

cial i política del Magrib actual, es va organitzar un cicle de conferències sobre «La situació i perspectives dels estats magribins» (Barcelona, 1992).

La cooperació i el desenvolupament aporta des d'un punt de vista polític-econòmic una aproximació a les principals problemàtiques nord-sud dins l'àrea, tant des de la seva dimensió europea com des de la pròpiament mediterrània. Dins aquest esperit se situa el Seminari sobre política mediterrània renovada de la CE en el nou context internacional (Barcelona, 1991), organitzat amb el Patronat Català Pro-Europa per tal de presentar el nou programa d'actuació de la CE per al període 1991-1996, com també els aspectes econòmics més essencials de la cooperació i la possibilitat de crear, des de Barcelona, un fòrum de discussió per a accions de cooperació industrial concreta a la Mediterrània. Altres aspectes, com ara la integració econòmica, s'han analitzat recentment en la Jornada-debat sobre el Tractat de Lliure Comerç d'Amèrica del Nord: un Model aplicable entre la Unió Europea i els Països Tercers Mediterranis (Barcelona, 1994). Dins l'àmbit dels estudis, l'ICEM ha participat en el treball sobre *La situació econòmica dels països i regions de la riba mediterrània* (Econòmica, 1991), en col·laboració amb el Centre d'Economie et de Finances Internationales (CEFI) de l'Universitat d'Aix-Marseille II. Des de la perspectiva de la cooperació, l'ICEM ha establert una col·laboració amb la DGI de la CE en la realització d'estudis sobre les migracions i les estratègies comunitàries a l'àrea. El primer estudi sobre la *Integració del factor migració en les polítiques de desenvolupament i cooperació a la Mediterrània* (1992-1993) presentava l'anàlisi i la síntesi dels estudis fets des del Marroc, Algèria, Tunísia i Turquia en

col·laboració amb l'IEREM (París). En aquests moments es fa un treball sobre la *Migració i el desenvolupament en els països tercers mediterranis* (1994-1995), arran de les transferències i el desenvolupament local, i en el qual s'analiza el comportament dels migradors com a actors potencials de la cooperació descentralitzada. Aquest estudi es desenvolupa en col·laboració amb l'IEREM i l'ISOPLAN (Alemanya).

Per tal de fer conèixer aquesta tasca d'estudi i de reflexió, i fomentar aquesta i el debat sobre l'àrea mediterrània, l'ICEM compta amb la revista *Temes mediterranis* on es publiquen estudis d'experts i inclou la síntesi d'estudis, publicacions i col·loquis d'actualitat fets en els països mediterranis, la Comunitat Europea i altres organismes internacionals i instituts de l'àrea.

Al costat dels simposis, els seminaris i les publicacions, l'ICEM organitza mostres de grans artistes mediterranis i exposicions: «Aligi Sassu. Obres 1927-1987» (1989); «Els tallers de Miró» (1989); «Il·les ignotes» (1990); «La meva Mediterrània» (1991) i «Roma a Catalunya» (1992).

Finalment, per tal de contribuir a la creació d'una imatge de Catalunya més enllà de les seves fronteres, la Generalitat de Catalunya va fundar el Premi Internacional Catalunya, per mitjà de l'ICEM, el Consell Assessor del qual hi exerceix les funcions de jurat. Aquest premi es destina a aquelles persones que, amb la seva obra, han contribuït a desenvolupar decisivament els valors culturals, científics o humans arreu del món. Els premis han estat concedits al filòsof Sir Karl R. Popper (1989); al físic pakistanès Abdus Salam (1990); a l'oceonògraf Jacques-Yves Cousteau (1991); al músic Mstislav Rostropovich (1992), i al pensador francès Edgard Morin (1993).

## Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol. Anys 1992-1993. Buidatge analític i temàtic

F. Xavier Medina  
Ricardo Sánchez

Assistim actualment, durant els últims quatre o cinc anys, a una certa revifalla de les revistes —i publicacions en un sentit ampli— de caire etnoantropològic, tant a nivell de Catalunya com de l'Estat espanyol; ens serveixen d'exemple els casos de la *Revista de Antropologia Social*, *Fundamentos de Antropología*, o la mateixa *Revista d'Etnologia de Catalunya*. Aquest impuls renovat pot respondre a una doble causa: d'una banda, un cada cop més gran i gradual interès per l'antropologia per part dels estudiosos i del públic en general, que comencen a fer oïdes a una disciplina ja quasi plenament institucionalitzada i en auge —gairebé ens sentim temptats en ocasions de pensar, fins i tot, que de moda—; i de l'altra, la voluntat dels diferents governs autonòmics i locals per destacar aquells aspectes significatius relacionats amb la seva cultura i la seva història, amb les particularitats pròpies remarcables des de la institució que presideixen, per mitjà d'aquesta mena de publicacions.

### Anàlisi geogràfica

Pel que fa a les revistes antropològiques, etnològiques i etnogràfiques, geogràficament —per comunitats autònomes— podem veure una certa disparitat en la seva publicació: d'una banda, Catalunya, Madrid i el País Basc, amb més de cinc publicacions cada una; Andalusia i Canàries en tenen tres i dues, respectivament, mentre que Aragó, Astúries, Castella-la Manxa, Castella-Lleó, Extre-

madura i Navarra en tenen una cadascuna. La resta de comunitats autònomes no editen cap revista d'aquesta mena.

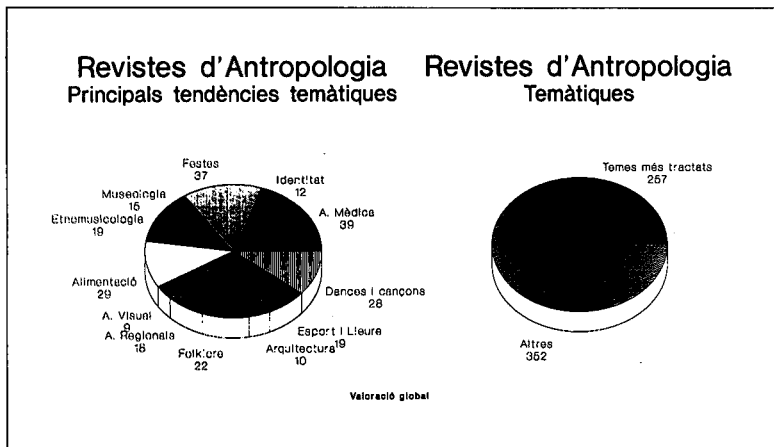
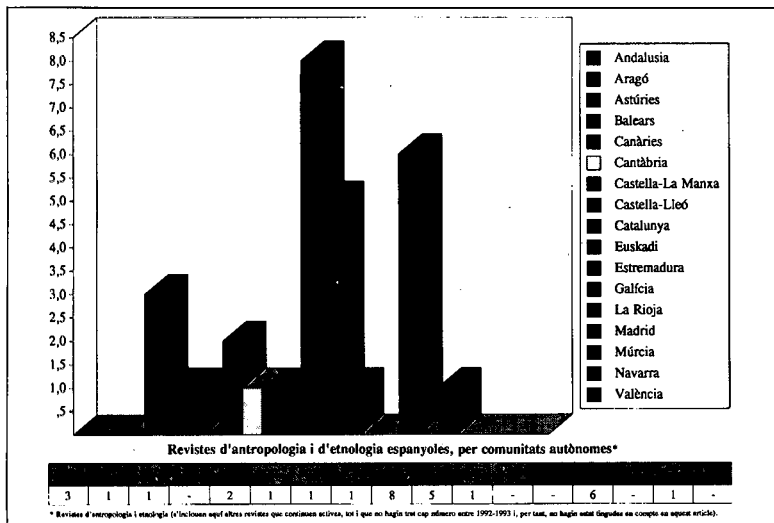
Podem veure com el major nombre de publicacions correspon a aquelles comunitats autònomes en les quals l'antropologia compta amb una més gran implantació universitària: Catalunya, Madrid, Euskadi, Andalusia, Canàries... En són l'excepció els casos de Galícia i de la Comunitat Valenciana, que disposen de departaments universitaris d'aquesta disciplina, però dels quals no tenim notícia de la publicació, actualment, de cap revista específica d'antropologia.

De la mateixa manera, les comunitats amb més publicacions conjuguen revistes de caire més antropològic/etnològic amb altres que enfoquen més els temes etnogràfics o de folklore. En les comunitats que tenen una o dues publicacions, tret del cas, potser, d'Astúries, de Canàries i, en part, de Navarra, acostumen a predominar-hi més aquestes darreres.

### Anàlisi temàtica

La importància de l'anàlisi temàtica és evident des del moment que ens informa d'aquelles problemàtiques que incideixen en el context actual. De tal manera que estudiar les dinàmiques temàtiques que es produeixen en el camp de l'antropologia, de l'etnologia i de l'etnografia és estudiar la mateixa societat i la cultura que les genera.

Tanmateix, en el moment d'analitzar el contingut temàtic dels diversos articles buidats es



fa palesa la dificultat de definir el tema que hi domina. Això resulta encara més difícil per la mateixa naturalesa de la disciplina. No podem oblidar que l'antropologia neix amb vocació «holística» i, per tant, interrelaciona diverses esferes socio-culturals. Molts dels articles poden ser classificats, aleshores, en diferents ítems. Així, doncs, som conscients d'una certa arbitrarietat en la nostra classificació.

En primer lloc, hem de destacar la multiplicitat i la diversitat de temes que es tracten dins de les publicacions revisades. Això genera una certa dispersió. Una dada significativa: algunes de les temàtiques més tractades, com poden ser l'antropologia mèdica o les festes, no arriben al 7 % del total. De fet, si suméssim els dotze temes més analitzats no arribaríem ni al 43 % del total (vegeu gràfic *Temàtiques: valoració global*).

Una anàlisi més detallada de les principals tendències temàtiques ens donarà la clau del desenvolupament de la disciplina i de la problemàtica socio-cultural. Els dotze temes més tractats són: antropologia

mèdica (6,4 %), festes (6 %), alimentació (4,8 %), danses i cançons (4,6 %), folklore (3,6 %), etnomusicologia (3 %), esport i lleure (3 %), antropologies regionals (3 %), museologia (2,5 %), identitat (2 %), arquitectura (1,6 %) i antropologia visual (1,5 %) (vegeu el gràfic de les *Principals tendències temàtiques*).

Així constatem que algunes de les tendències que es preveien —com ara l'antropologia mèdica— es consoliden; mentre que algunes altres que semblaven molt arrelades en disminueixen la producció. Aquest és el cas de l'antropologia del parentiu, dels estudis sobre marginació —només trobem un article sobre l'ètnia gitana, per exemple—, i fins i tot disminueix considerablement l'antropologia de la religió (1 %).

També podem observar el desenvolupament extraordinari d'algunes línies d'investigació que fa poc només s'anunciaven: tenim, per exemple, el cas de l'antropologia de l'alimentació que s'ha constituït en una línia de recerca en algunes institucions. O d'altres que, encara febles, destaquen —qui sap si per poc temps—, com ara

l'antropologia de l'esport i del lleure o la mateixa antropologia visual.

Altres casos són més sorprenents, i ens indiquen clarament fenòmens de caire puntual. Així tenim els estudis sobre el V Centenari, algun article sobre l'Expo-92 i, fins i tot, sobre els dinosaures.

Es troba a faltar més producció sobre temàtiques que indubtablement poden ser molt riques i donar molta llum sobre aspectes concrets, però determinants, de la nostra societat. Ens referim, per exemple, a l'antropologia de l'educació, l'antropologia de l'empresa i l'organització, l'antropologia de l'espai, l'antropologia de la vellesa, etc., cada una d'elles amb menys d'un 1 % de la producció total d'articles.

Per concloure, hem de dir que el nostre propòsit era dibuixar, amb grans trets, el panorama temàtic de l'antropologia a l'Estat espanyol a fi de percebre la dinàmica de la mateixa disciplina en el seu procés de consolidació i de desenvolupament, des del moment que això ens indica les àrees d'interès i la significació que la mateixa societat tematitza.

- Andalusia:  
El Folk-lore andaluz.  
Fundamentos de Antropología  
Gazeta de antropología.
- Aragó:  
Kalathos. Serie enología.
- Astúries:  
Cultures.
- Canàries:  
Boletín de Historia de la Antropología  
Eres.
- Cantàbria:  
Cuadernos del Instituto de Etnografía y Folklore Hoyos Sáinz
- Castella-La Manxa:  
Cuadernos de Etnología de Guadalajara
- Castella-Lleó:  
Revista de Folklore
- Catalunya:  
Aixa. Revista del Museu etnològic del Montseny.  
Antropològica.  
Antropologies/Quaderns d'Antropologies.  
Anuario de Historia de la Antropología española.  
Arxiu d'Etnografia de Catalunya.  
Fulls de treball de Carrutxa  
Papers d'Antropologia.  
Revista d'etnologia de Catalunya.
- Euskadi:  
Anuario de Eusko Folklore  
Cuadernos de Sección. Antropología-Etnografía.  
Etniker Bizkaia.  
Kobie.  
Ohitura.
- Estremadura:  
Cuadernos populares.
- Madrid:  
Anales del Museo del Pueblo Español.  
Antropología.  
Etnografía española.  
Narria.  
Revista de Antropología social.  
Revista de Dialectología y Tradiciones populares.
- Navarra:  
Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra.

## Bibliografia

- ÀREA D'ANTROPOLOGIA SOCIAL DE LA URV, *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 1 (juliol de 1992).
- PRAT, J.; MARTINEZ, U.; CONTRERAS, J.; MORENO, I. (Eds.) *Antropología de los pueblos de España*. Madrid: Ed. Taurus, 1991.
- PRAT, J. *Sobre els nous objectes d'estudi de l'antropologia social a Catalunya*, a *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 1 (juliol de 1992).
- PRATS, LL. *La Secció d'Antropologia Social de la Universitat de Lleida*, a *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 4 (febrer de 1994).
- SICHES, C. *L'antropologia social a la Universitat de Barcelona: línies de recerca*, a *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 2 (febrer de 1993).
- VALDÉS, M. *Docència i investigació en antropologia social a la Universitat Autònoma de Barcelona: entre la reflexió sobre l'antropologia clàssica i la incorporació de les orientacions més recents*, a *Revista d'Etnologia de Catalunya*, núm. 3 (juliol de 1993).

