

LOS FONDOS MANUSCRITOS LULIANOS DE MALLORCA (*)

BIBLIOTECA BARTOLOME MARCH SERVERA

La Biblioteca Bartolomé March Servera, sita en el Palacio del mismo nombre, en Palma de Mallorca, es de formación reciente. Por deseo de su propietario fue abierta al público en junio de 1970. Está especializada en asuntos relativos a Baleares y países de lengua catalana. Es natural, por lo tanto, que Ramón Llull y todo lo referente al lulismo ocupe en la misma un lugar preferente. Por tratarse de una biblioteca todavía joven, el fondo luliano, aunque bastante importante, no es exhaustivo, estando empero en el ánimo de su propietario que con el tiempo lo sea.

La Biblioteca se ha formado en su mayor parte teniendo como base los importantes fondos procedentes de los bibliófilos Luis Plandiura y Pedro Sampol, aquel catalán y éste mallorquín. Posteriormente han entrado en la misma importantes lotes de obras de las desaparecidas bibliotecas del erudito Joaquín M. Bover, del humanista Lorenzo Riber y del gran poeta vernáculo Miguel Costa y Llobera. Precisamente de éste nos ha llegado el documento manuscrito luliano más moderno que posee la biblioteca: se trata de un juicio dado por el poeta acerca de una obra del lulista Jaime Borrás.

Tanto los manuscritos como los libros impresos, especialmente los antiguos, llegados muchas veces a la Biblioteca en lastimoso estado, han sido cuidadosamente restaurados y encuadernados.

(*) Véase ESTUDIOS LULIANOS II (1958) 209-226, 325-334; 3 (1959) 73-88, 195-214, 297-320; 4 (1960) 83-102, 203-212, 329-346; 5 (1961) 183-197 325-348; 7 (1963) 89-96, 217-222.

Bibl. y abreviaturas: Joaquín M. Bover: *Biblioteca le Escritores Baleares*, 2 tomos, Palma 1868; Id.: *Varones ilustres de Mallorca*, Palma 1847; Joan Avinyó: *Les obres autèntiques del Beat Ramon Llull*, Barcelona 1935 (Av); Erhard Wolfram Platzeck: *Raimund Lull*, 2 t., Editiones Franciscanae. Romae 1964 (Pl); Elies Rogent i Estanislau Duran: *Bibliografia de les impressions lullianes*, Barcelona 1927 (RD).

Hemos renunciado, aunque éste era en un principio nuestro deseo, a recensionar con todo detalle todos los documentos lulianos —más de un centenar—, pues casi todos ellos son copias de los documentos antes catalogados por nosotros en los diferentes fondos ya publicados hace unos años en Estudios Lulianos. Con todo han sido ordenados cronológicamente para hacer más fácil su búsqueda.

MANUSCRITOS

1

Ramon Lull: OBRAS. S. XV. 333 x 236 mm. 188 ff. perg. y papel entremezclados a dos cols. Diferentes copistas. Títulos de los capítulos y calderones en rojo. Iniciales iluminadas a partir del fol. 65. Algunas notas marginales. Faltan los fols. 49-64. La primera obra en catalán, las demás en latín. Probablemente en un principio la primera debió pertenecer a otro códice. No se indica procedencia. Rica enc. moderna hecha por Brugalla, 1964. Contiene:

1428. *Libre de home*. Inc. «Com sia covinent cosa que home sapia...» Expl. «Ciutat de Mallorques noembre 1300».

Ed. Tous Gayà, ORL XXI. Códice no conocido.

1429 (65-70v). *Liber correlativorum innatorum*. Inc. «Quoniam ignoratis principiis ignoratur ars...» Expl. «Parisius... mense marcii... 1309».

Ed. Mallorca 1744 y Valencia 1512. RD 325 y 48. Bibl. Av 160, Pl 190.

1430 (71-99v). *Disputatio de fide catholica contra sarracenos et contra quoscumque negantes beatissimam Trinitatem et Incarnationem*. Inc. «Dicitur quod quidam homo christianus...» Expl. «Pisis in monasterio Sancti Dominici in mense aprilis... 1308».

Ed. Valencia 1510 y Maguncia IV (1729). RD 42 y 302. Bibl. Av 123, Pl 147.

1431 (99v-119v). *Liber de possibili et impossibili*. Inc. «Quoniam philosophantes moderni...» Expl. oct. 1310.

Inédito. Bibl. Av 154, Pl 185.

