

D. Pedro Giró, en el acto de toma de posesión del cargo de Alcalde de Figueras.

(Foto Sans)



Crónica del Ampurdán

El museo Dalí y el cambio de Alcalde

por José M.^a BERNILS

La sequedad, la terrible sequedad de un año sin lluvias atormentado por uno de los veranos más calurosos que se conocen, hicieron del tercer trimestre del año un juego de las llamas. Si bien toda la provincia de Gerona sufrió la presencia desoladora del fuego, en el Ampurdán hay que anotar, entre otros, un devastador incendio forestal a final de agosto. El incendio se declaró en Port-Bou y debido a la fuerte tramontana imperante se extendió rápidamente a los términos de Colera y Llansá, con gran preocupación de los servicios de contraincendios que se veían impotentes para contener el frente de fuego que devoraba las hectáreas de bosque y matorral. Fueron dos mil las hectáreas afectadas, inutilizando el fuego cinco kilómetros de líneas de tendido eléctrico, telefónico y telegráfico, cortando la circulación de la carretera internacional a Port-Bou y amenazando el barrio de La Ballela, en Llansá. Las llamas subieron por las laderas del Castillo de Quermansó y saltando de un lado a otro de la carretera fueron invadiendo las tierras ampurdanesas.

Los servicios oficiales, las fuerzas de orden público y gran cantidad de voluntarios de las localidades afectadas y amenazadas libraron una agotadora batalla de nervios, calor, sed, peligro. En las horas nocturnas la antorcha de fuego era visible desde todo el Ampurdán y en las horas diurnas el humo de las llamas tapaba la potencia de la luz solar como si corriera una verdadera nube.

Fue una tremenda bofetada para un verano risueño de caras al turismo, buscador de sol y calor.

También caen las Iglesias

No sólo las hectáreas de terreno quedaron calcinadas. En Figueras, lejos del fuego, la mano apresurada del hombre se dedicó a derribar, con prisas, una iglesia centenaria. La Comisión Provincial del Patrimonio Histórico-Artístico había incoado el oportuno expediente para conocer el valor arquitectónico del edificio y recibió promesas verbales de detener la demolición, cosa que fue incumplida y motivó el profundo disgusto de la Comisión, según consta en Acta.

La Iglesia de las Monjas Clarisas de la Divina Providencia se hallaba situada en la calle Santa Leocadia y había servido en dos ocasiones de Parroquia. La primera vez inmediatamente después de la guerra de 1936-1939 y la segunda cuando fue señalada la demarcación de la Parroquia de la Inmaculada y por mientras se levantaba el nuevo templo de la calle Muntaner.

El día 24 de agosto de 1851 se colocó y bendijo la primera piedra y el 17 de septiembre de 1852 fue inaugurada oficialmente, coincidiendo con la festividad de las Llagas del Padre San Francisco. Los dos santos patronos de la iglesia fueron el citado San Francisco y Santa Clara.

Su estilo correspondía al neoclásico y fue un renacimiento arquitectónico que marca un carácter en la ciudad y del cual quedan en estos momentos muy pocos exponentes en pie.

Los feligreses lamentaron este derribo y otros pensaron que con un poco de energía podía haberse evitado la rapidez puesta en la desaparición del templo.

La benéfica labor de unas joyas

Pero no todo fueron aspectos negativos en el trimestre. El día 11 de agosto se procedió a la inauguración de la exposición de joyas diseñadas por Salvador Dalí, propiedad de la Fundación Qwen Cheatham, a beneficio de la Asociación Comarcal para niños subnormales «Altem» y para la continuación de los trabajos de su escuela «Mare de Déu del Mont». El éxito fue apoteósico, tanto en visitas de españoles como de extranjeros, que llegaron a organizar vuelos charters. En total, la exposición fue visitada por más de 40.000 personas.

La inauguración de la exposición se hizo a los sones del «Viva España» interpretado por la fanfare de la ciudad de Narbona. Fue organizado meticulosamente. El artista, acompañado de su esposa Gala, salió del hotel donde se hospedaba y atravesó a pie la Rambla, en medio de una muchedumbre que se arremolinaba a su alrededor. Al final de la Rambla le esperaba la Comisión organizadora y miembros de la Corporación municipal, con los cuales marchó a través de la calle Gerona hasta el Ayuntamiento, precedido por los gigantes y cabezudos y la fanfare y majorettes de Narbona. En el Ayuntamiento le aguardaba el Alcalde de la ciudad, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes y el Presidente de la Diputación. Dalí les saludó efusivamente y con todas las autoridades se trasladaron al Museo entre una doble hilera de público que cubría enteramente el recorrido. Fue un auténtico «show» que congregó en Figueras a miles de personas en la tarde de este sábado.

En el Museo esperaban el Gobernador Civil, los ministros de Obras Públicas y Relaciones

En el acto inaugural de sus joyas, Salvador Dalí, muestra una cruz.

(Foto Sans)



Sindicales, Director General de Justicia, Presidente de la Audiencia de Gerona, Alcalde de Gerona, Procuradores en Cortes y otras autoridades.

