

*La arquitectura técnica ante los retos de la rehabilitación, la sostenibilidad y la falta de profesionales.*

Entrevista 

# ENTREVISTA A ALFREDO SANZ CORMA, PRESIDENTE DEL CONSEJO GENERAL DE LA ARQUITECTURA TÉCNICA DE ESPAÑA (CGATE)

Textos /

Óscar Ramírez Dolcet

fotos /

CGATE

En un momento de profunda transformación para el sector de la construcción, la figura del arquitecto técnico es una pieza clave para garantizar la calidad, la sostenibilidad y la seguridad de los edificios que habitamos. La escasez de profesionales cualificados, el reto de atraer talento joven y la necesidad de modernizar el sistema educativo son algunas de las cuestiones urgentes a solucionar si se quiere redefinir y comunicar mejor esta profesión y su realidad.

La rehabilitación energética, la gestión de ayudas públicas o la supervisión técnica son ámbitos en los que la contribución de los arquitectos técnicos es esencial, pero es necesario visibilizar la profesión, explicarla y reforzar el papel que esta juega en la sociedad. Iniciativas impulsadas por el Col·legi Oficial de l'Arquitectura Técnica de Tarragona (COATT), como el proyecto educativo "Escoles i Pro-

fessió" o el portal "Obras con Garantía", son ejemplos de buenas prácticas que se están extendiendo y siendo reconocidas.

Para profundizar en estos temas, hablamos con Alfredo Sanz Corma, presidente del Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE). Con él, tratamos de analizar el presente y el futuro de la profesión, mirando el horizonte más cercano pero, sobre todo, intentando observar los cambios y avanzarnos a ellos para conseguir una acción coordinada entre colegios profesionales, instituciones y la sociedad.

**Sr. Sanz, ¿Cómo describiría el momento actual de la arquitectura técnica dentro del panorama de la construcción en España? ¿Cuáles considera que son las oportunidades profesionales más relevantes hoy en día para quienes se dedican a la arquitectura técnica?**

Estamos en un momento clave. La arquitectura técnica ha pasado de ser vista como una figura exclusivamente técnica de obra a convertirse en una pieza estratégica en todos los procesos vinculados al ciclo de vida del edificio y con un fuerte componente social. Hoy somos actores esenciales en la rehabilitación energética, la gestión de ayudas públicas, la seguridad estructural, el control de calidad, la coordinación de seguridad y salud, e incluso la gestión digital de los edificios.

Las oportunidades son muchas y muy diversas. En particular, el sector de la rehabilitación y la eficiencia energética, impulsado por fondos europeos, nos ha abierto un campo profesional con un enorme recorrido, con la sostenibilidad como eje transversal. La digitalización del sector —con herramientas como BIM, la monitorización energética o la gestión de activos— es



# **"Debemos tomarnos en serio esta situación como una emergencia estructural: sin técnicos, no hay futuro para el sector"**

otra área donde nuestra preparación técnica nos permite liderar con solvencia.

## **Existe una evidente escasez de técnicos. ¿Qué implicaciones tiene esta carencia para el futuro inmediato del sector de la construcción?**

La falta de profesionales cualificados es ya uno de los principales cuellos de botella para el desarrollo de proyectos constructivos y, especialmente, de rehabilitación. Esta escasez pone en riesgo no solo la ejecución de los trabajos en plazo y forma, sino también la calidad y seguridad de las intervenciones. Es urgente revertir esta tendencia.

Debemos tomarnos en serio esta situación como una emergencia estructural: sin técnicos, no hay futuro para el sector. Y, por tanto, no hay transición energética posible, ni regeneración urbana, ni mejora de las condiciones de habitabilidad de nuestros edificios.

## **¿Qué estrategias cree que se deben impulsar para atraer nuevos perfiles jóvenes hacia la arquitectura técnica? ¿Cree que el sistema educativo actual responde a las necesidades reales del sector en cuanto a formación técnica?**

Debemos empezar por visibilizar nuestra profesión en las etapas más tempranas del sistema educativo. La arquitectura técnica no se conoce, y

lo que no se conoce, no se elige. Hace falta una estrategia coordinada entre instituciones, colegios y universidades para acercar nuestra realidad profesional al alumnado de secundaria y bachillerato. Y no siempre hay coincidencia de objetivos. Debemos enfocar correctamente la atención de la demanda del mercado laboral sin caer en una sobreproducción, que en otras profesiones está generando infraempleo.