## RELACIÓ DE REVISTES

AHAE = ANUARIO DE HISTORIA DE LA ANTROPOLOGÍA ESPAÑOLA (núm. 1-1992).

AJC = ANALES DE LA FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA, (núm. 9-1992).

AM = ANUARIO MUSICAL (núm. 47-1992).

AMP = ANALES DEL MUSEO DEL PUEBLO ESPAÑOL, (Vol. IV-1992, Vol. V-1993).

ANT = ANTROPOLOGÍA. Revista de Pensamiento Antropológico y Estudios Etnográficos (núm. 2-1992).

ANTH = ANTHROPOLOGICA (núm. 7-12, 1993).

ANTS = ANTHROPOLOGIES (núm. 5-1993).

AR = ARNICA. REVISTA DEL CONSELL CULTURAL DE LES VALLS D'ÀNEU (núm. 14-1993).

AVÇ = L'AVENÇ (núm. 155 a 165-1992, 166 a 176-1993).

AYS = AGRICULTURA Y SOCIEDAD, (núm. 62 a 65-1992).

BER = BERCEO (núm. 122-1992).

BIEG = BOLETÍN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES (núm. 145, 146-1992, 147-1993).

CEEN = CUADERNOS DE ETNOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA DE NAVARRA (núm. 59,60-1992, 61-1993).

CEG = CUADERNOS DE ETNOLOGÍA DE GUADALAJARA (núm. 21 a 24-1992, 25-1993).

CLA = CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA (núm. 19 a 28-1992, 29 a 38-1993).

CLT = CULTURA (núm. 30 a 40-1992, 41 a 51-1993).

CS = CUADERNOS DE SECCIÓN. ANTROPOLOGÍA-ETNOGRAFÍA (Núm. 9-1993).

CTRS = CULTURES (núm. 2-1992, 3-1993).

EC = ENTRE CULTURAS (núm. 1 a 3-1992, 4 a 8-1993).

EE = ETNOGRAFÍA ESPAÑOLA (núm. 8-1992).

ELC = EL CONTEMPORANI (núm. 1-1993).

ETK = ETNIKER BIZKAIA (núm. 1-4-1992 (reed. 1975-1979)).

FEM = FULLS DE L'ECOMUSEU (núm. 6-1992).

FKA = EL FOLK-LORE ANDALUZ (núm. 8, 9-1992).

FTG = FULLS DE TREBALL DE CARRUTXA (núm. 1-1992).

FUN = FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA (núm. 1, 2-1993).

GA = GAZETA DE ANTROPOLOGIA (9-1992).

GEN = GENERACIÓ (núm. 3,4-1992, 5-1993).

HFO = HISTORIA Y FUENTE ORAL (núm. 7,8-1992, 9,10-1993).

JANO = JANO, MEDICINA Y HUMANIDADES (Vol. 42, núm. 977 a 998, Vol. 43, núm. 999 a 1019-1992, 1020 a 1061-1993).

KH = KALATHOS (núm. 9-10,1992).

KULT = KULTURA. Ciencias, Historia, Pensamiento (núm. 4-1992).

MUN = MUNIBE (Antropología-Arkeologia) (núm. 44-1992, 45-1993).

NA = NARRIA. ESTUDIO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES (núm. 57-58, 59-60-1992, 61-62-1993).

PAP = PAPERS D'ANTROPOLOGIA (núms 1 a 3-1992).

QA = QUADERNS D'ANTROPOLOGIES (núm. especial V-1992).

RAS = REVISTA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL (núm. 1-1992).

RC = REVISTA DE CATALUNYA (núm. 59 a 69-1992, 70 a 79-1993).

RDTP = REVISTA DE DIALECTOLOGÍA Y TRADICIONES

POPULARES, (Vol. XLVII-1992, Vol. XLVIII, 1993).

REC = REVISTA D'ETNOLOGIA DE CATALUNYA (núm. 1-1992, 2,3-1993).

REE = REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMEÑOS (núm. 1,2,3-1992, 1,2,-1993).

REIS = REVISTA ESPAÑOLA DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS (núm. 57 a 60-1992, 61-1993).

RF = REVISTA DE FOLKLORE (núm. 133 a 144-1992).

RIEV = REVISTA INTERNACIONAL DE LOS ESTUDIOS VASCOS (Tom XXXVII, núm. 1,2-1992. Tom XXXVIII, núm. 1,2-1993).

RM = RECERCA MUSICOLÓGICA (núm. IX-X-1992).

RO = REVISTA DE OCCIDENTE (núm. 128 a 139-1992, 140 a 151-1993).

ROL = REVISTA ROL DE ENFERMERÍA (núm. 161 a 172-1992, 173 a 181-1993).

RS = REVISTA DE SORIA (núm. 0,1,2-1993).

SA = STUDIA AFRICANA, (núm. 3-1992, 4-1993).

SU = SOCIEDAD Y UTOPIA, Revista de Ciencias Sociales (núm. 1,2-1993).

TD = TRENCADANSA. QUADERNS DE DIVULGACIÓ FOLKLÓRICA (núm. 5-1992, 6 (Anexe)-1993).

1. ABELLA I ESCUER, Joan, *Temporalitat i diversitat de formes en l'arquitectura de les cases agro-ramaderes de les Valls d'Àneu*, FEM, 6, p. 22-23.

2. ABELLA, Joan i ABELLA, Jordi, *El projecte de l'ecomuseu de la Vall d'Àneu*, REC, 2, p. 148-150.

3. ABELLA I PONS, Jordi, «*En aquell temps s'havie de sembrar perquè no hi havie pau...*». *Records i imatges de Josep de Carrera*, AR, 14, p. 4-8.

4. BERENGUER I FUNBREGAT, Josepa, *Joves i llengua*, AR, 14, p. 9-11.

5. ACHOTEGUI, José L., *Pensamentu bat gogoratu yat*, ETK, 1-4, p. 307-310.

6. ACHOTEGUI, José L., *La vida musical en tres pueblos del valle de Arratia, «memoria de etnomusicología»*, ETK, 1-4, p. 73-78.

7. ACIN FANLO, José Luis, *Utilaje en la vida tradicional del Pirineo*, RF, 144, p. 196-197.

8. ACUÑA DELGADO, Ángel, *Estudio antropométrico y cinético de una población juvenil de la Amazonia peruana*, GA, 9, p. 110-119.

9. ADRIÁN, Jesús, *Entre la teoría y la práctica. Breve reflexión sobre la antropología aplicada*, ANTS, 5, p. 20-22.

10. AGUDO TORRICO, Juan, *Tejido de los paños de mallas y encabalgado de las redes corianas*, EE, 8, p. 61-131.

11. AGUILAR, Encarnación, *Treinta años de antropología andaluza (1960-1990)*, AJC, núm. 9, p. 83-100.

12. AGUIRRE, Antxon, *Palos, bastones y makilas*, CEEN, 60, p. 203-235.

13. AGUIRRE, Ángel, *Balance y perspectiva de la antropología española*, ANTH, 7-12, p. 25-32.

14. AGUIRRE, Ángel, *La inculturación misionera*, ANTH, 7-12, p. 61-67.

15. AGUIRRE, Ángel, *El Instituto de Antropología de Barcelona*, AHAE, 1, p. 13-18.

16. AIATS, Jaume, *Entre la música i el missatge sonor*, REC, 3, p. 66-73.

16b. AIZPURU, Mikel X., *Estudio de las ordenanzas locales de Zaldueño de 1760. Una reflexión sobre el concepto de comunidad desde la antropología y la historia*, KULT, 4, p. 79-92.

17. AJAVON, Pierre-Lawoetey, *De la conception du monde visible chez les «Ewe» du golfe du Benin: l'homme dans ses rapports avec le monde d'ici-bas et l'au-delà*, SA, 4, p. 63-78.

18. ALBA, Josep, *El Festival Internacional de Música Popular Tradicional de Vilanova i la Geltrú*, REC, 3, p. 132-139.

19. ALLUÉ, Marta, *La antropología social de la muerte*, QA, V-92, p. 31-38.
20. ALLUÉ, Marta, *La antropología de la muerte*, ROL, 179-180, p. 33-39.
21. ALMENDRAL, Ana I., *Existencia y poder de las figuras acuáticas femeninas en la cultura popular centroeuropea. Su significación mitológico-religiosa*, RDTP, XLVII, p. 217-240.
22. ALONSO RAMOS, José Antonio, *Tres cuentos moralizadores recopilados en Robledo de Corpes (Guadalajara)*, CEG, 23, p. 99-107.
23. ALONSO MENESES, Guillermo, *Religiosidad e identidad beber*, SA, 4, p. 131-138.
24. ALONSO RAMOS, José A., *Supersticiones y creencias en torno a las tormentas*, CEG, 25, p. 143-182.
25. ALONSO GONZÁLEZ, Joaquín M., *Arquitectura popular en el parque natural del lago de Sanabria*, EE, 8, p. 135-190.
26. ALTIMIR, M. Teresa i EBALE, N., *Gastronomía ewondo*, ANTS, 5, p. 58-61.
27. ALTUBE ALTUBE, Txomin, *Historia del juego de pelota vasca*, NA, 61-62, p. 36-39.
28. ALVAR, Julio, *Reflexiones en torno al cine etnográfico*, GA, 9, p. 16-19.
29. ÁLVAREZ, Albert; IGLESIAS, David i SÁNCHEZ, Joan A., *El casament gitano: un exemple d'adaptació sòcio-cultural a Barcelona*, ANTS, 5, p. 13-20.
30. AMEZCUA MARTÍNEZ, Manuel, *Prácticas y creencias de los «santos» y curanderos en la Sierra Sur (Jaén)*, GA, 9, p. 99-109.
31. AMORES, Montserrat, *Del folclore a la literatura: Vida de Pedro Saputo*, RDTP, XLVIII, pp. 103-124.
32. ANDREU I TOMAS, Agustí, *La pesca en las albuferas del Delta de Ebro. Aspectos tecnológicos*, NA, 57-58, p. 22-28.
33. ANGUÉLA, Antoni, *El Centre de Documentació i Recerca de la Cultura Tradicional i Popular: dades per a un balanç*, REC, 1, p. 80-86.
34. ANSELIN, Alain, *Le sacré et le palais*, SA, 3, p. 109-123.
35. ANTA FÉLEZ, José Luis, *El sentido económico de la alfarería*, RF, 138, p. 191-194.
36. ANTA FÉLEZ, José L., *Crítica de la institucionalización académica en España*, ANTH, 7-12, p. 197-203.
37. ANTA FÉLEZ, José L., *Identidad y diversidad: una propuesta para conocer el servicio militar*, RAS, 1, p. 193-212.
38. ANTÓN, F.M., *Resumen de la bibliografía etnográfica y etnológica de Murcia*, ANTH, 7-12, p. 231-245.
39. ARAGONÉS, Antonio, *El paso del marajo. Ritos de paso y tradiciones mágico-medicinales*, CEG, 24, p. 7-60.
40. ARANZADI, Juan, *Demasiado cerca, demasiado lejos. Lévi-Strauss ante el Islam*, CLA, 31, p. 2-9.
41. ARANZADI, Juan, *La necrológica etarra*, CLA, 23, p. 18-23.
42. ARBIZU, Nicolás, *Ermitas de Iturmendi*, CEEN, 59, p. 95-113.
43. ARGANDOÑA, Pedro, *Tres nuevas estelas de Íbero*, CEEN, 59, p. 115-119.
44. ARIÑO, Antonio, *La fiesta de las Fallas, una liturgia civil del valencianismo temperamental*, RAS, 1, p. 29-60.
45. ARMENGOLI SEGU, Josep, *La política pallaresa fa un segle*, AR, 14, p. 18-19.
46. ARNAU, Vicent R., *Occhi fissi e attenti*, ANTS, 5, p. 32-35.
47. ARREGUI, Gurutzi, *Santuario de San Juan de Gaztelugatx*, NA, 61-62, p. 25-28.
48. ARREGUI, Gurutzi, *Los grupos Etniker y el Atlas etnográfico de Vasconia. Un proyecto de D. José Miguel de Barandiarán*, ANTH, 7-12, p. 247-254.
49. ARREGUI, Gurutzi; ERKOREKA, Antón i ORKIDI, Jesús, *Euskal etnologia bibliografía (jarraipena)*, ETK, 1-4, p. 81-83.
50. ARREGUI, Gurutzi, *L'Atlas etnogràfic del País Basc: l'alimentació domèstica*, REC, 2, p. 72-77.
51. ARREGUI, Gurutzi, *Ermita de San Lorenzo de Zeanuri*, ETK, 1-4, p. 139-158.
52. ARREGUI, Gurutzi i SALBIDEGOITIA, José M., *Euskal-Etnologia bibliografía (jarraipena)*, ETK, 1-4, p. 201-202.
53. ARREGUI, Gurutzi, *Euskal etnologia bibliografía*, ETK, 1-4, p. 291-297.
54. ARREGUI, Gurutzi, *Juegos infantiles en Durango*, ETK, 1-4, p. 265-289.
55. ARREGUI, Gurutzi, *Función de la cofradía en el municipio de Zeanuri*, ETK, 1-4, p. 59-69.
56. ARROYO, Luis A., *Cuentos folklóricos en las «Cartas críticas» de Fernando de Alvarado*, RDTP, XLVII, p. 365-370.
57. ASCANIO, Carmen; NARANJO, Nicolás i SANTANA, José R., *Grau-Bassas, precursor de la etnografía canaria*, ANTH, 7-12, p. 269-275.
58. ASCASUSO ALONSO, Iñaki, *Vía Crucis viviente de Balmaseda*, NA, 61-62, p. 40-44.
59. ASCH, Timothy, *La formación de Antropólogos Visuales*, FUN, 1, p. 114-121.
60. ASCH, Timothy, (entrevista por GONZÁLEZ ALCANTUD, José A.), *Del cine y la antropología. Entrevista*, GA, 9, p. 20-24.
61. ASPIAZU PINEDO, Roberto, *Las casas pintadas de Bizkaia*, NA, 61-62, p. 14-24.
62. ASTIBIA, Humberto, *Consideraciones en torno a un vino olvidado: el chacolí de Navarra*, CEEN, 59, p. 39-53.
63. ASTUI, Aingeru, *La ceremonia de la teja de Izaro*, NA, 61-62, p. 45-49.
64. AUGÉ, Marc, *Espacio y alteridad*, RO, 140, p. 13-34.
65. AUGÉ, Marc, *Antropología y modernidad*, FUN, 2, p. 9-14.
66. AZKARATE, Kristina i IMBULZQUETA, Gabriel, *La alimentación en Lekumberri*, CEEN, 59, p. 25-37.
67. AZURMENDI, Mikel, *Homo homini lupus. La guerra en la literatura antropológica*, CLA, 19, p. 52-56.
68. BADILLO, Isabel, *Psicología infantil: procesos de enculturación y aculturación*, ANTH, 7-12, p. 331-340.
69. BAGNÓ, Vsevolod, *En torno a la contaminación de las leyendas sobre la ofensa de la calavera y el burlador de las mujeres (el mito de don Juan y las bilinas rusas sobre Vaska Buslaev y Aliosha Popovich)*, RDTP, XLVII, p. 193-201.
70. BALANDIER, Georges, *La aprehensión del Otro: antropología desde fuera y antropología desde dentro*, RO, 140, p. 35-42.
71. BALEZIENA, Javier, *Cofradía de la Santa Vera Cruz de Leiza*, CEEN, 61, p. 7-12.
72. BARANDIARÁN, José Miguel de, *Euskal etnologia bibliografía*, ETK, 1-4, p. 15-22.
73. BARANDIARÁN, José Miguel de, *Complemento a la encuesta Etniker. Biografía*, ETK, 1-4, p. 95-97.
74. BARANDIARÁN, José Miguel de, *D. J.M. de Barandiarán al grupo Etniker Bizkaia*, ETK, 1-4, p. 91-93.
75. BARANDIARÁN, José Miguel de, *D. J.M. de Barandiarán al grupo Etniker Bizkaia*, ETK, 1-4, p. 209-215.
76. BARGALLÓ, Josep i GALA, Joan, *Castellers: la década prodigiosa*, CLT, 47, p. 50-57.
77. BARGALLÓ BADIA, Josep, *Notas sobre la jota catalana*, NA, 57-58, p. 51-55.
78. BARRACA, Pilar i MARTÍN, Mercedes, *Movimientos de fondos en el Museo del Pueblo Español (1981-1990)*, AMP, IV, p. 169-189.
79. BARRERA, Margarita, *Repiques típicos de las campanas de Arjona*, BIEG, 146, p. 47-62.
80. BARRIO, Herminia y ESPINA, Angel, *Tradición oral en la frontera: Calabor (1925-1936)*, RF, 134, p. 50-63.
81. BARROSO GUTIÉRREZ, Félix,

