen a esta Asociación, para así poder hacer pública la opinión de aquel vecino que crea oportuno publicar su caso.

De nuevo está en la calle "La Gazeta de Roquetes", editada por la A.V. Roquetes. Y de nuevo, porque repiten numeración, ya tenemos 2 números 1 del boletín

Del Periodico, 29 de diciembre 1993

GEMMA TRAMULLAS
Barcelona

Tan bien se vendió la presentación del primer número de la Revista de Arrabal que acabó por desbordar la limitada capacidad del Sant Andreu Teatre en la noche del pasado lunes. Acudió la mayoría respondiendo al reclamo de la lectura de poemas de **Jaime Gil de Biedma** por **Luis Eduardo Aute** -"dos personajes bastante improbables y arrabalers", según descripción de **Cristina Fallarás**, directora de Ediciones Improbables, responsable de la publicación de la revista con sede en Nou Barris.

En previsión de que **Aute** no se animase a coger la guitarra (lo que sucedió), los de Arrabal pasaron en vídeo a **Juan Echanove** recitando *La belleza*, uno de los temas más populares del cantautor. El bocado dejó con tanta hambre a la audiencia -estudiantes, el concejal de Juventud

Francesc Trillas, Javier Tomeo y Pau Riba, entre otros- que al poco se abalanzó sobre el vino y el tapeo.

Los aventureros del diario Nou Barris 9, germen de Revista de Arrabal, pretenden a base de ganas y poco dinero -"hemos puesto todo lo que somos y todo lo que tenemos", susurró ante los focos la directora **Andrea Pallet**- ampliar las fronteras de lo estrictamente local y han editado 35.000 ejemplares que pretenden hacer llegar a cualquier punto donde se hable castellano.

Cristina Fallarás y Pere Camps, portavoz de SOS Racisme, pidieron cómplices y no sólo lectores para un producto que se expresa "desde la heterodoxia más radical, pero donde no todo vale". Lo que en líneas se ha traducido en 84 páginas donde los **Echanove** y **Manuel Vázquez Montalbán** pasan el testigo a los más novatos del periodismo y la literatura. ■