

Sumari



Editorial 2

Francesca Bonnemaison i la seva valuosa implicació en l'obra cultural canetenca del primer terç de segle XX
Jordi Pomés Vives 3

Sobre la persecució religiosa de clergues canetencs. El cas de mossèn Ramon Fors i Vidal (Conversa amb Josep Rovira Fors)
Xavier Mas Gibert ... 15

Els patrons de Canet i l'expulsió dels jesuïtes l'any 1767
Ricard Cantano Carballo 18

Els parents canetencs del pintor Salvador Dalí
Sergi Alcalde Vilà 23

El carnaval a l'època del doctor Marià Serra
Francesc Rodríguez Santos 32

Editorial

Aquest número 75 de la nostra revista, en el segon any de la pandèmia de la COVID-19, l'encetem amb un article molt complet sobre la personalitat de Francesca Bonnemaison i la seva vinculació i implicació amb la vida i miracles de la nostra vila. Jordi Pomés ha recercat a fons els lligams emocionals i professionals de la insigne pedagoga i activista social del catalanisme conservador. Pomés no només la recorda en la seva relació amb Canet de Mar, sinó que fa un resum biogràfic molt ben vist d'aquesta distingida pròcer a qui també es considera la matriarca del feminisme català. Fundadora i directora excepcional de l'Institut de Cultura de la Dona. Com a canetencs, creiem que paguem així la nostra corresponsabilitat en el deute de gratitud per tot el que Bonnemaison va fer per les dones canetenques del seu temps. Aquest article també connecta la història local amb la història general del país.

Això mateix s'esdevé igualment amb l'article de Ricard Cantano que tracta d'un fet històric general del regne d'Espanya com ho va ser l'expulsió dels jesuïtes de 1767, en el paper rellevant que van tenir: vaixells, mariners i patrons de la nostra vila, en l'accidentat i complicat transport del contingent de religiosos de la Companyia de Jesús cap a diversos exilis. Aquest article doncs, també enllaça la nostra petita història local amb la història general.

Xavier Mas també fa un escrit relacionat amb la persecució religiosa (o per motius religiosos), en aquest cas de la revolució anarquista/poumista de l'estiu de 1936, centrada en el cas del prevere canetenc Ramon Fors i Vidal.

Sergi Alcalde ens dona a conèixer en un escrit entranyable que va des dels seus records infantils sobre membres de la seva família i la vinculació d'aquests amb el pintor empordanès Salvador Dalí: un altre nexa doncs, entre persones de Canet i un personatge de talla internacional com és el gran pintor.

L'escrit de Sergi Alcalde també compleix amb gratitud retornant la primera dona llicenciada en obstetrícia que va exercir a la nostra vila al llarg de tota la seva vida professional: la senyora Rosa Esteve Sureda, que va ser la primera professional d'aquesta especialitat amb formació acadèmica de la història de Canet. La senyora Rosa, com se la coneixia al seu temps, va ser una persona d'una expertesa professional espectacular, com ho demostra el fet d'haver continuat exercint quan, unes cataractes blanques la van deixar pràcticament sense visió. La seva experiència era tan gran que ella mateixa afirmava que, per ajudar a les criatures a venir al món, era millor fer-ho només amb el tacte i la cambra absolutament a les fosques. La senyora Rosa Esteve Sureda, una altra gran dona i excel·lent professional que també caldria rememorar i reivindicar.

Tanca aquest primer número del segon any de la pandèmia, l'article de Francesc Rodríguez Santos, sobre el Carnaval a l'època del doctor Marià Serra, per posar una nota de nostàlgia i també d'humor per aquesta festa que enguany tampoc hem pogut celebrar.

El Sot de l'Aubó QUADERNS D'HISTÒRIA LOCAL



Centre d'Estudis
Canetencs



AJUNTAMENT
DE CANET DE MAR
Àrea de Cultura

Edita: Centre d'Estudis Canetencs · Saüc, 2 · 08360 Canet de Mar · Tel. 93 795 41 91
www.centrestudiscanetencs.cat · e-mail: centrestudiscanetencs@gmail.com

Consell editorial: Xavier Mas (president), Francesc Verdura (secretari), Sergi Alcalde (tresorer),
Jordi Soler, Ricard Cantano i Francesc Rodríguez (vocals) · Assessorament lingüístic: Gemma
Martí · Traducció anglès: Rosa Mas i Stephen Gould · Disseny gràfic carlessaiz.cat · Dipòsit
Legal: B-12828-2008 · ISSN: 2013-6285 (Ed. impresa)

Aquesta publicació compta amb el suport de l'Ajuntament de Canet de Mar