- Viaje al pueblo hurdano de Asegur, RF, 134, p. 64-69.
82. BARROSO GUTIÉRREZ, Félix, *Por las montañas de Las Hurdes: Cantares y Decires II*, RF, 135, p. 103-106.
83. BEAUJARD, Philippe, *Religion et société à Madagascar. L'exemple Tañala*, SA, 4, p. 35-56.
84. BELTRAN, Oriol; ROIGÉ, Xavier i ESTRADA, Ferran, *El museu i la recerca: la investigació sobre la casa i la família des del Museu dera Val d'Aran*, REC, 2, p. 141-147.
85. BERNARD, Cecile i HOFFMAN, Odile, *La seguridad alimentaria en zona de plantación de café. Intervención estatal y estrategias campesinas (Veracruz, México)*, AYS, 62, p. 9-32.
86. BESADA, L. i ODRIÓZOLA, P., *La atención primaria. La visión de los trabajadores sociales*, JANO, 1058, p. 69-70.
87. BIDADOR, Joxemi, *Pedro Antonio Añibarro: Aitaren Misio-nari euscalduna liburuan dantzei burutz dakartzan. 66 eta 67 dotrineak bere adibideekin*, CEEN, 61, p. 13-40.
88. BLANCO CRUZ, Enrique, *Los curanderos, psicoterapeutas populares*, GA, 9, p. 92-98.
89. BLANCO, Carlos, *La mojada de los santos*, RF, 141, p. 77-78.
90. BOSCH i GARCIA, Mercè; GARRICH i RIBERA, Montserrat; PUIG i GORDI, Lluís; SERRA i VALAMITJANA, Joan, (textos), *Balls del Pallars i la Ribagorça*, TD, 6 (anexo), Monogràfic.
91. BOTAS DE SAN MARTÍN, Isabel, *Oraciones, ensalmos y conjuros*, RF, 141, p. 90-99.
92. BOUARD, Isabelle, *Los ritos del beber en un pueblo obrero de Bretaña*, JANO, 1034, p. 90-97.
93. BOVER, Andreu, *El proyecto de Museu de Ceràmica de la Bisbal d'Empordà*, REC, 3, p. 165-167.
94. BRASO, Montserrat; GODALL, Pere; GOMEZ, Roser i SERRA, Joan, *La dansa popular en la programació de l'escola*, TD, 5, p. 74-79.
95. BRISSET, Demetrio E., *Famosas fiestas de san Juan. Análisis de las fiestas de Granada (7)*, GA, 9, p. 10-15.
96. BRISSET, Demetrio E., *Autoorganización de los indígenas del Ecuador*, GA, 9, p. 129-130.
97. BUEZO, Catalina, *Apuntes sobre la ritual expulsión del mal en la plaza pública y edición de El antojo de la galleja, mojiganga de Francisco de Castro*, RDTP, XLVIII, p. 81-102.
98. BUXÓ, M. Jesús, *Historia y Antropología: viejas fronteras, divergencias y nuevos encuentros*, HFO, 9, p. 7-19.
99. BUXÓ, M. Jesús, *Prospectiva cultural y sociedad del conocimiento*, FUN, 1, p. 26-33.
100. BUXÓ, M. Jesús, *Más allá del 92: mirando hacia delante sin ira*, ANTH, 7-12, p. 17-23.
101. CALVO, Lluís, *La obra de Telesforo de Aranzadi en Barcelona*, RIEV, 1993-2, p. 33-48.
102. CALVO, Lluís, *Festa i carrer o la «dionisització» del carrer*, CLT, 40, p. 34-35.
103. CALVO, Lluís, *El noucentisme, vertebrador del discurs antropològic a Catalunya*, RC, 71, p. 24-36.
104. CALVO, Lluís, *Tomás Carreras i Artau y la psicoetnografía. El primer antecedente de la etnopsicología en España*, AHAE, 1, p. 27-37.
105. CALVO, Lluís, *Fra Marcel·lí de Castelltí i el Centro de Investigaciones Lingüísticas y etnográficas de la Amazonia colombiana*, ANTH, 7-12, p. 161-170.
106. CALVO, Lluís, *Etnología y misionología en la Exposición Universal de Barcelona de 1929*, ANTH, 7-12, p. 117-128.
107. CALVO, Lluís, *La «razón histórica» y «otras razones». Una aproximación histórica al diálogo entre Antropología e Historia*, HFO, 9, p. 119-136.
108. CALVO, Lluís; MARTÍ, Josep i VALLS, Dolors, *Revistes d'Etnologia de l'Estat espanyol (anys 1989-1990-1991). Buidatge d'autors i temàtic*, REC, 1, p. 137-152.
109. CALVO BUEZAS, Tomás, *Solidaridad y racismo en la Europa actual*, SU, 1, p. 87-100.
110. CALVO BUEZAS, Tomás, *500 años después: ¿qué valor antropológico tienen los escritos de Indias?*, ANTH, 7-12, p. 69-102.
111. CANALS, Josep, *La imagen femenina de la enfermería. Condicionantes socioculturales de la profesión de cuidar*, ROL, 172, p. 29-33.
112. CANTON DELGADO, Manuela, *Lo sagrado y lo político entre los pentecostales guatemaltecos*, GA, 9, p. 120-128.
113. CAPITÁN, Ana, *Impacto del SIDA en el personal sanitario. Nuevas perspectivas para un reto*, ROL, 172, p. 69-72.
- 113b. CARAVANTES, Carlos: *Método (estrategias) y técnicas (tácticas) etnográficas para el análisis institucional de un establecimiento educativo*, ANT, 2, p. 85-104.
114. CARDÍN, Alberto, *Ambigüedades sexuales del torero*, ANTS, 5, p. 6.
115. CARDÚS i ROS, Salvador, *Per un país independent, no pas normalitzat*, AR, 14, p. 12-15.
116. CARLES, José Luis y PAGAN, Sergio, *Estudio de un paisaje sonoro rural: El caso de Ureña (Valladolid)*, RF, 138, p. 195-198.
117. CARO BAROJA, Julio, *sobre nombres propios imaginarios que expresan acción, situación o pensamiento*, RDTP, XLVII, p. 359-363.
118. CARO BAROJA, Julio, *Significaciones simbólicas de las leyendas*, GA, 9, p. 5-9.
119. CARRASCO, Sílvia, *Orientacions teòriques i formulació de problemes en l'estudi socio-antropològic de l'alimentació*, QA, V-92, p. 15-24.
120. CARRASCO, Sílvia, *Antropologia de l'alimentació: bibliografia*, REC, 2, p. 78-85.
121. CARRASCO, Sílvia, *L'enculturació alimentària dels infants a la Catalunya urbana. Notes sobre un estudi de cas*, REC, 2, p. 54-63.
122. CARRASCO, Sílvia, *Comportamiento alimentario. Aportaciones de la Antropología*, ROL, 179-180, p. 13-16.
123. CARRASCO, Jesús M., FEJERMAN, Daniela i LLORCA, Ángeles, *Fontidueña del Tajo. Estudio de campo sobre el cambio tecnológico en una comunidad rural*, EE, 8, p. 9-57.
124. CARRETERO, Andrés; QUINTO, M<sup>a</sup> Luisa de i TIMÓN, M<sup>a</sup> Pla, *Sistema de clasificación de documentación etnográfica española*, AMP, V, p. 1-376.
125. CARRETERO, Andrés i ORTIZ, Carmen, *La tinajería de Lucena*, EE, 8, p. 249-263.
126. CASADO LOBATO, Concha, *Danzas de Paloteo y representaciones dramáticas en la Cabrera Baja (León)*, RF, núm. 133, p. 12-22.
127. CASADO LOBATO, Concha, *Antiguos tocados populares: El mantillo cabreirés*, RF, 134, p. 48-49.
128. CASCAJERO, Aurea, *Motes y apodos antiguos en la villa de Chiloeches*, CEG, 21, p. 64-68.
129. CASCAJERO GARCÉS, Aurea, *Motes y apodos antiguos en la villa de Chiloeches*, CEG, 21, p. 64-68.
130. CASTRO, Arachu, *L'especificitat de l'antropologia en els estudis d'alimentació*, REC, 2, p. 64-71.
131. CASTRO, Arachu, *La antropología aplicada a las políticas de alimentación y nutrición*, ROL, 169, p. 75-78.
132. CENIZO JIMÉNEZ, José, *Mote y anécdota en el flamenco*, FKA, 8, p. 151-160.
133. CENTLIVRES, Pierre, *Integración y naturalización: l'exemple suizu*, CTRS, 3, p. 9-33.
134. CHECA, Francisco, *A propósito del estudio de la «cultura popular andaluza» en la enseñanza secundaria*, GA, 9, p. 86-91.