1432 (120-126 col. 1.^a) Fragmento. «Utrum sit possibile quod theologia sit scientia». Es la cuestión 109. Sigue hasta la 303.

1433 (126-128v). *De fallaciis quas non credunt facere aliqui credentes esse philosophantes contra purissimum actum Dei verissimum et perfectissimum*. Inc. «Per istas fallacias possunt convenire...» Expl. «contra sanctam fidem catholicam».

Inédito. Bibl. Av 155, Pl. 176.

1434 (129-178v). *Declaratio Raymundi per modum dialogi edita contra aliquorum philosophorum et eorum sequacium opiniones erroneas et damnatas a venerabili patre domno Episcopo Parisiensi*. Inc. «In quadam silva iuxta Parisius...» Expl. «in die iudicii testimonium facient». Otto Keicher: Raymundus Lullus und seine Stellung zur arabischen Philosophie mit einem Anhang, enthaltend die zum ersten Male veröffentlichte, *Declaratio Raymundi per modum dialogi edita*, en Beiträge VIII, 1909. Bibl. Av 67, Pl 86.

1435 (179-188v). *Liber in quo declaratur quod fides sancta catholica est magis probabilis quam improbabilis*. Inc. «Aliqui christiani et magni in scientia...» Expl. «Parisius mense augusti 1310».

Inédito. Bibl. Pl 184.

2

1436. R. Lull: *Libro del hombre*. Año 1735. 204x146 mm. 52 ff. Enc. moderna Brugalla 1969. Al final: «Acabado de copiar y traducir de un libro manuscrito por Muy Illre. Dr. Pedro Bennazar, pbro. y canónigo de la Sta. Iglesia Catedral de Mallorca y traducido y copiado por mí abaxo firmado a 20 octubre de 1735 Augustín de Torrella y Truyols».

3

1437. Andrés Moragues: *Regestum et defensionis lullianae chronographia*. S. XVIII. 195 x 140 mm. Sin foliar. No se indica procedencia. Copia bastante deficiente. Enc. moderna Brugalla 1959. Bibl. Bover, *Biblioteca I*, núm. 755. Cfr. núm. 345.

4

1438. La misma obra. S. XVII principios. 155 x 110 mm. 96 ff. Bastante castigado por la tinta. Enc. perg. En el fol. de la guarda anterior de letra de Joaquín M.^a Bover: «La letra de este manuscrito, sus correcciones, las entrerrenglonduras y las anotaciones marginales prueban, a no dudar, que es el mismo original del erudito jesuíta P. Andrés Moragues. Este curioso opúsculo no ha visto jamás la luz pública».

5

1439. Franciscus de Montaner et de Font de Roqueta: *Observata a variis auctoribus de B. Raymundo Lull Majoricensis (sic) martiri bene loquentibus de martirio et cultu*. S. XVII principios. 208 x 150 mm. Sin encuadernar y en bastante mal estado. Algunos folios quemados por la tinta. 364 ff. Incompleto. Montaner empezó a escribir esta obra en 1608 y debió terminarla en 1614 o después. Le falta la portada. El título lo hemos sacado de Bover. Contiene gran cantidad de documentos relativos a la Causa luliana: culto, aprobaciones de la doctrina luliana por Universidades, reyes, escritores, etc.; Certamen luliano de 1502; extractos del proceso de beatificación; catálogos de obras lulianas; fragmentos de obras de Lull; etc.... Bover dice con fundamento que de esta obra se aprovechó Custerer, aunque sin citarla. Conocieron asimismo esta obra Buenaventura Serra y Fray Raimundo Pascual. Bibl. Bover: *Biblioteca I*, núm. 743; *Varones Ilustres de Mallorca*, 564 y ss.

6

1440. Gaspar Vidal: *Gaudium magnum philosophorum in quo explicatur artificium pii eremite Raimundi Lulli per viam practicae scientiae*. «Barcinone cum licentia et privilegio apud Onofrium Anglada anno 1606. Veneunt apud eundem auctorem in via de Baseya iuxta plateam Bladii veterem».

Ms. S. XVII principios. Fols. 227-258. En un principio formó parte del códice anterior. En el fol. 227 v. se leen las licencias eclesiásticas para imprimir la obra, pero seguramente esto no debió realizarse. Enc. mod. Brugalla 1968. Bibl. Bover, *Biblioteca II*, núm. 1342; Rogent-Duran, 160.

