



Sumari

Editorial

Xavier Mas 3

La descoberta d'Amèrica
Francesc Verdura 4

*Microhistòries i
anècdotes de Canet i els
canetencs*
Xavier Mas 7

En Pepet Roig
Antoni Cruanyes 9

*Alguns aspectes de la
indústria tèxtil
canetenca. 5a part.*
*Els primers anys del
segle XX*
Joan Ballart 13

*Algunes plantes, mates i
herbes de la carena de la
Creu i els seus vessants*
Fina Jubany 18

*Antoni Samarra i la seva
producció artística
a Canet de Mar*
Carles Sàiz 21

Mots en desús
Xavier Mas 34

Recuperem el llegat d'Antoni Samarra



En aquest darrer número de l'any el nostre secretari i habitual col·laborador Francesc Verdura inicia el primer d'una sèrie de capítols dedicats al navegant i explorador Giovanni Caboto, en relació a la seva presumpta catalanitat (un cas semblant al de Cristòfol Colom el qual, ja gairebé tothom està segur que no era genovès però encara no ha sorgit la prova definitiva sobre d'on era en realitat). Giovanni Caboto que els anglesos anomenaren John Caboto i que, d'acord amb el costum del seu temps, nosaltres li podríem dir Joan Cabot, té per nosaltres l'interès afegit que, en un dels seus mapes més famosos de la península ibèrica, hi figura la insòlita i extemporània presència del topònim Canet en una data tan prematura com la de 1544.

Antoni Cruanyes s'ocupa d'un personatge entranyable de la pagesia local, en Pepet Roig, també conegut com en Roig Pagès; es tracta d'un treball entre el memorialisme i el retrat literari. Joan Ballart, amb una cinquena tramesa, continua la història de la industrialització a Canet a cavall del segle XIX i el segle XX, en el moment de la transferència dels teixits a la plana al gènere de punt.

El plat fort es sens dubte la recuperació de la figura de l'escultor i pintor lleidatà Antoni Samarra, del qual Carles Sàiz n'ha estudiat en la part de la seva obra que va realitzar a Canet, Samarra i va treballar no menys de sis anys, quan Ramon de Montaner i Vila va convertir l'antic casal dels Canet en el castell de Santa Florentina.

La Fina Juvany continua amb un nou fascicle sobre la botànica, nominació i aplicació, de les plantes del nostre entorn. Xavier Mas fa una nova incursió en la micro-història de Canet i la seva habitual secció de "Mots en desús".

També ho aprofitem aquest espai per donar-vos a la bestreta la nostra més cordial felicitació de Nadal i us desitgem els millors auspicis per a l'any 2008.

Fe d'errades

La frase que apareix a la pàgina 41 del número 20 de la revista diu: «Les prop de 200 hectàrees sembrades que ocupaven el conjunt dels conreus canetencs el 1982 -concretament en 101 el 1989 i en 24 el 1999.»

Ha de dir: «Les prop de 200 hectàrees sembrades que ocupaven el conjunt dels conreus canetencs el 1982 -concretament 189- es convertiren en 150 el 1987, en 101 el 1989 i en 24 el 1999.»

El Sot de l'Aubó REVISTA TRIMESTRAL D'HISTÒRIA LOCAL

Edita: Centre d'Estudis Canetencs · Saïe, 2 · 08360 Canet de Mar

Junta: Xavier Mas (president), Francesc Verdura (secretari), Joan Ballart (tresorer),

Antoni Cruanyes, Carles Sàiz, Francesc Arcas (vocals)

Assessorament lingüístic: M. Rosa Verdura

Amb la col·laboració de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Canet de Mar