



Antònia-Maria Sureda.

colins, la singular banda de flabiols, tamborins i secció de metalls que ha obert camins pràcticament inèdits per al flabiol. En una breu i divertida intervenció, va glossar els orígens tarragonins i el nom del grup, i el seu plantejament musical.

Carles Mas, amb el títol provisional d'*Iconografia antiga del flabiol*, va fer una detalladíssima exposició de materials italians del segle XV en què els flabiols —tocats a l'ensam amb uns enormes tambors— apareixen en usos heràldics militars i clarament diferenciats quant a aspecte, postura del músic, acompanyament de percussió i usos, de les flautes de tres forats amb tamborí presents en els mateixos relats i imatges. La seva especulació va continuar, sobre fonts franceses i catalanes, fins a les darreres traces d'aquests usos heràldics, que arribarien al primer terç del segle XVII.

Àngel Vergara fou l'encarregat de fer la lliçó magistral sobre la flauta-amb-tambor convidada enguany, el conjunt aragonès de *chiflo y salterio*. L'exposició, molt ben documentada (i amb una no gens corrent atenció als aspectes lexicogràfics del tema), va resseguir les característiques de l'instrument i la seva història:

El *chiflo* és una flauta de tres forats, tradicionalment de boix i recoberta de pell de serp, per a delícia i maldecap dels organòlegs; el *salterio* (anomenat a vegades *chicotén*) és, en aquest cas, un

tamborí de cordes. Aquests dos instruments tocats pel mateix músic van perviure a l'Aragó fins als anys de 1980 pràcticament només en els rituals de l'aplec de Santa Orosia, entre Jaca i Yebra de Basa. Per això no és estrany que el seu repertori propi sigui poc extens. El seu camí d'aleshores ençà, és assenyalat per les paraules *recuperació, redignificació, repopularització*. I d'abans, una història en què l'extensió territorial sembla haver estat molt més ampla i les ocasions d'ús molt més diverses... L'exposició fou seguida d'un concert-audició deliciós, en què Vergara es mostrà com el gran intèrpret i home d'escenari que és.

Col·loquis del flabiol 2000 i 2001. Arbúcies, Ajuntament, 2001.

Índex: Moliner, Joan: *Ejercicios i estudis per a flabiol i tamborí* [presentació]. Orriols, Pau: *Els intrínquits del flabiol*. Rueda, J-M: *Música tradicional i museus. L'exemple del flabiol*. Mitjans i Soler: *El flabiol dels flabiolaires* [presentació]. Pol, Albert: *Els flabiols de la família Pol-Vilà*. Ginnesi i Aiats: *Els forbiols i altres instruments de canya de tradició popular al Baix Ter*. Sánchez-Ekiza, Karlos: *Panorámica de la actividad de los txistularis en la actualidad. Una visión subjetiva*.

Col·loquis 2002, en premsa.

IV Simposi: Llengua, Educació i Immigració. El tractament de la diversitat: qüestions organitzatives

(Girona, 21-23 de novembre de 2002)

Aquest Simposi, organitzat per l'ICE de la Universitat de Girona conjuntament amb el de la Universitat de Barcelona i la Fundació "La Caixa", es fa a Girona des de l'any 1997. Aquesta iniciativa es va posar en marxa amb la intenció de contribuir a l'anàlisi de les necessitats que es van generant en el món educatiu, per fomentar estudis que permetin donar-hi resposta i per possibilitar l'existència d'un espai de discussió en el qual fos possible compartir investigacions i experiències que s'estan duent a terme des d'aquesta perspectiva, tot posant en connexió diferents corrents d'opinió.

Des del primer moment, es va valorar la importància de combinar la presentació d'experiències i aproximacions teòriques fetes des de la realitat del nostre país amb la presentació de situacions i plantejaments d'altres països d'Europa i d'Amèrica.

Per això, i després de tres edicions del Simposi, també en aquesta ocasió s'han fet ponències i intervencions referides tant al nostre país com a altres països d'Europa i també d'Amèrica.

Els bons resultats obtinguts en les anteriors edicions, així com l'excel·lent resposta obtinguda per part dels professionals del món de l'educació i la intervenció social, han animat les entitats organitzadores a mantenir en aquesta quarta edició la mateixa línia dels darrers anys.

Enguany i a proposta del comitè científic,¹ la temàtica central sobre la qual han tractat les diverses intervencions ha estat: "El tractament de la diversitat: qüestions organitzatives".

Aquest Simposi s'adreça principalment als professionals de l'educació (mestres, professors, membres dels serveis i programes educatius, professors universitaris, investigadors...) i als professionals del treball social (educadors, assistents socials, membres d'associacions i ONG, ...), sense excloure totes aquelles persones interessades en aquestes qüestions.

Aquesta edició ha comptat amb més de 280 inscrits procedents de Catalunya, les Illes Balears, el País Basc, el País Valencià, Madrid i Astúries. La majoria d'aquests inscrits són professionals de l'educació: professors d'instituts d'educació secundària, professors de centres d'educació infantil i primària, membres del Programa d'Educació Compensatòria, membres del Servei d'Ensenyament del Català, membres dels Equips d'Assessorament Psicopedagògic, membres de l'Equip de Suport a la Incorporació Tardana de les Illes Balears, membres tècnics i responsables de les conselleries d'Ensenyament de les Illes Balears, del País Basc i d'Andorra, membres dels Centres de Recursos Pedagògics, professors universitaris i membres dels Instituts de Ciències de l'Educació de diverses universitats de Catalunya. També hi han assistit, tot i que en menor nombre, membres de sindicats, ONG i associacions sense ànim de lucre i tècnics d'alguns ajuntaments.