135. CHECA, Francisco, *El humor andaluz, ¿identidad de un pueblo?*, FKA, 8, p. 55-84.
136. CID, Felipe, *Museología médica, contenido técnico y proyección antropológica*, ANTH, 7-12, p. 315-321.
137. CID, Jesús A., *El romancero oral en Asturias. Materiales de Josefina Sela y E. Martínez Torner: inventario, índices, antología*, RDTP, XLVIII, p. 175-244.
138. CID, Jesús A., *La tradición moderna y la edición del Romancero hispánico. Encuestas promovidas por Ramón Menéndez Pidal en Asturias (1911-1920)*, RDTP, XLVII, p. 127-154.
139. CLIFFORD, James, *Coleccionar arte y cultura*, RO, 141, p. 19-40.
140. COLLECTIU EQUIP, *Atlas de dansa tradicional catalana*, REC, 3, p. 155-156.
141. COLLIÈRE, M. Françoise, *La utilización de la antropología para abordar las situaciones de cuidados*, ROL, 179-180, p. 71-80.
142. COLOBRANS, Jordi, *De què parlem quan parlem de dinosaures?*, CLT, 50, p. 51-57.
143. COLOBRANS, Jordi, *La Cultura de l'èxit*, CLT, 46, p. 54-61.
144. COLOM, Roser, *Los procesos asistenciales de los minusválidos físicos*, QA, V-92, p. 43-46.
145. COMAS, Dolores, *La Antropología social frente al análisis de problemas sociales en el propio contexto cultural. Reflexiones acerca de España*, PAP, 3, p. 1-14.
146. COMELLES, Josep M., *Medicina, política y religión (I)*, JANO, 43-1004, p. 43-49.
147. COMELLES, Josep M., *L'antropologia de la salut i la salut de l'antropologia*, QA, V-92, p. 3-6.
148. COMELLES, Josep M., *Medicina, política y religión (II)*, JANO, 43-1004, p. 50-57.
149. COMELLES, Josep M., *Cuidar y curar. Bases para una historia antropológica de la enfermería hospitalaria*, ROL, 172, p. 35-41.
150. CONTRERAS, Jesús, *Alimentación y cultura: reflexiones desde la antropología*, FUN, 2, p. 42-51.
151. CONTRERAS, Jesús, *La nostra alimentació contemporània: dialèctica entre tendències contradictòries?*, REC, 2, p. 42-53.
152. CORDEIRO, Graça I., *Sociabilidad masculina y consumo de alcohol: un «juego de vino» en Lisboa*, JANO, 1034, p. 84-89.
153. CÓRDOBA MONTOYA, Pedro, *La Virgen y el Ciudadano*, FUN, 1, p. 101-113.
154. CORDÓN, Juan A., *Técnica del hilado en Lanzasagudas (Carranza)*, ETK, 1-4, p. 255-256.
155. CORTÉS LÓPEZ, José L., *La religiosidad en África occidental a través de las manifestaciones artísticas*, SA, 4, p. 101-107.
156. CORTIJO, Francisco, *Los motes de Pastrana*, CEG, 21, p. 36-44.
157. COUCEIRO, Enrique, *La tradición gallega del «swardón» contra la «cobra». Una interpretación*, RAS, 1, p. 105-133.
158. CÓZAR, Juan M. de i GARCÍA, Aurelio, *Institución y organización de una procesión de Semana Santa por don fray Miguel de Yela Rebollo para los cofrades de la Vera Cruz de Añón en 1666*, CEG, 25, p. 383-387.
159. CRESPO, Rafael, *La fragmentación colonial del món swahili. El cas tanzà (1884-1918)*, AV, 176, p. 30-53.
160. CRESPO, Rafael, *La costa swahili. La multiculturalidad como fuerza*, SA, 3, p. 67-77.
161. CREUS, Jacint, *Katalatribu i realitat colonial. Una visió de la Guinea espanyola de Josep M. Folch i Torres*, AVÇ, 170, p. 36-42.
162. CREUS, Jacint, *La percepció de l'Àfrica en la colonització de la Guinea espanyola: els articles de Josep Masferrer*, AVÇ, 159, p. 12-18.
163. CREUS, Jacint, *Llegenda, història i legitimació*, SA, 3, p. 78-85.
164. CRISTÓBAL, Rafael, *Encuesta etnográfica sobre el primer año de vida del niño*, ETK, 1-4, p. 217-220.
165. CRIVILLÉ, Josep, *Etnomusicología: aproximació bibliogràfica i documentació diversa*, REC, 3, p. 88-92.
166. CRIVILLÉ, Josep, *L'ensenyament de l'etnomusicologia al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona*, REC, 3, p. 157-159.
167. CRIVILLÉ, Josep i VILAR, Ramon, *La fonoteca de música tradicional catalana com a eina per conservar i difondre el patrimoni etnomusical*, REC, 3, p. 80-87.
168. CRUCES, Francisco i DÍAZ, Ángel, *Historia de las transformaciones objetivas de la comunidad extremeña*, EE, 8, p. 193-246.
169. CRUZ, Juan, *El abastecimiento de nieve a Sangüesa (1600-1926)*, CEEN, 60, p. 247-287.
170. CUCÓ, Josepa, *Familia, amistad y cultura asociativa en el País Valenciano*, RAS, 1, p. 9-27.
171. CUÇO, Josepa, *Familia, ideología y amistad en Cataluña y el País valenciano*, AJC, núm. 9, p. 109-122.
172. DAVIS, John, *La antropología del sufrimiento*, RO, 137, p. 7-28.
173. DE LA TORRE YUBERO, Araceli, *El carnaval de Buño, centro alfarero*, NA, 59-60, p. 33-37.
174. DE LA FUENTE MUÑOZ, Marta, *El arte del azabache en Santiago de Compostela*, NA, 59-60, p. 29-32.
175. DE GARINE, Igor, *Alimentación y autenticidad cultural*, FKA, 9, p. 13-24.
176. DE LAS MORAS HERVELLA, María, *Secuencia histórica de los globos de Betanzos*, NA, 59-60, p. 46-50.
177. DEBAX, Michelle i FERNÁNDEZ, Bárbara, *La légende de Héro et Léandre dans la tradition orale catalane*, FTG, 1, p. 39-86.
178. DEL VALLE, Teresa, *El puxu del ritual na expresión d'una identidá. L'análisis de Korrika*, CTRS, 2, p. 9-58.
179. DEL PINO DIAZ, Fermín, *La Generación del 98 y el Descubrimiento del Otro: Unamuno, colaborador de Joaquín Costa*, FUN, 1, p. 45-63.
180. DEL PINO, Fermín, *Joaquín Costa como etnógrafo, una visión panorámica*, RDTP, XLVII, p. 45-71.
181. DELGADO, Manuel, *Espai, festa i nova etnicitat a Barcelona*, RC, 71, p. 15-23.
182. DELGADO, Manuel, *El síndrome del domador*, CLA, 31, p. 34-40.
183. DELGADO, Manuel, *Antropología i nihilisme o què és l'antropologia postmoderna?*, REC, 3, p. 94-111.
184. DELGADO, Manuel, *Cultura de la violencia y violencia de la historia en Centelles, verano de 1936*, HFO, 9, p. 103-117.
185. DELGADO, Manuel, *La pasión administrada. Tauromaquia y castidad en la literatura puritana inglesa del XVIII*, FUN, 2, p. 58-66.
186. DELGADO, Manuel, *Violencia, ritual y división simbólica de los sexos en Almadén (Ciudad Real)*, RDTP, XLVII, p. 73-101.
187. DELGADO, Manuel, *L'abolició del sentit. Fonts japoneses de la imaginació postmoderna*, AVÇ, 156, p. 58-61.
188. DELGADO, Manuel, *La festa expropiada*, CLT, 40, p. 40-42.
189. DELGADO, Vicente G., *Reflexions sobre etnologia marítima (les embarcacions tradicionals)*, REC, 1, p. 110-114.
190. DÍAZ VIANA, Luis, *El folklore en España. Una aproximación*

- mación histórica, ANTH, 7-12, p. 187-196.
191. DIEGO, Luis M. de, *Guadalajara en la obra de Jerónimo de Barrionuevo*, CEG, 25, p. 389-402.
192. DÍEZ, Carmen, *Procesos socio-económicos y camudamentu en dos fasteres de Navarra*, CTRS, 3, p. 35-57.
193. DOMÍNGUEZ MORENO, José María, *La divinización del lobo en Extremadura*, RF, 139, p. 3-9.
194. DOMÍNGUEZ MORENO, José María, *Una leyenda mítica hurdana. La vaca vence a la sierpe*, RF, 141, p. 75-76.
195. DOMÍNGUEZ, José M., *La vivienda hurdana desde una perspectiva etnohistórica, ¿es el resultado de un proceso de transculturización medieval?*, REE, 1-1992, p. 55-72.
196. DOMÍNGUEZ MORENO, José María, *Virtudes mágicas y curativas del lobo en Extremadura*, RF, 142, p. 123-125.
197. DOMÍNGUEZ MORENO, José María, *La «Enfermedad Vieja» en Extremadura. La hernia como modelo*, RF, 135, p. 75-82.
198. DOMÍNGUEZ MORENO, José María, *El «Bichu» en Extremadura: De la trampa lobera al hermano lobo*, RF, 136, p. 136-141.
199. DOMÍNGUEZ, Emilia, *Multiculturalismo oculto. Valencia de Alcántara (Extremadura)— Campo Maior (Alto Alentejo)*, REE, 2-1992, p. 595-614.
200. DOUGLAS, Mary, *El nuevo ascetismo: cultura y medio ambiente*, RO, 137, p. 29-54.
201. DOUGLASS, William A., *In the Mirror: Reflections on the Origin of the Basque Studies Program*, RIEV, 1993-1, p. 185-198.
202. DOUGLASS, William A., *Through the Looking Glass or Becoming the Datum*, RIEV, 1993-2, p. 49-62.
203. DUMONT, Louis, *Sobre la ideología política francesa. El impacto de la guerra*, CLA, 22, p. 70-80.
204. ERKOREKA, Antón, *Huellas del caballo de Patakón en el macizo de Aramotz*, ETK, 1-4, p. 171-175.
205. ERKOREKA, Antón, *Begizkune*, ETK, 1-4, p. 51-58.
206. ERKOREKA, Antón, *Algunos datos etnográficos de Arrazola (Bizkaia)*, ETK, 1-4, p. 257-260.
207. ESCRIBANO, Santiago, *En torno a la «Pinochada» de Viñuesa*, RS, 1, p. 57-62.
208. ESPINOSA, Aurelio M., *Algunas consideraciones sobre los temas de los cuentos tradicionales de Castilla y León*, RDTP, XLVIII, p. 143-166.
209. ETNIKER BIZKAIA, *Anuario de Eusko Folklore. Índice temático y de autores*, ETK, 1-4, p. 177-199.
210. ETNIKER BIZKAIA, *Cuestionario para una catalogación y estudio de las ermitas de Bizkaia*, ETK, 1-4, p. 107-110.
211. ETXEBARRÍA, Juan M., *Kirikiniusiek*, ETK, 1-4, p. 43-45.
212. ETXEBARRÍA, Juan M., *Jentillak dirala ta*, ETK, 1-4, p. 71-72.
213. ETXEBARRÍA, Juan M. i MANTEROLA, Ander, *Gorbeia inguruko ipuñak eta esaundak*, ETK, 1-4, p. 163-170.
214. ETXEBARRÍA, Juan M. i MANTEROLA, Ander, *Gorbeia inguruko ipuñak eta esaundak*, ETK, 1-4, p. 261-263.
215. ETXEBARRÍA, José M., *Notas para la transcripción de los textos vascos en la encuesta Etniker*, ETK, 1-4, p. 39-42.
216. FARRÉ, C. i SOLÉ, J.M., *Alcohol y mujer: unas relaciones cambiantes*, JANO, 1034, p. 98-104.
217. FEIXA, Carles, *La sfnia: societad civil i cultura local*, CLT, 37, p. 40-42.
218. FERICGLA, Josep M., *¿Antropología aplicada, o la aplicación de cualquier antropología? Una propuesta técnica*, ANTH, 7-12, p. 299-304.
219. FERICGLA, Josep M., *¿Alucinógenos o adaptógenos? Breve propuesta para una innovación teórica sobre los procesos de adaptación cultural*, ANTS, 5, p. 37-49.
220. FERICGLA, Josep M., *Notes metodològiques i del diari de camp: ús i funció de l'aiahuasca entre eis shuar a l'Amazònia equatorial*, REC, 3, p. 146-151.
221. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Oscar, *Notas de música popular*, RF, 143, p. 177-180.
222. FERNÁNDEZ CONDE, Javier, *Las fiestas de Guirria en San Xuan de Beleño (Asturias). Análisis etnológico-social*, CTRS, 2, p. 135-154.
223. FERNÁNDEZ RIOL, Jaime, *Folklore infantil leonés*, RF, 143, p. 147-158.
224. FERNÁNDEZ, Gerardo, *La Misa, estudio histórico-etnológico*, RAS, 1, p. 167-192.
225. FERNÁNDEZ MONTES, Matilde, *El corral de aves domésticas en la cultura española*, RDTP, XLVIII, p. 125-134.
226. FERNÁNDEZ GARCÍA, J., *Prácticas médico-religiosas en la cultura tradicional asturiana*, JANO, 43-1002, p. 80-94.
227. FERNÁNDEZ PONCELA, Anna M., *Mujeres, familias, comunidades. La vida cotidiana en Nicaragua*, HFO, 8, p. 107-130.
228. FERNÁNDEZ, Matilde, *Los aprovechamientos comunales del monte en el cuadrante Noroccidental de España*, AMP, IV, p. 49-83.
229. FERNÁNDEZ MERINO, M.C.; TUÑEZ, M.C.; MEIJIDE, L. i REY, J., *La atención primaria. La visión médica*, JANO, 1058, p. 51-63.
- 229b. FERNÁNDEZ DE LARRINOA, Kepa, CS, 9 p.
230. FERNÁNDEZ DE ROTA, José A., *Betanzos, siglos XVI-XX: su ciedad aldeana y limpieza urbana*, HFO, 9, p. 69-86.
231. FERNÁNDEZ DE ROTA, José Antonio, *La antropología gallega a debate*, AJC, núm. 9, p. 123-146.
232. FERNÁNDEZ, James W., *About «moradas vitales». A mi-cro-ethnographic essay on Essence and Provenance and other vectors in the negotiation of identity in Asturian village life*, CTRS, 2, p. 59-106.
233. FERRANDO, Eulàlia, *El Museu del Suro, art i ofici d'un temps d'expansió*, CLT, 46, p. 6-8.
234. FERRANDO, Eulàlia, *Els joguets de Figueres o la sala de les nines*, CLT, 51, p. 6-8.
235. FERRÉ, Gabriel, *Cançons infantils folkliques actuals: notes descriptives i assaig d'anàlisi*, REC, 3, p. 50-65.
236. FOURNIER, Dominique, *Del mosto al cuba-libre*, FKA, 9, p. 81-104.
237. FRAILE, José Manuel, *Algunas notas sobre las fiestas de estío en Madrid (1)*, RF, 143, p. 164-166.
238. FRANCO, Francisco, *La cuenca del Mediterráneo, espacio de unidad*, ANTH, 7-12, p. 223-229.
239. FUENTES, José, *Instituciones antropológicas en Galicia*, ANTH, 7-12, p. 255-262.
240. GAGO, Aniano, *Soria: las brasas de la soledad*, RS, 1, p. 69-70.
241. GÁLVEZ, M<sup>a</sup> Carmen, *La adopción afectiva. Diseño socio-cultural del «sustituto familiar» a partir de las necesidades de los niños que sufren maltrato y abandono*, ANTH, 7-12, p. 361-368.
242. GARCÍA, Aurelio, *Los boticarios de Guadalajara en el siglo XVI, según un inventario de medicamentos de 1588*, CEG, 25, p. 349-364.
243. GARCÍA, Aurelio, *Las fiestas paganas en Pastrana en los primeros años del siglo XVII*, CEG, 24, p. 101-108.
244. GARCÍA, Sinfioriano, *Sobre el cancionero de Guadalajara y su geografía popular*, CEG, 25, p. 83-141.
245. GARCÍA, Marián, *El cuento folkliórico y sus adaptaciones. Entre la tradición oral y la fijación escrita*, RDTP, XLVII, p. 179-191.