El sistema educativo, por otro lado, necesita actualizarse para responder a las necesidades reales del sector. La universidad debe trabajar más estrechamente con los colegios profesionales y el entorno empresarial para adaptar los contenidos a la demanda actual. Y no solo en aspectos técnicos, sino también en competencias transversales como la comunicación, la gestión, o la digitalización.

## **Ante la falta de conocimiento o de difusión de la profesión en los centros educativos, el COATT ha iniciado el Programa "Escuelas y Profesión", donde damos a conocer la profesión a niños de ESO a través de retos y pruebas. ¿Cómo se podría mejorar la promoción en los centros educativos? ¿Qué otras iniciativas se pueden llevar a cabo para paliar el déficit de mano de obra cualificada en las obras?**

Iniciativas como "Escuelas y Profesión" son un ejemplo excelente de

cómo se debe actuar: desde la cercanía, con pedagogía, y con un enfoque participativo. Este tipo de proyectos son absolutamente necesarios y deberían extenderse a nivel nacional, con el respaldo de las instituciones educativas y la implicación del CGATE y los colegios.

Además, sería deseable impulsar campañas conjuntas de orientación profesional, incorporar perfiles técnicos en las ferias de formación, y promover contenidos audiovisuales atractivos para los jóvenes. La arquitectura técnica tiene un relato potente: construimos entornos seguros, saludables, eficientes y sostenibles. Solo falta saber contarla.

## **En un mercado donde cada vez hay más demanda y menos profesionales, ¿cómo se puede garantizar la calidad y seguridad de las obras?**

La clave está en dos conceptos: profesionalización y supervisión. Solo a través de una presencia efectiva de profesionales cualificados en cada fase del proceso constructivo podemos garantizar que las obras se ejecutan con rigor. Aquí, la figura del arquitecto técnico es fundamental.

Y no olvidemos el papel de los Colegios. Gracias a ellos se establece un control colegial que actúa como barrera frente al intrusismo y asegura que quien firma un proyecto o dirige una obra lo hace con formación y respon-



Alfredo Sanz, presidente del CGATE, y  
Narciso Michavila, presidente de GAD3.

sabilidad. En definitiva, una garantía para la sociedad.

**¿La arquitectura técnica está sabiendo comunicar su valor añadido a la sociedad? ¿Cómo se puede mejorar su visibilidad?**

Hemos mejorado, pero aún queda camino. Seguimos siendo los grandes desconocidos del sector para el ciudadano medio, a pesar de que pasamos por casi todos los procesos que afectan a su vivienda.

Nos hacemos visibles, en tanto en cuanto hacemos visibles los problemas que afectan a la sociedad, y cómo podemos contribuir a sus soluciones. En los últimos meses hemos tenido una importante y creciente presencia mediática por la presentación de

nuestros dos Barómetros sobre el Estado de la Vivienda y su relación con la salud mental, que elaboró GAD 3 para el CGATE. Pero somos conscientes de que tenemos que seguir trabajando para comunicar mejor qué hacemos, cómo lo hacemos y, sobre todo, por qué nuestra intervención garantiza que las cosas se hagan bien.

**¿Qué papel juegan los arquitectos técnicos en la transformación sostenible y energética del parque edificatorio español?**

Un papel absolutamente central. Somos los técnicos mejor preparados para diagnosticar, proyectar, coordinar y ejecutar obras de rehabilitación con criterios de eficiencia energéti-

ca. Además, tenemos la capacidad de gestionar la tramitación de ayudas públicas, interpretar normativas técnicas, y acompañar a las comunidades vecinales en todo el proceso.

El parque edificatorio español es antiguo, ineficiente y necesita una renovación urgente. El 55% del mismo es anterior a 1.980. Esta transformación no será posible sin la participación activa de los arquitectos técnicos.

**¿Qué impacto han tenido y tendrán los fondos europeos Next Generation en la dinamización de la arquitectura técnica y la activación de proyectos basados en la rehabilitación? ¿Se mantiene actividad derivada de ellos?**

Los fondos Next Generation han supuesto un punto de inflexión. Por pri-

mera vez en décadas, la rehabilitación ha pasado a ocupar un lugar prioritario en la agenda política y técnica. Esto ha abierto un nuevo campo de trabajo donde la arquitectura técnica ha respondido con solvencia.