Els principals objectius i reptes plantejats per aquest quart simposi els podríem sintetitzar en els punts següents:

Contribuir a la construcció



Detall d'una de les sessions de treball de les Jornades.

d'un marc teòric, cada vegada més urgent i necessari, referit a l'educació intercultural i multilingüe.

Difondre i promoure recerques i propostes que incideixin en el coneixement de la diversitat lingüística i cultural.

Oferir als professionals de l'educació un espai de trobada i de reflexió entorn de l'educació intercultural i multilingüe

Conèixer i analitzar diverses experiències d'altres països d'Europa i Amèrica amb més tradició que el nostre en aquest camp.

Analitzar i debatre possibles línies d'intervenció social i educativa en un marc multicultural i adequades a la nostra realitat actual.

Analitzar i debatre les línies d'actuació de diverses experiències de gestió organitzativa i tractament de la diversitat.

Analitzar i debatre el paper del lleure i les activitats d'educació no formal en els processos de gestió i tractament de la diversitat.

Analitzar i debatre experiències innovadores en el món de l'ensenyament en àmbits multiculturals i d'exclusió social.

El conjunt d'activitats del IV Simposi s'ha concretat al voltant de tres espais de treball i participació diferents:²

Ponències sobre qüestions d'interès encarregades per l'organització a professionals i especialistes de reconegut prestigi.

Anàlisi d'experiències pràctiques i projectes de dinamització i/o reflexió referits a la temàtica del Simposi, encarregats per l'organització a professionals i especialistes de reconegut prestigi.

Comunicacions seleccionades pel comitè científic d'entre les presentades per diferents persones o grups participants en el Simposi i que fan referència a recerques o a experiències pràctiques dutes a terme o en procés, i relacionades amb la temàtica general del Simposi

Els títols de les sis ponències presentades en el marc d'aquest simposi són els següents:

La cultura escolar i la lluita pel reconeixement i la redistribució: implicacions per a la vida quotidiana en els centres escolars, a càrrec de Jurjo Torres (Universitat de la Corunya)

Adolescents immigrants entre l'escola i el carrer, a càrrec de Miquel Siguan, assessor de La Caixa i professor emèrit de la Universitat de Barcelona

La gestió de la diversitat fora de l'aula ordinària, a càrrec d'Ismael Palacin (Casal dels infants del Raval, Barcelona)

La primera acollida de nens nouvinguts a l'ensenyament secundari

dari a Holanda, a càrrec de Judith Richters, del Christelijk Pedagogisch Studiecentrum, d'Holanda.

15 anys de l'experiència de les Accelerated Schools, a càrrec de J. Sabrina Mims, membre de l'Accelerated School Project i directora de Los Angeles Accelerated Schools Center, de Los Angeles, a Califòrnia (EUA).

Marginalització i agrupació d'alumnes per nivells. Anàlisi a partir de l'experiència francesa, a càrrec d'Agnès Van-Zanten, del CNRS, França

És de justícia afegir que totes i cadascuna de les ponències van generar riques i intenses sessions de debat entre el ponent i els participants

En l'apartat d'anàlisi d'experiències, es varen presentar i analitzar experiències i projectes sobre gestió de la diversitat als centres i a les aules. Les intervencions realitzades en aquest espai foren:

Convivre amb la diversitat. Gestió de grups heterogenis i nous enfocaments curriculars a secundària, a càrrec de Pere Alzina, orientador i director de l'IES Miquel Guàrdia d'Alaior, Menorca.

Estratègies de treball amb alumnat d'incorporació tardana en els centres de secundària, a càrrec del Seminari sobre escolarització d'alumnes d'incorporació tardana de les comarques gironines.

Presentació i anàlisi dels principis bàsics que regeixen el model d'intervenció defensat pel Grup de professorat La Font, grup de treball per a l'atenció de la diversitat a l'ESO, a càrrec de Montserrat Clapers i Neus Baches, membres d'aquest grup.

Treballar amb la diversitat per trencar desigualtats. Una experiència de treball amb alumnes de garantia social en risc d'exclusió social, a càrrec de Julio Rogero, professor d'Educació Bàsica a Garantia Social i membre de la Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de la Comunitat de Madrid.

Aquestes presentacions varen generar també rics col·loquis en-

tre els diferents participants a les sessions.

Pel que fa a les comunicacions seleccionades pel comitè científic, se'n van presentar 14, d'entre les 25 proposades per a la seva selecció, les quals van tenir molt èxit de participació i debat entre tots els assistents.

Les valoracions dels assistents d'aquesta quarta edició, recollides a través d'una enquesta d'avaluació específica, així com les del comitè científic i de les diverses entitats organitzadores, han estat molt positives. La voluntat i la intenció de totes és la de continuar en aquesta línia i treballar, perquè la celebració del proper simposi, a finals de 2004, sigui una realitat.

1. En aquesta edició la composició del comitè científic ha estat la següent: Xavier Besalú, M. Sacramento Buesa, Teresa Cabruja, Francesc Carbonell, Salomó Marquès, Ignasi Pèlach, Carme Saurina, Josep M. Serra i M. Rosa Terradellas, per la Universitat de Girona, i Miquel Martínez, Joan Perera i Miquel Siguan per la Universitat de Barcelona.

2. Els resums de les ponències, experiències i comunicacions presentades es poden consultar al web del Simposi (<http://www.udg.edu/ice>).