246. GARIJO, Jesús, *Soria en el corazón de las leyendas de Béquer*, RS, 1, p. 41-46.
247. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *El arrobau*, RF, 134, p. 70-72.
248. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *Jimena de Coñ*, RF, 141, p. 100-101.
249. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *Apuntes extremeños*, RF, 138, p. 199-204.
250. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *Apunte Bable*, RF, 139, p. 34-36.
251. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *Apuntes Andevalinos*, RF, 135, p. 107-108.
252. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *De paso por Alora*, RF, 136, p. 132-135.
253. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *Almería*, RF, 144, p. 203-204.
254. GARRIDO PALACIOS, Manuel, *Sobre el amor en Alora II*, RF, núm. 133, p. 34-36.
255. GARRIDO, José A., *Antropología i cinema: un viatge d'anada i tornada*, AVÇ, 174, p. 56-65.
256. GEERTZ, Clifford, *Historia y Antropología*, RO, 137, p. 55-74.
257. GETINO, María i MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Ángel, *Nuevas tendencias en Antropología de la Medicina*, ROL, 172, p. 21-27.
258. GIMÉNEZ, Carlos, *Cultura e inmigración*, EC, 3, p. 12-13.
259. GIMÉNEZ, Carlos, *La naturaleza del racismo*, EC, 8, p. 9-11.
260. GIMÉNEZ, Carlos, *La utilización por los inmigrantes de su propia cultura*, EC, 4, p. 10-11.
261. GIMÉNEZ, Carlos, *Mantenimiento y recreación de la cultura de origen*, EC, 5, p. 8-9.
262. GIMÉNEZ, Carlos, *¿Qué entendemos por integración de los inmigrantes?*, EC, 7, p. 12-14.
263. GIMÉNEZ, Carlos, *Perfiles del cambio cultural: asimilación, aislamiento, marginación y sincretismo*, EC, 6, p. 10-11.
264. GIMÉNEZ, Carlos, *Antropología social e inmigración*, EC, 2, p. 13-14.
265. GINER ABATÍ, Francisco, *La religión de los Himba. Kaokoland (Namibia). Cultura y religión de un pueblo ganadero del sudoeste de África*, RAS, 1, p. 151-166.
266. GINER, Francisco, *Notas sobre metodología de investigación en etnomedicina*, ANTH, 7-12, p. 323-329.
267. GIRÓN, J.R., *El diagnóstico de salud. Una propuesta alternativa*, JANO, 1058, p. 83-86.
268. GÓMEZ GARCÍA, Pedro, *Análisis de las antiguas «Relaciones de moros y cristianos del pueblo de Laroles (La Alpujarra)»*, GA, 9, p. 53-72.
269. GÓMEZ PELLÓN, Eloy, *Casa, familia y herencia en la región interior del occidente asturiano*, RAS, 1, p. 75-104.
270. GÓMEZ TABANERA, José M., *Migración, aculturación y miscigenación de las poblaciones americanas e hispanas a raíz del Descubrimiento*, ANTH, 7-12, p. 171-184.
271. GÓMEZ PELLÓN, Eloy, *La institucionalización de los estudios antropológicos en Cantabria*, ANTH, 7-12, p. 277-286.
272. GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique, *Las jornadas gastronómicas de Andujar*, FKA, 9, p. 139-144.
273. GÓMEZ GÓMEZ, Javier, *Futuro del Albergue de Piqueras. Etnografía de «Tierras Altas»*, RS, 0, p. 17-22.
274. GONÇÁLVES DA SILVA, Wagner, *O candomblé no Brasil. A tradição oral diante do saber escrito*, SA, 4, p. 79-88.
275. GONDAR, Marcial, *¿Salud para quién? Una reflexión sobre la asistencia sanitaria en Galicia*, JANO, 1058, p. 44-48.
276. GOÑI, Karme de, *Los inicios de la segunda etapa de Eusko Folklore (1953)*, ETK, 1-4, p. 303-306.
277. GONZÁLEZ, José Antonio, *La antropología social en Andalucía oriental: paseo incidental*, AJC, núm. 9, p. 101-108.
278. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A., *Historia y Antropología: De la teoría a la metódica pasando por las fuentes*, GA, 9, p. 34-42.
279. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A., *Andalucía: invención del país y realidad etnográfica*, HFO, 8, p. 7-24.
280. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A., *Exotismo, colonialismo, alteridad. El discurso francés de la diferencia*, FUN, 1, p. 34-44.
281. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A., *Antropología andaluza: entre el ruralismo y el ensimismamiento*, ANTH, 7-12, p. 211-222.
282. GONZÁLEZ BACHILLER, F., *Vocabulario del cáñamo y sus labores en Cervera del Río Alhama (La Rioja)*, BER, 122, p. 7-44.
283. GONZÁLEZ CEMPELLIN, Juan Manuel, *Las torres de Bizkaia*, NA, 61-62, p. 10-13.
284. GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, E., *Una entrevista clínica en Galicia*, JANO, 1058, p. 77-80.
285. GONZÁLEZ PÉREZ, Clodio, *Los horreos gallegos*, NA, 59-60, p. 16-21.
286. GONZÁLEZ REBOREDO, Xosé Manuel, *Los generales del Ulla*, NA, 59-60, p. 38-45.
287. GONZÁLEZ TURMO, Isabel, *Rituales alimenticios y ocasiones festivas (1)*, FKA, 8, p. 39-53.
288. GONZÁLEZ TURMO, Isabel, *Rituales alimenticios y ocasiones festivas (2)*, FKA, 9, p. 63-80.
289. GONZÁLEZ TURMO, Isabel, *Entre el río y el mar: alimentación y cultura en el Bajo Guadalquivir*, FKA, 9, p. 47-62.
290. GONZÁLEZ, M. Isabel, *Aspectos antropológicos de la pesca fluvial en Trebujena (Cádiz)*, RDTP, XLVII, p. 241-253.
291. GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto, *Cuadonga, Guadalupe, Czestochowa ...*, CTRS, 2, p. 155-175.
292. GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto, *La cultura del gochu*, CTRS, 2, p. 191-207.
293. GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto, *Boleras asgaya nel Altu Sil*, CTRS, 3, p. 181-186.
294. GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto, *Llingua ya identidad*, CTRS, 3, p. 77-99.
295. GONZALO MORENO, J., *Aproximación a la procesión de las cien doncellas de Sorzano: orígenes y sentido actual*, BER, 122, p. 117-126.
296. GOROSTIZA, J.K., *Lamiñak, jentilek eta anbotoko señorie (arrazola)*, ETK, 1-4, p. 159-161.
297. GORTI JUANPERE, Ezequiel, *Entre la festa i la litúrgia. Esbós per a un calendari festiu baix-medieval*, FTG, 1, p. 125-134.
298. GRAU, Joan, *Tocats pel foc*, CLT, 46, p. 18-20.
299. GUASCH, Óscar, *Riesgo y cultura: determinantes culturales en la definición médica de los grupos de riesgo ante el SIDA*, QA, V-92, p. 55-60.
300. GUASCH, Óscar, *La medicalización del sexo*, ROL, 179-180, p. 27-32.
301. GUERRERO, Carmen, *Estudio de las almadías en sus diversos aspectos históricos, geográficos y culturales*, CEEN, 59, p. 7-23.
302. GUIO CEREZO, Yolanda, *Pensamiento mágico, enfermedad y mal*, JANO, 43-1002, p. 58-66.
303. GUIO CEREZO, Yolanda, *Enfermedad y muerte como designios divinos*, JANO, 43-1002, p. 68-78.
304. GUTIÉRREZ, Manuel, *Todos eran otros. De materia indiana*, RO, 133, p. 58-77.
305. GUTIÉRREZ MACÍAS, Valeriano, *Deleitosa, una villa que guarda sus tradiciones*, RF, 138, p. 215-216.
306. GUTIÉRREZ, Valeriano, *Los motes de la comarca natural de las Villuercas*, RDTP, XLVIII, p. 247-251.
307. GUTIÉRREZ MACÍAS, Valeriano, *Notas sobre Arroyo de la Luz*, RF, 137, p. 174-177.
308. GUTIÉRREZ MACÍAS, Valeriano, *Coplas, dichos y motes en*



- el «Nueva York de la Mancha» (*Vianos*), RF, 141, p. 107-108.
309. RODRÍGUEZ DE LA TORRE, Fernando, *Literatura popular sismica: Una novela y muchas poesías sobre el terremoto del 21 de Marzo de 1829*, RF, 142, p. 111-122.
310. HARRIS, Jerome, *El músico, la música y su entorno social*, RO, 151, p. 61-70.
311. HELGUERA, M<sup>a</sup> de los Ángeles i ABAD, P. Pablo, *El Folklore como fuente de actividades lingüísticas*, RF, 139, p. 29-33.
312. HERAS, C.M. i BASTIDA, A.B., *Notas sobre la colonización religiosa de América: La Compañía de Jesús en California*, ANTH, 7-12, p. 153-160.
313. HERNÁNDEZ, Avelino, *Recetas de cocina encontradas en Espeja de San Marcelino (Soria)*, RF, 138, p. 185-190.
314. HERNÁNDEZ MONTERO, Miguel, *Carboneros de Doñana, ¿una identidad en peligro?*, RAS, 1, p. 135-150.
315. HERRERO, Fernando, *El cuento desde los orígenes (Actualidad y presencia de «Rey Lear»)*, RF, 136, p. 142-144.
316. HERRERO, Fernando, *Historia y folklore de España en la ópera universal*, RF, 141, p. 87-89.
- 316b. HERRERO, Nieves, *De Durkheim a Mauss. El «Homo duplex» y el «Hombre total»*, ANT, 2, p. 125-143.
317. HEUSCH, Luc de, *Nacimiento del cine documental sociológico en Europa*, FUN, 2, p. 52-57.
318. HEVIA, Vicente R., *Cantar l'aguilandu*, CTRS, 3, p. 103-125.
319. HOMOBONO, José Ignacio, *Evolución del estado actual de la antropología social en el País Vasco*, AJC, núm. 9, p. 147-170.
320. HUALDE PASCUAL, Carmen, *Algunas leyendas líticas y el culto a las piedras en la Coruña*, NA, 59-60, p. 22-28.
321. HUERA, Carmen, *El Museo etnológico de Barcelona*, REC, 3, p. 160-164.
322. IBAÑEZ AGUILAR, Alejandro, *Juegos y deportes tradicionales serranos: los bolos y las boleas*, BIEG, 147, p. 201-234.
323. IMBULUZQUETA, Gabriel, *Cuestiones infantiles en Todos los Santos y día de Difuntos en Baztán-Bidasoa*, CEEN, 61, p. 41-46.
324. INIESTA, Montserrat, «*Indi mort, indi viu*»: *El Museo Nacional de Antropología de México. Un exemple per al debat museístic català*, EC, 1.
325. IRIGOIEN, Iñaki, *Correr gansos en Vizcaya*, NA, 61-62, p. 50-57.
326. ISPITZUA, Tiburtzi, *Eusko Folklore (rememoraciones de un viejo colaborador)*, ETK, 1-4, p. 301-302.
327. IZARD, Gabriel i RUIZ-PEINADO, José L., *Jauary. Els cimarrons de l'Amazònia*, AVÇ, 155, p. 26-29.
328. JIMÉNEZ, Carlos, *El comunismo integral de la Sierra de la Demanda a finales del XIX*, AMP, IV, p. 85-105.
329. JIMENO, José M., *Paloteado de Moros y Cristianos*, CEEN, 61, p. 47-60.
330. JOCILES, M. Isabel, *Victor Turner en La Rioja. Divagaciones en torno al llamado sorteo de novias*, RAS, 1, p. 61-73.
331. JUAN i NEBOT, María Antònia, *La recerca del folklore musical i el desenvolupament de l'etnomusicologia a Catalunya des de 1850*, FTG, 1, p. 9-19.
- 331b. JUÁREZ, Eva, *Comunidad y sociedad civil. La familia tradicional en el País Vasco*, KULT, 4, p. 63.
332. JULIÀ, Josep R., *Jocs de guerra i jocs d'oci a la Barcelona de la baixa edat mitjana*, REC, 1, p. 10-23.
333. JULIANO, Dolores, *L'expansió de les fronteres el segle XIX a l'Amèrica Llatina*, AVÇ, 162, p. 24-27.
334. JUNCOSA, Magda, *Alimentacions alternatives i sistemes alternatius de vida. Vegetarianisme: dieta i doctrina*, REC, 2, p. 30-41.
335. JUNQUERA, Carlos, *El etnocidio: evaluación de esta cuestión en los pueblos amazónicos*, ANTH, 7-12, p. 145-151.
336. JUNQUERA, Carlos, *Tribus recién encontradas: algunas reflexiones sobre la acción misionarial*, ANTH, 7-12, p. 137-143.
337. JUNYENT, M. Carme, *Unitat lingüística a l'Àfrica negra?*, ANTS, 5, p. 23-31.
338. JURADO, Francisco, *La vida monástica en Bonaval*, CEG, 25, p. 319-334.
339. KORTAZAR, Jon, *Mundakako arrantzaleen kalak*, ETK, 1-4, p. 123-138.
340. KOUASSI KOFFI, Denos, *Antropología y tercermundismo: una propuesta de ruptura*, GA, 9, p. 25-33.
341. LARREA, Cristina, *El paper de l'antropòleg en un equip multidisciplinari d'atenció primària*, QA, V-92, p. 39-42.
342. LARREA, Cristina i FLANA, Montserrat, *Antropología y educación para la salud*, ROL, 179-180, p. 65-69.
343. LARREA, Cristina, *La definición de los miasmas en los diccionarios de la medicina de los siglos XVIII y XIX*, JANO, 43-1009, p. 70-90.
344. LÁZARO, Iris, *El juego de la Pita en Trévago (Soria)*, RF, 137, p. 156-158.
345. LISBONA, Miguel, *Del «indio» a la identidad étnica. El caso de los Zoques de Chiapas, México*, GEN, 5, p. 76-97.
346. LISÓN, Carmelo, *Hispania: collage cultural*, FUN, 2, p. 26-41.
347. LISÓN, Carmelo, *Racionalidad e Inquisición en el Siglo de Oro*, HFO, 9, p. 53-67.
348. LISÓN, José C., *Antropología visual: un concepto abierto*, SU, 1, p. 211-220.
349. LIZARAZU DE MESA, M. Asunción, *Los mayos en la provincia de Guadalajara*, CEG, 25, p. 183-216.
350. LIZARAZU DE MESA, M. Asunción, *Canciones de boda en la provincia de Guadalajara. Su proceso de creación y la dinámica de cambio*, RDTP, XLVII, p. 271-302.
351. LLANOS, Emma de, *Los hábitos alimentarios y sus trastornos desde una ética corporal occidental*, ANTH, 7-12, p. 369-378.
352. LLOBERA, Josep R., *Els canvis a Europa i la crisi dels models clàssics. El futur de les entonacions en una Europa unida*, RC, 63, p. 79-87.
353. LLOPART, Dolores, *Museos Regionales — Museos Integrales*, AMP, IV, p. 107-114.
354. LLOPART, Dolores, *La il·lusió i la realitat d'un museu. Més de tres quarts de segle de treball ben fet*, REC, 2, p. 88-97.
355. LLOPE, X.I. i PAREDES, A., *Dos variedades de xuegu de bollos nes conceyu de cuideiru: los Bolinos y el Cuatrin*, CTRS, 2, p. 179-190.
356. LLORENTE, J.M., *Identidad serrana, cultura silvícola y tradición forestal. La crisis de los aprovechamientos tradicionales en las tierras salmantinas y la opción forestal*, AYS, 65, p. 217-251.
357. LÓPEZ, Antonio J. y MUÑOZ, Antonio, *Gerard Brenan y la lírica popular: dos canciones romance inéditas*, GA, 9, p. 133-138.
358. LÓPEZ ARCOS, Pilar, *El contrapàs llarg: nous camins d'investigació i d'estudi*, REC, 3, p. 18-29.
359. LÓPEZ BARGADOS, Alberto, *El Cheikh Ma el Ainin y la cultura sahariana: una biografía privilegiada*, SA, 3, p. 157-163.
360. LÓPEZ BARGADOS, Alberto, *Carisma i legitimitat al Marroc: el sorgiment del xerifisme com a estratègia política*, AVÇ, 174, p. 8-16.
361. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José R., *La soldadesca de Hinojosa (Guadalajara): algunos datos y paralelismos*, CEG, 25, p. 217-248.
362. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José R., *Aparentar y no ser. Sobre el*