El acto en el interior del Museo resultó espectacular, dentro de una cálida noche y a la luz de numerosas antorchas encendidas puestas en cada una de las aberturas del patio interior.

Se había trabajado mucho para conseguir la máxima brillantez y no se habían regateado gastos en ello. Aparte de las joyas que estaban enmarcadas por unos tapices que resaltaban aún más la brillantez de las mismas, había numerosos cuadros, bocetos y reproducciones, un libro de la Biblia ilustrado por Dalí, una momia china, un sofá gaudiano, una cama napoleónica, etc. Todo ello fue realmente un éxito.

Relevo: Entra el Alcalde número 35

Pocos días después de este acto la ciudad tuvo el relevo del Alcalde don Ramón Guardiola Rovira, que llevaba doce años y once meses en el puesto. Cesó a petición propia. Para el cargo, el Ministro de la Gobernación designó al concejal don Pedro Giró Brugués, un hombre joven que se incorporó con gran entusiasmo a su nueva labor.

De los méritos contraídos por uno en su largo mandato y de las condiciones y esperanzas del otro recién posesionado, la prensa diaria cuidó de enumerarlos.

El acto del relevo fue presidido por el Gobernador Civil de la provincia y asistieron las primeras autoridades provinciales.

Consecuente de un estudio que hemos realizado sobre el siglo XX en Figueras, el Sr. Giró es el alcalde número 35 en lo que va de siglo y la persona número 29 que ha desempeñado este cargo.

Para constancia de ello enumeramos este detalle histórico, y los nombres de quienes han regido Figueras por espacio de 73 años.

1 de julio de 1899 al 31 diciembre de 1901: Juan M.^o Bofill Roig.

1 de enero de 1902 al 31 diciembre de 1903: Juan Heras Calverol.

1 de enero de 1904 al 31 diciembre de 1905: Tomás Jordá y de Genover.

1 de enero de 1906 al 30 de junio de 1909: Martín Carreras Rebutent.

1 de julio de 1909 al 31 diciembre de 1911: Juan Carbona Molins.

1 de enero de 1912 al 31 diciembre de 1913: Gregorio Santaló Pagés.

1 de enero de 1914 al 27 julio de 1917: Mariano Pujolar Vidal.

27 de julio de 1917 al 3 diciembre de 1917: Juan Moragas Simón.

3 diciembre de 1917 al 1 abril de 1920: Mariano Pujolar Vidal.

1 de abril de 1920 al 30 septiembre 1923: Vicente Ros Marisch.

1 de octubre de 1923 al 13 diciembre 1923: Julio Margall Colls.

13 de diciembre de 1923 al 13 febrero 1924: José Carbonell Turbau.

13 de febrero de 1924 al 30 mayo de 1925: Eduardo Puig Soler.

30 de mayo de 1925 al 4 febrero 1926: Bernardo Palmer Montaner.

4 de febrero de 1926 al 21 octubre 1927: Pedro Vives Casademont.

21 octubre 1927 al 21 de mayo de 1928: Ramón Bassols Palau. (Este alcalde falleció en el ejercicio del cargo).

21 de mayo de 1928 al 2 de junio de 1928: alcalde accidental.

2 de junio de 1928 al 25 febrero de 1930: José Jou Carreras.

25 febrero 1930 al 21 marzo de 1930: alcalde accidental.

21 de marzo de 1930 al 15 abril 1931: Félix Jaume Gelart.

15 de abril de 1931 al 23 abril 1931: Mariano Pujolar Vidal, en calidad de Presidente del Comité Provisional de la República.

23 de abril de 1931 al 12 octubre de 1934: Mariano Pujolar Vidal.

12 de octubre de 1934 al 26 octubre 1934: Federico López Tabar.

26 octubre de 1934 al 2 de mayo de 1935: Quirico Callís Imbert.

2 de mayo de 1935 al 2 septiembre 1935: Julio Moradell Campsolinas.

2 septiembre 1935 al 13 septiembre 1935: alcalde accidental.

13 septiembre 1935 al 24 diciembre 1935: José Alonso Costa.

24 diciembre 1935 al 18 febrero 1936: Quirico Callís Imbert.

18 febrero 1936 al 16 octubre 1936: Mariano Pujolar Vidal.

16 octubre 1936 al 25 de mayo de 1937: José Viusá Camps.

25 mayo de 1937 al 2 noviembre de 1937: Alejandro Deulofeu Torres.

2 noviembre 1937 al 17 de mayo de 1938: Ricardo Martín Serra.

17 mayo de 1938 al 8 febrero 1939: Balduino Vidal Compte.

10 febrero de 1939 al 12 julio 1946: José Jou Carreras.

12 julio de 1946 al 30 abril de 1953: Juan Bonaterra Matas.

30 abril de 1953 al 17 octubre de 1960: Juan Junyer de Bodallés.

17 octubre de 1960 al 22 septiembre 1973: Ramón Guardiola Rovira.

Desde el 22 de septiembre de 1973, al recién nombrado Pedro Giró Brugués.

Terminaba así el trimestre con esta actividad política municipal y sin otras noticias de particular relieve.