7

OBRAS ALQUIMICAS. S. XVII. Fols. 259-272. El mismo origen que el anterior. Contiene:

1441. Gaspar Vidal: *Apologia o defensión de la sciencia transmutatoria de los metales sacada y collegida de la Summa de Gebero, Rey de los persianos, en donde se declara la causa de la transmutación del Cinabrio hasta aquí no impresa*. Die 6 martii 1608.

1442 (261-162v). «Excellentissima ac meritissima princessa de Melito amplissima mi señora».

1443 (263-268v). «Preguntas que fa lo fill de la philosophia al excellentissim philosoph Mestre Ramon Lull sobre la sciencia y art alchimica».

1444 (269). «Auctores de alchimia qui allegantur a Petro de Gregorio».

1445 (269v-272v). Fragmento de la obra de Pedro Jerónimo Sánchez de Lizarazu: *Generalis et admirabilis methodus ad omnes scientias* Bibl. Rogent-Duran, núm. 172.

DOCUMENTOS LULIANOS

Importante fondo con más de un centenar de documentos ordenados cronológicamente (1504 - fines del XVIII). Muchos de ellos se refieren a los sucesos ocurridos en Mallorca en tiempo del pontificado del Obispo D. Juan Díaz de la Guerra (1772 - 1777), que era contrario al culto dado a Ramón Llull.

INCUNABLES Y RAROS

(1480 - 1546)

1446. *Ars generalis ultima*. Venecia, 1480. RD 1.

1447. *Logica brevis et nova*. Venecia 1480. RD 2.

1448. *Artificium sive Ars brevis*. Barcelona 1481. RD 3.

1449. Pere de Gui: *Ianua artis magistri Raymundi Lulli*. Barcelona 1488. RD 8.

1450. *Logica brevis et nova*. Barcelona 1489. RD 11.

1451. Pere de Gui: *Tractatus brevis formalitatum* Barcelona 1489. RD 12.

1452. Ramón Astruch de Cortyelles: *Liber conceptionis virginalis*. Sevilla 1491. RD 16.

1453. Jaume Janer: *Naturae ordo studentium pauperum*. Barcelona 1491. RD 17.

1454. *Liber de Sancta Maria, Liber clericorum, Disputatio clerici et Raymundi phantastici, Liber natalis*. París 1499. RD 24.

1455. Jaume Janer: *Ars metaphisicalis*, etc. Valencia 1506. RD 36.

1456. *Liber proverbiorum*. Venecia 1507. RD 37.

1457. *Disputatio Remondi christiani et Homerii sarraceni, Tractatus de demonstratione per aequiparantiam, Disputatio quinque hominum sapientium, Liber de accidente et substantia*. Valencia 1510. RD 42.

1458. *Ars brevis*. Lyon 1514. RD 52.

1459. *In Rhetoricam isagoge, Oratio exemplaris*. Apócrifas. Paris 1515. RD 57.

1460. *Liber lamentationis philosophiae contra averroistas*. Paris 1516. RD 58.

1461. *Metaphysica nova et compendiosa*. Paris 1516. RD 59.

1462. *Liber proverbiorum, Arbor philosophiae amoris*. Paris 1516. RD 62.

1463. *Ars generalis ultima*. Lyon 1517. RD 65.

1464. *Liber de anima rationali*. Alcalá de Henares 1519. RD 73.

1465. *Blanquerna, Libre de oracions e contemplacions del enteniment en Deu*. Valencia 1521. RD 76.

1466. Bernard de Lavinjeta: *Explanatio compendiosaque applicatio artis Raymundi Lulli*. Lyon 1523. RD 78.

1467. *Künstliche eröffnung aller verborgenheyten und geheymnussen der natur...* von den hochgelertenn Doctor Raymundo Lulio... Al final: Augspurg durch Heynrich Stainer auff den XXI tag martii des MDXXXII jars. RD 81: no conocieron ningún ejemplar.

1468. *Liber de secretis naturae seu de quinta essentia*. Apócrifa. Venecia 1542. RD 92.

1469. Philipe Ulstade: *Liber de secretis naturae collectus ex variis auctoribus Ioanne de Rupescissa, Raymundo Lulio, Arnaldo de Villanova Albertoque Magno*. Paris 1544. RD 93. Estos le asignan el año 1543.

1470. *Apertorium, Magia naturalis, Liber de secretis naturae seu de quinta essentia, Compendium animae transmutationis metallorum*. Apócrifas. Nuremberg 1546. RD 94.