

"Quer", curtmetratge sobre la roca al Conflent

Bona tarda a tots.

Aquesta pel·lícula es diu *Quer*. És un curtmetratge que vaig fer l'any passat amb Laetitia Lazizi. Al moment en què les comarques del Ripollès i el Conflent s'havien d'agermanar, de fer un agermanament, vam tenir la idea de contemplar-les des de la similitud entre els pobles del Conflent i del Ripollès.

Aquesta pel·lícula es diu *Quer* perquè és un nom que ha deixat molt rastre en tota la toponímia local, ja sigui al sud o aquí mateix. Per tant, tot el curtmetratge recorda aquests noms que han quedat de llocs així.

Bé, faig la presentació una mica ràpid. La pel·lícula dura tretze minuts.

Només vull dir també que l'òptica d'això és recordar aquesta similitud i també parlar de què és el Conflent, entre els intercanvis de la gent, i com la roca, a través d'una conjuntura de pesar sobre els pobles, d'una conjuntura d'estructurar-los sobre el país, va néixer amb el temps i per necessitat dels homes, va configurar els pobles i va presentar la comarca.

Avui al Conflent hi ha pobles que són el mateix que altres pobles de França que s'ha creat.

Un paisatge, emboirat, el vent hi bufa. Penya-segats, roca calcària freda. La roca, sempre la roca, esdevinguda pedra que acoloreix i afaïçona el Conflent i el Ripollès, país de *ferides*, de rius i de muntanyes, el meu...

Així doncs, mirem-la i després, si hi ha qüestions, les podré contestar.



Miquel Morera,
dynamitzador cultural

