



CENTRE DE LECTURA
REUS 1859

La Portada reproduceix un anunci
publicat a la *Revista del Centre de
Lectura de Reus* el 1928

Deu anys d'estatuts

crèdits

Director-editor:
Antoni Mateu
Consell de redacció:
Francesc Artero,
Mercè E. Rovira,
Raül-David Martínez,
Rosa Pagès.

Edita:
Centre de Lectura de Reus
Major 15 • 43201 REUS
Tel: (977) 34 07 80
Fax: (977) 34 51 52
e-mail:
centrelectura@readyssoft.es

Dipòsit legal T-1522-93
ISSN 1132-919X
Tirada: 4.000 exemplars

En conveni amb
l'Institut Municipal
d'Acció Cultural de Reus
Acol·lida als ajuts a la premsa
de la Diputació
de Tarragona i de la
Generalitat de Catalunya

Disseny, compaginació,
composició i edició
de textos i producció:
TPG ENCAIX SL. REUS

Fotolits:
PERE preimpressió
Impressió:
A. G. Rabassa SA. REUS

El Centre de Lectura
de Reus no comparteix
necessàriament les opinions
dels col·laboradors
de la Revista

En conveni amb:
Caixa Tarragona

el 25 d'aquest mes es compleix un aniversari important per a la vida del Centre de Lectura: el desè aniversari de l'aprovació dels estatuts que regulen l'entitat. Deu anys donen prou perspectiva per fer un balanç, el qual ja avancem que és molt satisfactori.

Els estatuts regulen el funcionament de l'entitat. Els actualment vigents van adaptar la vida del Centre als nous temps, el van obrir a noves perspectives i el van dotar d'instruments importants. Per exemple, la creació de la comissió de garanties, formada per expresidents de l'entitat que estudien les denúncies del soci que senten els seus drets vulnerats. O les àmplies competències del president per nomenar les persones de confiança que formaran el consell directiu. I, sobretot (i aquí cal lloar la visió de futur de la ponència, encapçalada per Claudi Arnavat), la decisió d'obrir el camí per a la

creació de la Fundació.

Però, com que en tot hi ha un però, en aquest balanç també el trobem. Aquests estatuts parlen d'una entitat (una societat) gairebé utòpica, en què tots els seus membres són molt actius i participatius. Però la realitat no és així. El plenari de juntes i les seccions no han exhaurit del tot el joc que la normativa de la casa els dona. Però no és culpa dels estatuts ni de la gent de les seccions, sinó del cansament de la societat civil en la seva participació desinteressada en associacions i entitats. No som una organització no governamental (ONG), on els que hi treballen cobren un sou. Som una entitat que treballa per amor a l'art. I això fatiga i crema. Però els estatuts ens permeten a tots i a totes fer molt més del que fem. Ho hauríem de tenir sempre present.

editorial

Deu anys d'estatuts

3

informe

Les expectatives
teatrals sorgides amb la
mort del Règim no es
compleixen del tot
XAVIER GÓMEZ SANZ

4

opinió

El teatre entès
com a instrument
de lluita
XAVIER GÓMEZ, a partir d'una
conversa amb XAVIER AMORÓS

9

calendari

10

propostes

Un diari de campanya
de la guerra
de la llengua
NÚRIA BAIKAGUET

12

agenda

14

del Centre

15