



Lo ViOlí torna a retrobar-se amb els lectors i ho fa amb nova embranzida. Atenent diversos suggeriments, la revista creix i assumeix el repte de passar de les vint-i-quatre pàgines a les trenta-dues; això permet oferir un ventall més ampli d'articles d'interès.

Tanmateix el número tres vol contribuir alhora a la tasca de recuperar la nostra memòria històrica. El 10 de març a l'Artesana de Falset, una lloable iniciativa conjunta d'entitats: Ajuntament de Falset, Associació de Dones de la Quartera, No Jubilem la Memòria i Amics de Ravensbrück, va permetre organitzar un emotiu acte de reconeixement a Neus Català, filla dels Guiamets, flamant catalana de l'any. Lo ViOlí també vol afegir-se a difondre i homenatjar el coratge i el testimoni valent d'una prioratina que va sobreviure als horrors del nacionalsocialisme.

A les planes centrals, amb format d'entrevista, la Neus fa un corpidor repàs de la seva atzarosa biografia: els records de joventut al Priorat, la tasca humanitària durant la Guerra del 36 a Barcelona, l'exili a França com tants altres milers de compatriotes, el compromís decidit amb la Resistència francesa contra l'invasor nazi, l'empresonament al sinistre camp d'extermini de Ravensbrück, el capteniment

valerós d'una colla de dones que sabotejaren la maquinària bèl·lica alemanya, l'amarg desencís d'un alliberament que no va significar l'escombrament de la dictadura de Franco,...

En un context de revisionisme i negacionisme històric, on es pretén aigualir la monstruositat de l'Holocaust i disminuir el caràcter brutal del règim franquista, el testimoni lúcid i contundent de Neus Català esdevé un veritable acte de justícia. El sentit de les seves reflexions és inapel·lable. No venjança, no rancúnia, sí la remembrança envers totes les víctimes del Nazisme, un règim genocida que va gaudir de la criminal complicitat d'unes autoritats espanyoles que permeteren el sacrifici de milers de compatriotes, homes i dones, en aquells escorxadors dels camps de la mort.

Lo ViOlí, recollint el repte que la catalana de l'any va fer des de la tribuna del teatre l'Artesana, també vol brindar el número tres com a testimoni de reconeixement a totes les víctimes de l'abominació hitleriana.

Tot plegat fa que el número tres sigui molt especial i ens ompli de satisfacció i legítim orgull. Per un costat, podem gaudir del privilegi de portar a tot el Priorat les reflexions i l'optimisme vital de Neus Català; per un altre costat, la materialització de l'entrevista va ser possible gràcies a la cooperació entusiasta dels companys de Ràdio Falset. Això palesa que, tan sols sumant esforços i voluntats, podem reeixir en el repte d'enriquir el teixit cultural de la nostra comarca.

Aquest afany de treballar plegats ens esperona a tirar endavant. Amb vosaltres i per a vosaltres. ■

Editat per:



Centre d'Estudis del Priorat
C/ Major, 31 43737
Torroja del Priorat

Amb la col·laboració de:



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA



Consell Comarcal del
PRIORAT



INSTITUT RAMON MUNTANER
Fundació privada dels Centres d'Estudis de Parla Catalana

[CONSELL DE REDACCIÓ] Jaume Borràs i Galceran, Josep Maria Ferran i Torrent, Josep Maria Pons i Altés, Lluís Simó Marín, Jaume Teixidó Montalà [DISSENY GRÀFIC I MAQUETACIÓ] Eva Vernet Barceló [COL·LABORADORS D'AQUEST NÚMERO] Neus Català, Francesc Closa, Teresa del Hoyo, Josep M. Ferran, Miquel Maria Ferré, Antoni Gavalrà, Angela Jackson, Miquel Martorell, Tània Ramírez, Jaume Teixidó i Temps era Temps (Pere Audí, Isabel Gayà, Àngels Martí, Toni Orensanz) [CORRECCIÓ] Àngels Martí [IMPRESSIÓ] AG. OCTAVI, S.A. [DIPÒSIT LEGAL] 1423/06 [ISSN] 1886-872X [TIRADA] 500 exemplars.

Els articles firmats manifesten l'opinió dels seus autors i no necessàriament de Lo ViOlí. No és permesa la reproducció total o parcial d'aquesta obra, en qualsevulla de les seves formes i en qualsevol suport, sense l'autorització prèvia i escrita dels propietaris del copyright, llevat de citacions on es faci esment de l'origen.