- apodo «engañapobres», CEG, 21, p. 74-77.
363. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José R., *Realidad y ficción literaria del maranchonero: mulero, tratante y rico*, RDTP, XLVIII, p. 135-142.
364. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José R., *Bibliografía reciente de tema etnográfico en Guadalajara*, CEG, 25, p. 427-429.
365. LÓPEZ GIRÓN, Jesús, *La obra cultural de Julián San Valero Aparisi*, AHAE, 1, p. 41-48.
366. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Joaquín, *Introducción a la antropología general de Pierre Bourdieu*, RDTP, XLVIII, p. 7-46.
367. LORENZO VÉLEZ, Antonio, *El enigma del molinero. Reflexiones sobre los cuentos de adivinanza*, RF, 137, p. 147-155.
368. LOZADA GUTIÉRREZ, Cruz, *El ciclo vital en Sevilla y su provincia (1850-1965). Una aproximación al análisis antropológico de las fotografías de familia*, FKA, 8, p. 111-120.
369. LUQUE RODRÍGUEZ, Rosario, *La romería de San Andrés de Teixido*, NA, 59-60, p. 51-56.
370. LUQUE, Enrique, *Comunidad rural y Estado*, FUN, 2, p. 15-25.
371. MACHO GÓMEZ, Tomás, *De vuelta a casa*, RF, 137, p. 178-180.
372. MALLART, Lluís, *Lògiques africanes. Pensar l'home, refer l'univers*, PAP, 1, p. 1-16.
373. MALPICA CUELLO, Antonio, *Al-Andalus y la Antropología histórica. Dialogando con Pierre Guichard*, FUN, 1, p. 64-74.
374. MAÑÀ, Josep, *Les arts i els usos tradicionals del foc*, REC, 1, p. 72-79.
376. MANDLY ROBLES, Antonio, *Identidad y Lenguaje*, FUN, 1, p. 75-84.
375. MANDIANES, Manuel, *Tiempo y espacio: factores de la evangelización de América*, ANTH, 7-12, p. 103-115.
377. MANDLY, Antonio, *El can-*
- te contra el discurso*, FKA, 8, p. 11-19.
378. MANTEROLA, Ander, *Industrias tradicionales en Zeanuri (Bizkaia). I. Molinos harineros*, ETK, 1-4, p. 221-249.
379. MANTEROLA, Ander, *Erratako iztegia*, ETK, 1-4, p. 250-254.
380. MANTEROLA, Ander, *Etniker Bizkaia*, ETK, 1-4, p. 87-90.
381. MANTILLA MANZANARES, Ramón, *Granada sube al monte: La romería de san Cecilio*, GA, 9, p. 131-132.
382. MARCOS ARÉVALO, Javier, *Realidad, símbolos y rituales de la comida en Extremadura*, FKA, 9, p. 105-130.
383. MARCOS, Javier, *Bases para la creación del Museo Etnológico de la Comunidad Autónoma de Extremadura*, AMP, IV, p. 117-144.
384. MARIEZKURRENA, C. i MARIEZKURRENA, K., *Relación de publicaciones periódicas, seriadas y colecciones referentes a temas de Arqueología, Antropología y Etnografía que existen actualmente en la Sociedad de Ciencias Aranzadi*, MUN, 44, p. 123-172.
385. MARIEZKURRENA, C. i MARIEZKURRENA, K., *Índices de Munibe. Autores y materias (años 1988-1992)*, MUN, 45, p. 187-206.
389. MARÍN, M<sup>a</sup> Rosa, *La música como contracultura en la adolescencia urbana*, ANTH, 7-12, p. 351-359.
390. MARÍN, M<sup>a</sup> Rosa, *Antropología de la muerte y el suicidio*, ANTH, 7-12, p. 379-387.
391. MARTÍ I PÉREZ, Josep, *Hacia una antropología de la música*, AM, 47, p. 195-226.
392. MARTÍ, Josep, *Noves perspectives per a una etnomusicologia catalana*, REC, 2, p. 98-109.
393. MARTÍN, José A., *Antropología médica aplicada: aspectos psicosociales de los enfermos afectados de esclerosis múltiple*, ANTH, 7-12, p. 305-314.
394. MARTIN, Vicent T., *Corpus Christi Simplicioribus: alegorías y representación de la autoridad en Valencia*, RDTP, XLVII, p. 103-125.
395. MARTÍN CRIADO, Arturo, *Construcciones de falsa cúpula en el valle del Duero*, RDTP, XLVII, p. 303-358.
396. MARTIN FERRERO, M<sup>a</sup> de los Ángeles, *Pervivencia de una agricultura tradicional en Sayago*, RF, 139, p. 25-28.
397. MARTÍNEZ GÓMEZ-GORDO, Juan Antonio, *El pan en la historia de Sigüenza*, CEG, 23, p. 78-98.
398. MARTÍNEZ HERNÁEZ, Ángel, *Eficacia simbólica, eficacia biológica. Hacia un nuevo modelo analítico y terapéutico en la asistencia sanitaria*, ROL, 172, p. 61-67.
- 398b. MARTÍNEZ HERNÁEZ, Ángel, *Cultura, status y experiencia individual: una etnografía de los empresarios de limpieza barceloneses*, ANT, 2, p. 105-121.
399. MARTÍNEZ LASECA, José M., *Pinguemos los «Mayos»*, RS, 0, p. 43-58.
400. MARTÍNEZ LASECA, José M., *Iruecha: las fiestas que vi*, RS, 1, p. 63-68.
401. MARTÍNEZ BILBAO, Unai, *Algunas orientaciones metodológicas sobre los juegos*, ETK, 1-4, p. 99-105.
402. MARTÍNEZ MANCEBO, José Carlos, *Las Sociedades de Mozos: Un estudio antropológico en la montaña palentino-leonesa*, RF, 136, pp.111-125.
- 402b. MARTÍNEZ MONTOYA, Josetxu, *La organización de la vida comunitaria en la sociedad tradicional de un pueblo alavés: Zambrana*, KULT, 4, p. 65-77.
403. MARY, André, *Le rituel initiatique du Bwiti: Mémoire collective et bricolage*, SA, 4, p. 7-22.
404. MASSA I PUJOL, Pompili, *Ball del Ciri d'Argentona*, TD, 5, Monogràfic.
405. MASSIP DE FONOLLOSA, Jesús, *La iconografía de la fiesta popular. La Procesión del Corpus en el Archivo Histórico de Tortosa*, NA, 57-58, p. 40-43.
406. MASSOT, Josep, *L'obra del Cançoner popular de Catalunya, avui*, REC, 3, p. 12-17.
407. MASSOT, Josep, *La recuperació de l'Arxiu de l'Obra del Cançoner popular de Catalunya*, REC, 2, p. 132-133.
408. MEDINA, F. Xavier, *Jugar a pilota basca a Barcelona, o la construcció socio-cultural de la identitat a través de l'esport*, REC, 2, p. 110-117.
409. MEDINA, F. Xavier, *La migració basca cap a Barcelona durant la Guerra Civil. Antropologia i Història a la memòria del lehendakari Aguirre*, GEN, 4, p. 50-59.
410. MEDINA, F. Xavier i SANCHEZ, Ricardo, *Una selecció de revistes internacionals d'Antropologia i d'Etnologia (anys 1990-1991-1992). Índex d'autors i temàtic*, REC, 2, p. 173-201.
411. MEDINA SAN ROMAN, María del Carmen, *Danzas en Andalucía*, FKA, 8, p. 161-170.
412. MENCHÓN I BES, Joan, *Les esteles funeràries descoïdals en època moderna. Alguns comentaris*, FTG, 1, p. 135-150.
413. MENÉNDEZ, Eduardo, *Regla y transgresión. El alcoholismo como integrador ideológico*, JANO, 1034, p. 58-66.
414. MENÉNDEZ, Eduardo, *Alcoholismo. Aportaciones y carencias del paradigma antropológico*, JANO, 1034, p. 44-54.
415. MILLÁN ROCA, Luis, *Los astilleros de la Mar del Ebro. Sant Carles de la Ràpita*, NA, 57-58, p. 29-33.
416. MIRA, Joan F., *Amb honor i sense vergonya: la batalla del cavaller i la donzella*, RC, 79, p. 99-110.
417. MOLINA, Fr. Ramón, *Misterio de la fiesta de Yunquera. Poema dramático en verso dividido en un prólogo, tres actos y un epílogo*, CEG, 22, p. 7-f.
418. MOLINA GARCÍA, Pedro, *El nacionalismo solidario andaluz y*

