

---

Trípodos

---



---

# Trípodos

LLENGUATGE · PENSAMENT · COMUNICACIÓ

---

30

---

Barcelona, 2012

<http://www.tripodos.com>

e-mail: [tripodos@blanquerna.url.edu](mailto:tripodos@blanquerna.url.edu)

---



Facultat de Comunicació Blanquerna

**Universitat Ramon Llull**

**Dades catalogràfiques** Trípodos: Llenguatge–Pensament–Comunicació / Universitat Ramon Llull.  
Facultat de Ciències de la Comunicació. — 1 (1996- ). — Barcelona. 23 cm.

Semestral.— A partir del número 2 (novembre del 1996) el nom de la publicació canvia de Trípode a Trípodos.  
ISSN: 1138-3305

**Director** Josep M. Carbonell  
**Director Científic** Pere Masip  
**Redactora en cap** Elena Yeste  
**Consell de redacció** Francesc-Marc Álvaro  
Pablo Capilla  
Francesc Canosa  
Fernando de Felipe  
Maria Dolors Genovès  
Isabel Solanas  
Carlos Ruiz

**Producció** Blanquerna Tecnologia i Serveis, SL  
**Coordinador Editorial** Jordi Llisteri  
**Disseny gràfic** Josep Rom  
**Composició** Xavi Sastre  
**Correcció** Elisabeth Ibars

**Consell editorial** Juan de los Ángeles (Universidad de Navarra)  
**Editorial Board** Xavier Antich (Universitat de Girona)  
Manuel Castells (Universitat Oberta de Catalunya, Southern California University)  
Albert Chillon (Universitat Autònoma de Barcelona)  
Willem Th. M. Frijhoff (Vrije Universiteit Amsterdam)  
Margarita Ledo (Universidad de Santiago de Compostela)  
Miquel de Moragas (InCom, Universitat Autònoma de Barcelona)  
Xavier Oliver (IESE Business School)  
Gregory Payne (Emerson College, Boston)  
Juan Rey (Universidad de Sevilla)  
Imma Tubella (Universitat Oberta de Catalunya)  
Michael Walrave (Universiteit Antwerpen)

**Intercanvi** Facultat de Comunicació Blanquerna  
Biblioteca, c/ Valldonzella, 23 Barcelona 08001  
Tel. 93 557 25 01  
**Subscripcions** Blanquerna Tecnologia i Serveis, SL  
Facultat de Comunicació Blanquerna  
c/ Valldonzella, 23 Barcelona 08001  
Tel. 93 253 31 08

Primera edició: setembre de 2012

Drets exclusius d'edició: Facultat de Comunicació Blanquerna  
Universitat Ramon Llull  
Dipòsit Legal: B. 20.889-2010  
Impressió a Espanya. Printed in Spain  
Impressió i enquadernació: Agpograf, SA

L'editorial Trípodos (Blanquerna Tecnologia i Serveis, SL), als efectes previstos a l'article 32.1, paràgraf segon del vigent TRLPI, s'oposa expressament a l'ús de qualsevol de les pàgines de Trípodos o de part d'aquestes per a la realització de resums de premsa. Qualsevol acte d'explotació (reproducció, distribució, comunicació pública, posada a disposició, etc.), necessitarà l'autorització oportuna, que serà concedida per CEDRO dins els límits que s'estableixin a la llicència.

## SUMARI

---

### Monogràfic

- Narratives of Legitimacy. MONROE E. PRICE 9
- Médias et développements politiques dans le Maghreb et le monde arabe. AHMED GHAZALI 29
- The Political Transition in Tunisia from the Point of View of Regulation of Communication Media. JOAN BARATA MIR 45
- Media and Revolution in Lybia. JACOBO QUINTANILLA & JAMAL DAJANI 57
- Mubarak Resigns: Assessing the Quality of Readers Comments in Online Quality Media. JAVIER DÍAZ NOCI 83

### Fonaments

- La conceptualització de l'objecte d'estudi en la recerca sobre comunicació local a Catalunya (1981-2006): de *mesocomunicació* a *mitjans de proximitat*. JOSEP ÀNGEL GUIMERÀ I ORTS 111
- Análisis del efecto de la Ley 2009 de Financiación de Radio y Televisión Española en el cumplimiento de servicio público de la Corporación. TAMARA VÁZQUEZ BARRIO Y ANDRÉS GALISTEO GÁMIZ 125
- Cibermedios nativos españoles: explorando modelos de rentabilidad. JOSÉ ALBERTO GARCÍA AVILÉS Y JOSÉ LUIS GONZÁLEZ ESTEBAN 153

### Eines

#### TALAIA

- *Les "primaveres àrabs" i la reinvençió del nord d'Àfrica*. M. DOLORS GENOVÈS 171

#### PANORÀMICA

- ¿Quién mueve los hilos del periodismo? Ressenya del llibre de Ramón Reig *Los dueños del periodismo. Claves de la estructura mediática mundial y de España*, a càrrec de DAVID FERNÁNDEZ-QUIJADA 177
- Un recetario electoral para nuestro siglo. Ressenya del llibre de José Rúas Araújo *Manual del candidato electoral*, a càrrec d'AMPARO GUERRA GÓMEZ 178
- *Cartografiando la ficción televisiva española*. Ressenya del llibre d'Elena Galán y Begoña Herrero *El guión de ficción en televisión*, a càrrec de JOSÉ CARLOS RUEDA LAFFOND 180
- La mujer en las series de ficción españolas. Ressenya del llibre dirigit per José Javier Sánchez Aranda *Las mujeres en la ficción televisiva española de prime time*, a càrrec de SUE ARAN-RAMSPOTT 181
- Música de cine en frasco pequeño. Ressenya del llibre de Gilles Mouëllic *La música en el cine*, a càrrec de TERESA FRAILE 183

• Con la luz encendida. Ressenya del llibre d'Armand Balsebre <i>Víctor Sagi: historia de la publicidad</i> , a càrrec de CAROLINA SERRA	184
<b>Notes de lectura</b>	187