Sin embargo, también han tenido sus sombras, sobre todo con los arduos procesos burocráticos, la complejidad para solicitarlos y los largos plazos para concederlos y, sobre todo, otorgarlos.

Necesitamos mejorar los mecanismos de gestión de estas ayudas para que lleguen más rápido y de forma más clara a los ciudadanos y profesionales. Esto nos permitirá, tanto a los técnicos como a las administraciones, aprender para futuras convocatorias de ayudas. No obstante, en la rehabilitación, seguimos estando en el 10% de los objetivos de país.

### **¿Cuáles son los principales retos que afronta hoy el colectivo en términos de regulación, competencias y reconocimiento profesional?**

El primero es el reconocimiento institucional pleno de nuestras competencias, que a veces se ven cuestionadas por una interpretación restrictiva de las normativas. Es fundamental defender la seguridad jurídica de nuestra profesión y reforzar el conocimiento de nuestras atribuciones en todos los niveles.

También es prioritario avanzar hacia una regulación que reconozca de forma explícita el rol del arquitecto técnico en campos como la sostenibilidad, la rehabilitación o el BIM, y en general las competencias en la implementación de la tecnología que está transformando el sector.

No obstante, el modelo atribuciones, puede tener una vida limitada. Lo que debemos transmitir es nuestra apor-

tación de valor a cualquier reto profesional.

### **¿Qué importancia tiene la formación continua y la actualización profesional en un entorno en constante evolución como el de la edificación?**

Es absolutamente imprescindible. Hoy no basta con haberse formado una vez: hay que estar en constante renovación. El sector evoluciona a un ritmo vertiginoso, con cambios normativos, tecnológicos y metodológicos continuos. Hace 100 años un profesional podía desarrollar toda su carrera con los conocimientos de la facultad. Hoy en día, el estándar internacionalmente reconocido es que debes dedicar al menos 20 horas anualmente a actualizar tus conocimientos.

Por eso desde el CGATE impulsamos programas de formación continua, acreditación de competencias y desa-





Rueda de prensa de presentación del II Barómetro de la Vivienda de España, elaborado por GAD 3 para el CGATE.

**"La arquitectura técnica tiene un relato potente: construimos entornos seguros, saludables, eficientes y sostenibles"**

rrollo profesional. También los Colegios, como el de Tarragona, cumplen una función esencial como centros de formación de referencia.

**El portal "Obras con Garantía", que nació en Tarragona en 2015, ha sobrepasado las 10.000 peticiones de presupuestos para nuestros técnicos y ha generado más de 1.400.000 € de honorarios profesionales. ¿Qué potencial tiene como herramienta de captación en internet para generar confianza en los ciudadanos y transmitir a la sociedad los trabajos y servicios que puede realizar un profesional de la arquitectura técnica?**

El potencial es enorme. "Obras con Garantía" es un modelo de éxito que debería replicarse en otros territorios. Combina tres elementos clave: visibilidad, profesionalidad y confianza. Para el ciudadano, representa una forma segura de acceder a técnicos cualificados; para los profesionales, es una vía de captación y reconocimiento de su trabajo.

Desde el CGATE valoramos enormemente este tipo de iniciativas que vinculan al Colegio con la sociedad civil, posicionando a la profesión como una opción fiable, ética y cercana.

**¿Cómo ve la relación entre los colegios profesionales y la sociedad civil? ¿Qué se debería reforzar en esa conexión?**

La relación está cambiando, y para bien. Los Colegios, afortunadamente, ya no son solo estructuras internas de apoyo al colegiado, sino que cada vez más actúan como interlocutores sociales, agentes activos en temas de vivienda, sostenibilidad o accesibilidad.

Para reforzar esta conexión, debemos seguir saliendo al exterior: colaborar con administraciones, asociaciones vecinales, ONGs, medios de comunicación y plataformas ciudadanas. La arquitectura técnica tiene mucho que decir y que aportar, y los Colegios son la vía natural para establecer ese diálogo con la sociedad. ■