- sus orígenes ilustrados, GA, 9, p. 43-52.
419. MONCO, Beatriz, *Identidad y estereotipos*, AJC, núm. 9, p. 67-80.
420. MONTERO, Marino, *El Olimpo mitológico bilbaíno*, NA, 61-62, p. 58-64.
421. MONTEZUMA DE CARVALHO, Joaquim de, *Los Maragatos en una revista portuguesa del siglo XIX*, RF, 135, p. 83-86.
422. MORENO FELIU, Paz, *De los santos*, CTRS, 2, p. 107-122.
423. MORENO FELIU, Paz, *Los estudios so la muyer gallega*, CTRS, 3, p. 59-75.
424. MORENO MORENO, Miguel, *Miguel Moreno y Moreno. Autobiografía y bibliografía*, RS, 1, p. 71-74.
425. MORENO MORENO, Miguel, *Tres registros impresos del Segundo Centenario de la canonización de San Saturio*, RS, 2, p. 29-34.
426. MORO, L., *Estudio antropológico de las características psicossociales de enfermos oncológicos*, ANTH, 7-12, p. 399-407.
427. MORO GURIÉRREZ, Lourdes, *Estudio etnográfico de Zaratán*, RF, 144, p. 204-216.
428. MOYA, Bienve, *«Val més sort que ser fill de rei»*, CLT, 51, p. 53-54.
429. MOYA, Bienve, *La Mercè, importació, reelaboració i exportació d'un model festiu*, CLT, 40, p. 36-38.
430. MUÑOZ, José i MARTÍN RAMÍREZ, Manuel, *El Calor de la Sombra. Ensayo fotográfico*, FUN, 1, p. 85-100.
431. NEBREA, Jesús José, *Tras las huellas del hombre posmoderno. Parte II: ¿Qué es la posmodernidad? o La fiesta de los santos Juanes*, GA, 9, p. 73-85.
432. NEEDHAM, Rodney, *Perplejidades esenciales*, RO, 137, p. 75-100.
433. NERÍN, Gustau, *Els estereotips sexo-racials a la Guinea espanyola*, AVÇ, 168, p. 32-37.
434. NOGUÉS PEDREGAL, Antonio Miguel, *Los exvotos pictóricos a la Virgen de los Milagros, Patrona de El Puerto de Santa María*, FKA, 8, p. 85-109.
- 434b. OLMO, Margarita del i QUIJADA, Mónica, *Las migraciones: proceso de desorganización y reorganización cultural*, ANT, 2, p. 147-159.
435. OLLAQUINDIA, Ricardo, *Libro de tazmías de Ustés*, CEEN, 59, p. 67-83.
436. OLLAQUINDIA, Ricardo, *El juego de pelota en el «Tesoro» de Covarrubias*, CEEN, 60, p. 289-293.
437. OLLAQUINDIA, Ricardo, *Convenio de mugas en 1422 entre Ustés y navascués*, CEEN, 61, p. 61-76.
438. ORDÓÑEZ, Pilar, *Molinos hidráulicos en la Alpujarra granadina. La técnica y el agua*, FUN, 2, p. 139-152.
- 438b. ORGAZ, Ana I., *«Enrollarse» y «Salir»: el discurso de los adolescentes madrileños sobre las relaciones de pareja*, ANT, 2, p. 57-83.
439. ORRIOLS, Xavier, *Antics constructors de gralles*, REC, 3, p. 30-39.
440. ORRIOLS, Xavier, *La gralla i els castells. Notes per a una història social de l'instrument*, FTG, 1, p. 21-25.
441. ORTEGO, Pedro, *La Cofradía del Santo Sepulcro de Sigüenza*, CEG, 25, p. 9-82.
442. ORTIZ, V.M. i MARTÍN, J.A., *Introducción a la problemática diabética*, ANTH, 7-12, p. 409-424.
443. ORTIZ, Carmen, *Luis de Hoyos Sainz, fundador del Museo del Pueblo Español*, AMP, IV, p. 147-168.
444. ORTIZ, Carmen, *Las biografías y la historia de la etnología*, RDTP, XLVII, p. 7-27.
445. OSUBITA, Juan B., *Semiología de la muerte fang*, SA, 4, p. 123-130.
446. PABLO, Jordi, *La recuperación de les festes de barri, dels anys setanta ençà. Darreres evolucions del concepte festiu*, REC, 1, p. 88-95.
447. PABLO, Jordi, *Del Movimiento a la mobilització*, CLT, 40, p. 28-31.
448. PABLO, Jordi, *De la transgressió: art i carnaval. La festa dels bojos com a referència creativa de les expressions de l'imaginari col·lectiu*, CLT, 42, p. 43-46.
449. PALAU MARTÍ, Montserrat, *Sacrifici animal i relacions socials a Sabé (República de Benin)*, SA, 4, p. 57-62.
450. PALOMAR, José, *Censura y transgresión de la norma social en las coplas de Jota*, KH, 9-10, p. 261-286.
451. PALOMAR, Salvador, *Sobre la música popular ètnica*, CLT, 45, p. 23-24.
452. PALOMAR, Salvador, *Diablos históricos, diablos urbanos*, CLT, 46, p. 24-25.
453. PANIZO RODRÍGUEZ, Juliana, *Refranes alusivos a la enseñanza*, RF, 135, p. 96-102.
454. PANIZO RODRÍGUEZ, Juliana, *Fórmulas de juramento en el Quijote*, RF, 141, p. 102-106.
455. PANIZO RODRÍGUEZ, Juliana, *La mujer en el refranero*, RF, 144, p. 198-202.
456. PANIZO RODRÍGUEZ, Juliana, *Refranes alusivos al parentesco*, RF, 138, pp.205-212.
457. PANIZO RODRÍGUEZ, Juliana, *Notas sobre religiosidad popular*, RF, 136, p. 126-127.
458. PARDO, Eduard, *Hegemonía, crisis y alternativas de salud. El caso de Catalunya*, QA, V-92, p. 47-54.
459. PARDO, Renée B. di, *Los patrones socioculturales de alcoholización en México*, JANO, 1034, p. 70-83.
460. PAZ, Octavio; BERNAL, Ignacio i TODOROV, Tzvetan, *La Conquista de México. Comunicación y encuentro de Civilizaciones*, CLA, 19, p. 2-9.
461. PEDROSA, José M., *El romancillo de «El bonetero», Juan de Mena y la tradición oral*, RDTP, XLVII, p. 155-177.
462. PEDROSA, José Manuel, *Romances de propaganda política de los siglos XIX y XX en la tradición oral española*, RF, 142, p. 126-130.
463. PEDROSA, José Manuel, *Quintanadiez de la Vega: La tradición folklórica en extinción de un pueblo palentino*, RF, 144, p. 183-195.
464. PEDROSA, José Manuel, *Oraciones y conjuros tradicionales de Logroñán (Cáceres)*, RF, 137, p. 159-163.
465. PEDROSA, José Manuel, *La canción de ronda de «las calles del amor» entre los sefardíes de Oriente*, RF, 134, p. 39-47.
466. PEÑA, Manuel, *Cofradía de la Santa Vera Cruz de Agreda (Soria)*, RS, 0, p. 23-26.
467. PERDIGUERO, Enrique, *Historia de la medicina y la antropología*, QA, V-92, p. 7-14.
468. PEREO SERRANO, Carmen, *El ciclo festivo en Sanlúcar de Guadiana: desaparición, cambio e identidad*, FKA, 8, p. 121-136.
469. PÉREZ DE VILLARREAL, Vidal, *Estelas discoidales del valle de Aranguren*, CEEN, 59, p. 121-161.
470. PÉREZ DE VILLARREAL, Vidal, *La maleta artesanal de Joseba Loinaz*, CEEN, 60, p. 237-245.
471. PÉREZ GARCÍA, José, *El agua en un medio árido. Hidráulica tradicional en la Contraviesa*, FUN, 2, p. 107-122.
472. PÉREZ HENARES, Antonio, *Cuentos de Bujalaro*, CEG, 21, p. 77-82.
473. PIETZ, William, *El problema del fetiche*, RO, 141, p. 93-114.
474. PIÑEDO MOLINA, Fray Ramón, *Misterio de la fiesta de Yunquera. Poema dramático en verso dividido en un prólogo, tres actos y un epílogo*, CEG, 22, p. 7-116.
475. PITT-RIVERS, Julián, *La paradoja de la amistad*, RO, 136, p. 57-71.
476. PITT-RIVERS, Julián, *Tauroatrías. La santa Verónica y los toros*, FUN, 2, p. 67-74.
477. POVEDA DE AGUSTÍN, Jesús, *Información al paciente termi-*

- nal: un reto antropológico, JANO, 43-1009, p. 92-106.
478. PRADILLO, Pedro J., *Fiestas por el bautismo del Rey de Roma en Guadalajara, 1811*, CEG, 25, p. 271-288.
479. PRAT, Joan, *Sobre els nous objectes d'estudi de l'antropologia social a Catalunya*, REC, 1, p. 96-98.
480. PRAT, Joan, *Antigalles, relíquies i essències: reflexions sobre el concepte de patrimoni cultural*, REC, 3, p. 122-131.
481. PRIETO, J. Ramón, *Significado y tradición de un relato mítico. Los orígenes de la casa de Haro*, RDTP, XLVII, p. 203-216.
482. PROHENS, Bartolomé, *Los wolof y el concepto de brujería*, SA, 4, p. 108-114.
483. PROVANSAL, Danielle i MOLINA, Pedro, *Territorio, política medioambiental e identidad*, HFO, 8, p. 55-62.
484. PUERTO, José Luis, *El mundo de las creencias en la comarca salmantina de Los Agadones. Las Brujas*, RF, 138, p. 183-184.
485. PUERTO, José Luis, *Puebla de Yeltes: La memoria del Lino*, RF, 136, p. 128-131.
486. PUERTO, José Luis, *El carnaval en la comarca leonesa de Rueda*, RF, 142, p. 131-134.
487. PUIG, Núria; RODRÍGUEZ, Ferran A. i GUSI, Narcís, *La investigación social de l'esport a Catalunya*, REC, 1, p. 54-63.
488. PUJADAS, Joan J., *Memoria colectiva y discontinuidad. La construcción social de las identidades culturales*, PAP, 2, p. 1-16.
489. PUJOL I FORT, María, *La alfarería artesana de Tivenys*, NA, 57-58, p. 34-39.
490. QUERALT TOMAS, M. del Carme, *Las barracas del Delta del Ebro. Un modelo de hábitat tradicional*, NA, 57-58, p. 10-15.
491. QUIJERA PÉREZ, José Antonio, *El folklore coreográfico riojano y las áreas geográficas*, RF, 137, p. 164-168.
492. QUIJERA PÉREZ, José Antonio, *Notas sobre un modelo coreográfico de la Rioja: El Castillo*, RF, 143, p. 159-163.
493. QUIJERA PÉREZ, José Antonio, *Notas sobre las Contradanzas en la Rioja*, RF, 135, p. 87-91.
494. QUINTANA, Artur, *Els estudis de literatura popular catalana a l'Aragó*, FTG, 1, p. 33-38.
495. QUINTANA, Artur, *Dos projectes per recollir la literatura popular catalana a la Franja*, REC, 2, p. 134-139.
496. RAICH, Rosa, *Trastorns alimentaris*, REC, 2, p. 22-29.
497. RAMOS, Jesús, *Los grandes partidos de pelota en la Pamplona de mediado el siglo XIX*, CEEN, 61, p. 77-90.
498. RANZ YUBERO, José Antonio, *Sobre el apodo «borracho» en los pueblos de Guadalajara*, CEG, 21, p. 56-63.
499. RANZ YUBERO, José Antonio, *Uso del apodo «bubillo» aplicado a los habitantes de los pueblos de Guadalajara*, CEG, 21, p. 69-73.
500. RANZ, José A., *La hagi-toponimia mayor en Guadalajara*, CEG, 25, p. 249-269.
501. RAULT LEYRAT, Lucie, *Musique des aborigenes de Formose*, AM, 47, p. 252-299.
502. REBÉS, Salvador i PALOMAR, Salvador, *Deu anys de recerca etnomusical*, REC, 3, p. 74-79.
503. REBÉS, Salvador, *Cançons tradicionals de Cabdella: anelles escampades*, FTG, 1, p. 87-116.
504. RECIO, Tomás de la A., *Vida relixiosa en Fuentelsaz (Soria)*, CTRS, 3, p. 127-180.
505. REYES, José M., *Los molinos hidráulicos harineros de la vega de Granada*, FUN, 2, p. 123-138.
506. RIAL, H., *La atención primaria. La visión de enfermería*, JANO, 1058, p. 65-66.
507. RIEGO, Bernardo, *La veracidad fotográfica y sus límites imaginarios. Análisis de los mitos visuales y tecnológicos del objeto fotográfico*, KH, 9-10, p. 287-312.
508. RIERA, Antoni, *Alimentació i poder a Catalunya al segle XII. Aproximació al comportament alimentari de la noblesa*, REC, 2, p. 8-21.
509. RISTORI, Antonio, *Antropología y economía: conducta electiva y procesos de valorización*, RAS, 1, p. 213-225.
510. RIVAS VILLANOVA, Xavier, *Inicio y consolidación del cultivo del arroz en el Delta del Ebro*, NA, 57-58, p. 16-21.
511. RIVAS, Ana M., *Cambio semántico y socio-cultural en las categorías de identificación local (hijos del pueblo, vecinos y forasteros)*, AJC, núm. 9, p. 57-66.
512. RIVERA, Miguel, *La mirada maya sobre las huellas de los antepasados*, HFO, 9, p. 91-101.
513. RODA, Francisco, *Consideraciones y fuentes para un estudio de las actitudes ante la muerte*, CEEN, 59, p. 85-93.
514. RODRÍGUEZ, Marisol, *Etnología de la adolescencia*, ANTH, 7-12, p. 341-350.
515. RODRÍGUEZ, Joaquín, *Antropología de la representación y representación de la Antropología*, AMP, IV, p. 7-48.
516. RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador, *El papel de los museos en la conservación y divulgación del patrimonio etnográfico*, FKA, 8, p. 171-175.
517. RODRÍGUEZ CANORA, M. Jesús, *La representación de la Pasión de Ulldecona a lo largo del tiempo*, NA, 57-58, p. 44-50.
518. RODRÍGUEZ IGLESIAS, Juan M., *Los lenguajes culturales: un modelo de análisis antropológico*, CEG, 25, p. 403-422.
519. RODRÍGUEZ CANORA, Mª Jesús, ROSA GITO, Milagrosa (texto) y VÁZQUEZ, José L. (dibujos), *Las artes de pesca*, NA, 59-60, p. 10-15.
520. ROIG I GALCERAN, Francesca, *Una tonada inèdita del ball de valencians a Vilanova i la Geltrú*, FTG, 1, p. 27-32.
521. ROMA, Josefina i MEDINA, F. Xavier, *Los folkloristas de la escuela de Rossend Serra i Pagès: Sara Llorens de Serra*, ANTH, 7-12, p. 287-296.
522. ROMA, Josefina, *El descubrimiento de los Igorrotes por los misioneros*, ANTH, 7-12, p. 129-136.
523. ROMA, Josefina, *Rosend Serra i Pagès i el seu comte l'Arnau*, FTG, 1, p. 117-123.
524. ROMANÍ, Oriol, *Antropología y drogodependencias*, ROL, 179-180, p. 19-23.
525. ROMANÍ, Oriol, *Alcohol, sociedad y cultura*, JANO, 1034, p. 41-43.
526. ROMERO DE SOLÍS, Pedro, *Simbolismo y alimento: la determinación «silvestre» de la alimentación en las marismas del Guadalquivir*, FKA, 9, p. 25-46.
527. ROUCHE, Michel, *La vengeance de Brunhild-Brunehaut. «Temps épique et temps historique»*, AJC, núm. 9, p. 49-56.
528. ROVIRÓ, Ignasi; ROVIRÓ, Xavier i AIATS, Jaume (GRFO), *Josep Verdguer «Roviretes». Dues èpoques, un flabiolaire*, REC, 3, p. 40-49.
529. RUBIO, Manuel, *Algunos apuntes sobre las antiguas fiestas del Santísimo Sacramento en la Guadalajara del siglo XVIII*, CEG, 25, p. 335-348.
530. RUBIO-ARDANAZ, Juan, *Las sardineras de Santurce*, NA, 61-62, p. 29-35.
531. RUEDA, Josep M., *El Museu etnològic del Montseny*, REC, 1, p. 115-119.
532. RUIPÉREZ MORAGO, Siro, *Esperar y pedir los Reyes*, RF, 138, p. 213-214.
533. RUIZ FERNÁNDEZ, María Jesús, *Hacia una definición del personaje en el romancero tradicional bajoandaluz*, FKA, 8, p. 137-150.
534. SAAVEDRA, Leonora; ALCOY, David i CARULLA, Alexandre, *Conflictos étnicos y crisis del*

