

In memoriam

Jordi Soler i Moradell (1938-2024)

El 4 de març ens deixava el nostre amic, company i membre de junta del CEC, en Jordi Soler i Moradell. Potser més conegut per a tots els canetencs com «en Jordi de les Elèctriques Soler».

Per circumstàncies de la guerra civil, va néixer a Donostia (Sant Sebastià) l'any 1938. I l'atzar va fer que uns quants anys més tard els seus pares adquirissin la propietat canetenca de Can Pujades de les Basses, convertint-la en l'embrió de l'actual empresa Indústries Elèctriques Soler (IES). Des d'aquell moment restà lligat a la seva nova població d'adopció.

Home de mar i de patrimoni. La navegació va ser una de les seves grans aficions, distraccions i esbarjo, fins i tot va ser un dels fundadors del Club de Vela Canet.

Persona calmada, amb objectius clars, d'aquells que saben escoltar malgrat en ocasions les seves visions no eren les mateixes que les del seu interlocutor. Persona culta i educada, mai li vam sentir una paraula més alta que l'altra, ni cap discussió.

Amb una tossuderia digne d'elogi, doncs quan es proposava quelcom, seguia endavant fins aconseguir-ho, malgrat en ocasions els impediments van ser



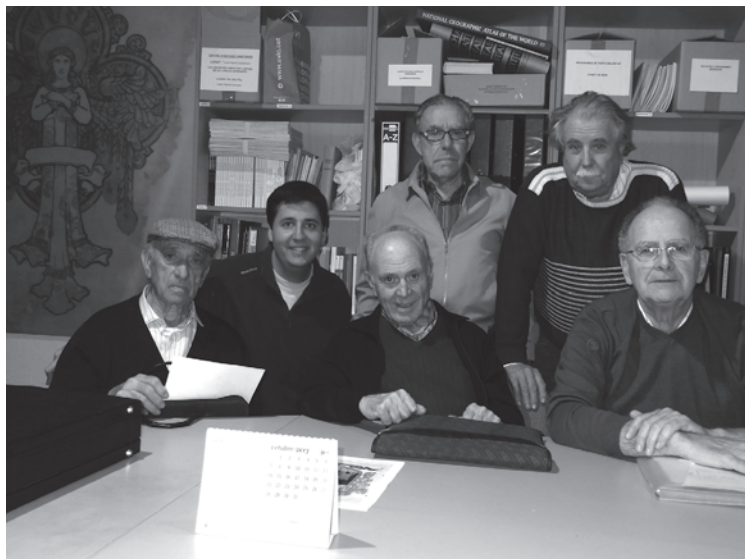
Jordi Soler, digitalitzant documents de Canet el 2019. Sergi Alcalde

grans i complicats. Així per exemple, va plantejar i idear el gran cercador dels buidatges dels llibres sacramentals de Canet que, gratuïtament de consulta pública, encara tenim a la web de la nostra associació i que ha estat elogi de nombrosos organismes públics.

En Jordi disposava d'una sensibilitat per la música i l'art. Assidu al Liceu i amb una vena artística innata. Ell mateix havia fet retrats, escultures i alguna incursió en el món de la pintura.

Va ser un gran genealogista, elaborà investigacions genealògiques per a recerques pròpies, per a amistats i col·laboracions desinteressades. D'aquí en sorgien alguns articles destacables, com la indexació inicial i l'estudi del fons de la família Milans, localitzat a l'Arxiu Nacional de Catalunya, i que va ser-ne la base per l'article: «Els Milans de Canet, un llinatge de la burgesia canetenca de metges, comerciants i músics» (2009). Justament el seu treball va servir de fonament per a la publicació a la Col·lecció d'Estudis de Patrimoni de Canet de Mar del llibre titulat *La nissaga canetenca dels Milans i la seva relació amb Sant Josep Oriol*, del musicòleg Josep M. Gregori.

O també, l'àmplia recerca i investigació dels avantpassats de



Junta del CEC el 2013. El primer a la dreta, Jordi Soler. Sergi Alcalde



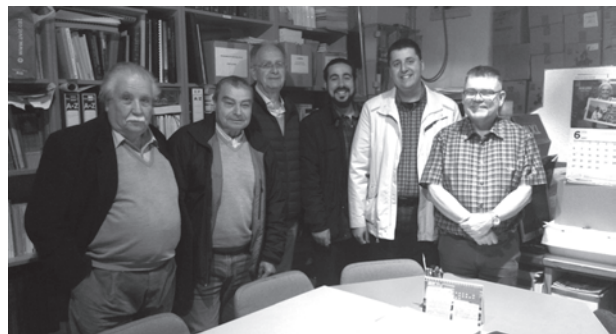
Junta del CEC el 2019 amb Jordi Soler al mig de la foto, acompanyats de Joaquim Isern i Adolf Rubio Goday. 2019.

l'il·lustre canetenc Carles Carqués i Martí, que va propiciar-ne la publicació de l'article: «*Origen dels Carqués. Sobre la genealogia de la nissaga Carqués a Canet de Mar*» (2011).

Són interessants els seus estudis i investigacions sobre la temàtica marítima i la navegació, com l'article «*La construcció del paquebot de Canet «Nostra Sra. Del Carme, i els seus dos primers viatges*» (2014).

O l'estudi de l'embarcació La Voladora, que l'endinsà en la vida d'aquesta corbeta, construïda i capitanejada per canetencs, després de l'adquisició, de forma gairebé fortuïta del seu llibre de bitàcola: «*Construcció i varada a Canet de la corbeta La Voladora i els seus primers viatges (1855-1862)*» (2018).

Juntament amb el desaparegut Ramon Rovira Fors van idear la materialització de la digitalització de l'Arxiu Parroquial de Canet, sortosa tasca que es va poder portar *in extremis* just en el moment en què el Bisbat de Girona imposà el trasllat dels documents canetencs cap a l'Arxiu Diocesà. Aquesta important labor es va veure complementada amb l'ajut de Ventalles Balfegó i altres col·laboradors com en Tomàs Jover, que van portar a terme els buidatges dels llibres sacramentals: baptismes, matrimonis, òbits i testaments. Treball que, com hem dit, es troba a disposició del públic a través de la web de la nostra entitat. La labor més feixuga va ser la transcripció dels difunts, tasca de la qual es va encarregar el mateix Jordi Soler i que, com solia bromejar, quan prolongava les nits transcrivint les anotacions i se li preguntava què realitzava, ell responia: «Compto morts».



Junta del CEC amb Jordi Soler al mig, amb l'historiador norueg Gunnar Molden. 2018. Sergi Alcalde

La seva tenacitat també va ser clau per a que es pogués recopilar, fer el registre i finalment publicar a la desapareguda *Col·lecció d'Estudis de Patrimoni* el volum primer del *Catàleg de Pergamins de Canet* (desembre 2015), amb traduccions i registres a càrrec de Carme Muntaner. Gràcies a aquest esforç, la nostra entitat ha pogut accedir a d'altres fons particulars canetencs que romanien inaccessibles fins als nostres dies.

El 4 de març d'enguany en Jordi ens deixava, després d'uns darrers anys on la malaltia li va anar minvant la seva memòria, deixant orfe la nostra entitat i el gran nombre d'amics i coneguts.

Pocs dies després, el dijous 7 de març, se li va fer un comiat reunint a familiars i amics al club de vela «Mar i Vent» on, per desig de la família, els nostres companys Xavier Mas i Sergi Alcalde van assistir-hi i van intervenir amb anècdotes i records.

Jordi, et trobarem a faltar!

Tingues per cert que el teu esforç i dedicació no restaran en l'oblit.