

- d'Empúries: Ajuntament de Castelló, 2001. 208 pàg.
- FONALLERAS, Josep M. *August & Gustau*. Barcelona: Empúries, 2001. 158 pàg.
- FREIXAS, Pere. *La catedral de Girona*. Girona: Ajuntament de Girona, 2000. 123 pàg.
- LLONGARIU, Ramon. *Els pesseres d'Olot*. Olot: Fundació Pere Simon, 1999. 83 pàg.
- LLUCH, Ernest. *L'alternativa catalana (1700-1714-1740)*. Vic: Eumo, 2000. 192 pàg.
- MALLORQUÍ, Elvis. *Les Gavarres a l'Edat Mitjana*. Girona: CCG/ILCC, 2000. 268 pàg.
- NUET i BADIA, Josep. *Ulldeter. Excursions i travessies del refugi*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1999. 126 pàg.
- PERE, DE CAN NYANYA. *Didim temple*. Figueres: Brau, 2000. 78 pàg.
- PLANES, Maria Mercè. *Riudellots, 15 anys de sardanes*. [Riudellots]: Agrupació Sardanista de Riudellots, 2000. 184 pàg.
- PUIGBÓ, Isidor. *Guía práctica de técnicas de pastelería para la restauración*. Cabriils: Cooking Books, 1999. 320 pàg.
- RAHOLA, Carles. *La ciutat de Girona, 2 v.* Barcelona: Base, 2000. 346 pàg.
- ROCA, Maria Mercè. *El món era a fora*. Planeta: Barcelona, 2001. 207 pàg.
- SALA, Toni. *Bones notícies*. Barcelona: Edicions 62, 2001. 119 pàg.
- SALVATELLA, Josep Maria. *Sol ponent*. Figueres: Brau, 2000. 97 pàg.
- TRIUJUEQUE, Pere. *Breu recull de la història de Palamós*. Palamós: Ajuntament de Palamós, 2000. 173 pàg.
- *Administració i govern a Palamós: dels tocs de campana a la democràcia*. Palamós: l'autor, 2000. 64 pàg.
 - *Els rius de Palamós: l'Aubi, la fera terrible*. Palamós: l'autor, 2000. 52 pàg.
- Trobada de manaies i estaferms a les comarques gironines*. Besalú: Estaferms i Maniple de Manaies, 2000. 78 pàg.

nostres dies, que ajuda a entendre la situació actual a què ha arribat aquest territori. Amb una perfecta simbiosi d'història i geografia, Mallorquí fa seves les afirmacions de Marc Bloc, que entenia que l'historiador havia de llegir el paisatge com un registre de les successives ocupacions del territori, i així ho aplica al cas concret de les Gavarres.

El treball s'ha anat configurant a partir de l'estudi de la documentació anterior a 1350 corresponent a una desena de parròquies situades a la part alta del massís, i això permet a l'autor analitzar l'ocupació humana del massís a l'edat mitjana, fent especial referència als canvis que comportà el procés de feudalització a partir de l'any 1000. Un conjunt de sis apèndixs proveïts de mapes, taules i gràfics complementa de manera molt entenedora el discurs de l'autor.

Es pot dir que aquest llibre d'Elvis Mallorquí s'emmarca en el context de recuperació del patrimoni de les Gavarres que s'ha viscut especialment al llarg de la dècada dels noranta. En aquest cas, la recuperació de la història medieval de la zona a partir dels testimonis escrits que l'autor ha sabut recopilar, estudiar i interpretar constitueix una valuosa peça d'encaix en el conjunt de reivindicacions a favor de la preservació d'aquest massís.

Santi Soler i Simon

Història d'un institut

PAGÈS, Jordi; BORRELL, Miquel.
Els 20 + 1 anys de l'Institut d'Anglès
 IES Rafael Campalans, 2000.
 112 pàgines

L'historiador Miquel Borrell, que actualment exerceix de professor a l'institut d'ensenyament secundari Rafael Campalans d'Anglès, afegeix a la seva llista de publicacions una nova obra: *Els 20 + 1 anys de l'Institut d'Anglès*.

Al llarg del llibre l'autor es dedica a dibuixar el que ha estat durant poc més de dos decennis la història d'un institut que ha vist créixer molts adolescents i alhora també a si mateix.

La primera part ens introdueix en l'entorn socioeconòmic de l'època en què va néixer el centre educatiu, en la història col·lectiva del municipi, i al mateix temps va desbrossant una molt breu història del que ha estat i representat l'ensenyament des de l'any 1900 fins a la segona meitat del segle XX.

A continuació Borrell dedica un gran nombre de pàgines a desenvolupar i comentar els aspectes més destacats de la història de l'institut, combinant-ho amb algunes notes sobre l'ensenyament local. Tot plegat amenitzat per algunes referències a normatives, decrets, lleis i successos d'àmbit nacional i estatal, per un to molt personal, sovint irònic, i per un gran nombre d'il·lustracions i fotografies



que acaben donant una fisonomia molt particular i nostàlgica a la publicació.

El conjunt esdevé un document a tenir en compte en la història de la població, un recull d'informació que crec que assoleix amb bona puntuació els objectius que s'havia proposat a l'inici: ser un relat distret i interessant.

M. Àngels Domènech



La paradoxa de la imatge

Ponències, experiències i comunicacions. 6es Jornades Antoni Varés.

Ajuntament de Girona.
 Girona, 2000. 299 pàgines.

El passat mes de novembre, coincidint amb la celebració de les 6es Jornades Antoni Varés. *Imatge i Recerca*, es varen presentar els textos de les ponències, experiències i comunicacions que es varen dur a terme en l'esmentada reunió. Aquests textos, ara recollits en el present volum,