- Estado en Mozambique, SA, 3, p. 134-139.
535. SAGÜÉS, Javier, *Zacarra. El cabrero de Gallipienzo*, CEEN, 60, p. 295-343.
536. SAHLINS, Marshall, *La Ciencia Social o el Sentido Trágico occidental de la imperfección humana*, FUN, 1, p. 11-25.
537. SAN ROMÁN, Teresa, *Espacio y ancianidad*, HFO, 7, p. 175-178.
538. SÁNCHEZ, Doroteo, *Juegos y recreaciones de Peñalver*, CEG, 24, p. 61-100.
539. SÁNCHEZ, Doroteo, *El apodo en Peñalver*, CEG, 21, p. 45-55.
540. SÁNCHEZ, Doroteo, *Trabajos y menesteres en Peñalver*, CEG, 23, p. 7-43.
541. SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio, *Alhóndigas, graneros y paneras comunales*, RF, 135, p. 92-95.
542. SÁNCHEZ, Luis Ángel, *La antropología al servicio del Estado: el Instituto «Bernardino de Sahagún» del CSIC (1941-1970)*, RDTP, XLVII, p. 29-44.
543. SÁNCHEZ, Francisco, *Paradojas de la identidad nacional peruana*, RO, 136, p. 114-125.
544. SÁNCHEZ PÉREZ, Francisco, *Tradición y modernidad en la arquitectura popular del valle del Guadalhorce (Málaga)*, FKA, 8, p. 21-37.
545. SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, Juan O., *Institucionalización de la antropología en España*, ANTH, 7-12, p. 205-209.
546. SÁNCHEZ, Jorge i SÁNCHEZ, Ricardo, *El fenomen esportiu en la Catalunya d'avui: una aproximació cultural*, REC, 1, p. 44-53.
547. SÁNCHEZ, Carmen, *El apodo. Su manifestación en Tendilla*, CEG, 21, p. 7-35.
548. SÁNCHEZ, Ricardo, *Cultura i esport: aproximació bibliogràfica (segle XX)*, REC, 1, p. 64-71.
549. SÁNCHEZ OCHOA, Pilar, *La Antropología española ante el V Centenario*, AHAE, 1, p. 19-22.
550. SANMARTÍN, Ricardo, *Don Juan y las Meninas o la obediencia en el poder: Negaciones afirmativas para la creación simbólica*, AJC, núm. 9, p. 33-48.
551. SANSI, Roger, *Aciek: creador, profeta, engendre*, ANTS, 5, p. 50-57.
552. SANTACANA, Carles i PUJADES, Xavier, *Esport i ciutadania. Notes sobre el discurs esportiu a Catalunya en un priode de canvi*, REC, 1, p. 34-43.
553. SANTANA, Alberto, *Los caserios vizcaínos*, NA, 61-62, p. 3-9.
554. SANZ, Ignacio, *El delirio de los encierros de Cuéllar*, RF, núm. 133, p. 32-33.
555. SANZ, Ignacio, *Dos anacoretas litigan la suerte de un jabato*, RS, 2, p. 35-36.
556. SANZ, Ignacio, *Pegueras para la obtención de la Pez en la provincia de Segovia*, RF, 142, p. 142-144.
557. SARRÓ MALUQUER, Ramon, *Els moviments religiosos africans: una perspectiva antropològica*, SA, 4, p. 23-34.
558. SASTRE, Jaume, *La cuina a Mallorca a finals del segle XV*, ANTH, 7-12, p. 425-440.
559. SATRÚSTEGUI, José M., *La impronta de la mitología vasca*, CEEN, 60, p. 163-171.
560. SAUMADE, Frédéric, *La crianza del toro de lidia entre Baja Andalucía y Camarga*, HFO, 8, p. 63-73.
561. SEBASTIÁN MAESTRE, José Antonio, *Las «casas do remo» de la Coruña*, NA, 59-60, p. 2-9.
562. SERRA, Tomàs, *Etnologia i museus tradicionals i fèndems sonors*, REC, 3, p. 175-199.
563. SEVILLA, J.M., *El Archiduke Luis Salvador, antropólogo del Mediterráneo*, ANTH, 7-12, p. 53-58.
564. SICHES, Carles, *L'antropologia social a la Universitat de Barcelona: línies de recerca*, REC, 2, p. 126-131.
565. SIMÓN, D., *La medicina hospitalaria y el encuentro con la comunidad rural gallega*, JANO, 1058, p. 73-76.
566. SIMONI-AUREMBOU, Marie-Rose, *Botánica y dialectología en las Islas Canarias*, RDTP, XLVII, p. 255-270.
567. SOLER, Joan, *Una altra fauna, si us plau!*, CLT, 46, p. 21-23.
568. SOLER I AMIGO, Joan, *Festa de les Bruixes, a Tresserra*, TD, 5, p. 80-81.
569. STOCKING Jr., George W., *Libros no escritos, cambios de rumbo no marcados: notas para una antihistoria de la antropología*, RO, 137, p. 101-131.
570. SUÁREZ, Jesús, *Una versión asturiana de Lanzarote y el ciervo de pie blanco*, RDTP, XLVIII, p. 168-173.
571. SUBIRATS VILLALBI, Miquel, *El paisaje de la comarca del Montsià y las construcciones de piedra en seco*, NA, 57-58, p. 2-9.
572. TABAR, M. Inés, *La colección de estelas discoideas del Museo de Navarra*, CEEN, 61, p. 91.
573. TEMIÑO LÓPEZ-MUÑIZ, María Jesús, *Hábitat y entorno ecológico III (El Valle de Valdivieso-Burgos)*, RF, núm. 133, p. 23-31.
574. TEMPRANO, M<sup>a</sup> Soledad, *Aspectos psicosociales de la insuficiencia renal crónica*, ANTH, 7-12, p. 389-398.
575. TERRADAS, Ignasi, *La «Historia del Derecho de Cataluña» de Guillem Brocà: una obra cabdal per a la història i la antropologia dels catalans*, EC, 1.
- 575b. THUREN, Britt-Marie, *Del sexo al género. Un desarrollo teórico 1970-1990*, ANT, 2, p. 31-55.
576. TRAPERO, Maximiano, *Lengua y cultura: sobre las definiciones del canario baile antiguo originario de las Islas Canarias*, RDTP, XLVIII, p. 47-80.
577. TRÍAS, Sebastián, *¿Existe una etnografía balear?*, AHAE, 1, p. 23-26.
578. TRÍAS, Sebastián, *La antropología del Mediterráneo: posible aportación española*, ANTH, 7-12, p. 33-52.
579. TRIPITA, F., *Parodia de moros y cristianos original de D. F. de Tripita y arreglada por el Reverendo D. Emilio Sánchez para el pueblo de Peralveche en septiembre de 1924, festividad de Nuestra Señora de los Remedios*, CEG, 23, p. 44-77.
580. UKAR, Jesús i ARANA, M. Teresa, *La estela y la escritura en Navarra*, CEEN, 60, p. 173-201.
581. UÑA, José María de, *Aproximación a la morfología de una versión de «Juan el Oso»*, RF, 139, p. 10-24.
582. URKIDI, Jesús, *Los bermeanos y la pesca de túnidos en aguas tropicales*, ETK, 1-4, p. 113-122.
583. URKIDI, Jesús, *La pesca de la anchoa en Bermeo a principios de siglo*, ETK, 1-4, p. 47-50.
584. URSUA, Isidoro, *Documentos sobre caza de palomas*, CEEN, 59, p. 55-65.
585. VALCÁRCCEL, Amelia, *De sabios (nacionalismo y provincialismo II)*, CTRS, 2, p. 123-134.
586. VALDÉS, María, *Docència i investigació en antropologia social a la Universitat Autònoma de Barcelona: entre la reflexió sobre l'antropologia clàssica i la incorporació de les orientacions més recents*, REC, 3, p. 140-145.
587. VALDIVIELSO ARCE, Jaime L., *Las Marzas según se cantaban en el pueblo de Beganza (Burgos)*, RF, 137, p. 169-173.
588. VALDIVIELSO ARCE, Jaime Luis, *Canciones y Romances recogidos en Bezana (Burgos)*, RF, 142, p. 135-141.
589. VALDIVIELSO ARCE, Jaime L., *La tradicional Romería de «La Tabera» en el santuario de Santa Casilda en la provincia de Burgos*, RF, 141, p. 79-86.
590. VALDIVIELSO ARCE, Jaime L., *Fiestas de gallos en la provincia de Burgos*, RF, 143, p. 167-176.
591. VARGAS, M<sup>a</sup> Dolores, *José María Soler García y su aporte*

tación a la etnología alicantina, ANTH, 7-12, p. 263-268.

592. VELASCO, Rafael, *Del cancionero tradicional de mozas de Majaelrayo*, CEG, 25, p. 289-318.

593. VELASCO, Honorio M., *Los significados de cultura y los significados de pueblo. Una historia inacabada*, REIS, 60, p. 7-25.

593b. VELASCO, Honorio M., *El espacio transformado, el tiempo recuperado. Ritos de paso «materiales»*, ANT, 2, p. 5-29.

594. VENDRELL, Joan, *L'antropologia en el context dels discursos experts sobre la sexualitat*, QA, V-92, p. 25-30.

595. VENTOSA, Sílvia, *L'EXPO'92, museografia efmera i identitat cultural*, REC, 3, p. 112-121.

596. VIANA, Francisco, *Marcas del ganado en Peralveche*, CEG, 23, p. 115.

597. VICENTE, F., *Aspectos del patrimonio etnográfico*, ANTH, 7-12, p. 441-458.

598. VIDAL I GAYOLÀ, Joan, *La sardana*, AR, 14, p. 21-26.

599. VILA, Francesc, *Cultura popular i acció local*, REC, 2, p. 118-125.

600. VILA, Assumpció i PIANA, Ernesto L., *Argumentos per a una etnoarqueologia*, REC, 3, p. 151-154.

601. VILANOVA, Mercedes, *Analfabetismo y política durante los años 30: El caso de Barcelona y Baltimore*, FUN, 1, p. 122-129.

602. VILLALBA PLAZA, Antonio, *Juegos populares en la Alcarria Baja*, CEG, 23, p. 108-114.

603. VILLALBA, Antonio, *San Blas y sus «Botargas-danzantes» en Alabate de Zorita*, CEG, 25, p. 375-381.

604. VILLALBA PLAZA, Antonio, *Romería de la Santa Cruz a Cabanillas*, CEG, 24, p. 109-114.

605. VILLALÓN, Leonardo A., *El caso de Fatick: Estado, sociedad y religión en una nueva capital regional*, SA, 3, p. 53-66.

606. VIOLANT, Ramona, *Les activitats físiques lúdiques en la*

*cultura tradicional catalana*, REC, 1, p. 24-33.

607. WEICH-SHAHAK, Susana, *A musical approach to flamenco dance-steps*, AM, p. 227-252.

608. YELA, Guillermo, *Las ramas de Torrebeñena*, CEG, 25, p. 365-374.

609. ZAMORA, Jaume E., *El carboneig al Montseny*, REC, 2, p. 139-140.

## Índex

Aciek, 551

Adolescència, 438b, 514

Adopció, 241

Agricultura, 510

Agricultura tradicional, 396

Alcohol, 152, 216, 236

Alcoholisme, 413, 414, 459, 525, 92

Alimentació, 119, 120, 121, 122, 130, 131, 150, 151, 175, 272, 287, 288, 289, 313, 334, 351, 382, 496, 50, 508, 526, 558, 66, 85

Almeria, 253

Alora, 252, 254

Alteritat, 280, 304, 70

Alucinògens, 219, 220

Amazònia, 105, 8

Amèrica Llatina, 333

Amistat, 475

Analfabetisme, 601

Ancianitat, 537

Andalucía, 279

Andalucía oriental, 277

Andevalinos, 251

Animals, 182, 225, 325

Antropologia (Institucionalització), 545

Antropologia andalusa, 11, 281

Antropologia aplicada, 218, 9

Antropologia basca, 319

Antropologia càntabra, 271

Antropologia espanyola, 13

Antropologia gallega, 231, 239

Antropologia històrica, 373

Antropologia mèdica, 111, 141, 144, 146, 147, 148, 149, 229, 257, 266, 267, 275, 284, 300, 341, 342, 343, 393, 398, 426, 442, 458, 467, 477, 506, 565, 574, 86

Antropologia postmoderna, 183

Antropologia social, 145, 479

Antropologia visual, 348, 368, 430, 507, 59

Anuario de Eusko Folklore, 209

Arquitectura popular, 25, 395, 490, 544, 553, 561, 571, 61

Arquitectura rural, 1

Arrobau, 247

Arroyo de la Luz, 307

Art, 155, 174

Arts tradicionals, 282

Arxiduc Lluís Salvador, 563

Astillers, 415

Autoritat, 394

Bable, 250

Balls, 404, 492, 493, 520, 576, 598, 607, 90

Bascos, 201, 202, 205, 206, 215

Bastons, 12

Benin, 17

Berebers, 23

Bibliografia, 108, 410

Bibliografia (Euskadi), 49, 52, 53, 72

Biografia, 444

Biscàia, 283

Botànica, 566

Bourdieu, Pierre, 366

Bruixeria, 482

Brutícia, 230

Caça, 584

Campanes, 79

Cançoners, 137, 138, 244, 406, 407, 592

Cançons, 235, 350, 357, 363, 587, 588

Cants, 318, 377

Canvi tecnològic, 123

Carnaval, 173, 448, 486

Casa, 371

Casament gitano, 29

Castellers, 76

Cavall, 204

CDRCTP, 33

Ciència social, 536

Cinema, 255, 317, 60

Cinema etnogràfic, 28

Classificació etnogràfica, 124

Colonització, 312

Col·lectes infantils, 323

Comte Arnau, 523

Comú, 541

Comunalisme, 328

Comunitat, 16b

Comunitat rural, 370

Confraries, 441, 466, 55, 71

Contes, 208, 22, 245, 315, 367, 472

Creences, 484

Cultura de l'èxit, 143

Cultura popular, 599

Cultura sahariana, 359

Curanderisme, 196, 226, 30, 464, 88, 91, 97

Dances, 126, 140, 411, 94

Deleitosa, 305

Diables, 452

Dinosaures, 142

Dona, 423

Dret, 575

Drogues, 524

Durkheim/Mauss, 316b

Ecologia, 200, 573

Ecomuseu, 2

Economia, 509

Educació, 113b

Empresaris, 398b

Enquesta etnogràfica, 164

Ensenyament, 134

Equador, 96

Ermites, 210, 42, 47, 51

Espai, 64

Espanya, 346

Esport, 487, 546, 548, 552

Esteles, 412, 43, 469, 572, 580

ETA, 41

Etnicitat, 534

Etniker, 211, 213, 214, 379, 380, 48, 73, 74, 75

Etnoarqueologia, 600

Etnocidi, 335

Etnografia Balears, 577

Etnografies, 427

Etnologia (Alacant), 591

Etnologia marítima, 189

Etnomusicologia, 165, 166, 167, 221, 310, 331, 358, 391, 392, 451, 465, 501, 502, 503, 6

Etnopsicologia, 104

Expo'92, 595

Extremadura, 168, 193, 249