



CENTRE DE LECTURA  
REUS 1859

# I la tempesta passa...

## crèdits

Director-editor:  
Antoni Mateu

Consell de redacció:  
Francesc Artero,  
Mercè E. Rovira,  
Raül-David Martínez  
i Rosa Pagès.

Edita:  
Centre de Lectura  
de Reus  
Major 15  
43201 REUS  
Tel: (977) 34 07 80  
Fax: (977) 34 51 52

Dipòsit legal T-1522-93  
ISSN 1132-919X  
Tirada: 4.000 exemplars

En conveni amb  
l'Institut Municipal  
d'Acció Cultural de Reus

Acol·lida als ajuts a la premsa  
de la Diputació  
de Tarragona i de la  
Generalitat de Catalunya

Disseny, compaginació,  
composició i edició  
de textos i producció:  
TPG ENCAIX SL. REUS

Fotolits:  
PERE preimpresió

Impressió:  
A. G. Rabassa SA. REUS

El Centre de Lectura  
de Reus no comparteix  
necessàriament les opinions  
dels col·laboradors  
de la Revista

**a**l final de la dècada dels noranta una paraula va resumir la política de les administracions: retallada. Els compromisos amb la Unió Europea, entre altres factors, van obligar a haver de contenir el dèficit públic com fos i es va optar per retallar tot allò que, segons el criteri de l'autoritat del moment, fos més superflu o empipés menys els agents socials, com ara els sindicats. Diversos camps van patir la sotragada però n'hi va haver un que va rebre més que els altres: la cultura.

Al Centre de Lectura ja s'ho esperaven i ho temien, però això no vol dir que no els afectés. Ho van començar a notar quan les institucions col·laboradores van començar a reduir la seva aportació anual. En certa manera era lògica.

La cultura no produeix cap guany material a curt termini. En el fons, ni tan sols fa guanyar vots. I en cas de conflicte no sap treure gent al carrer a cridar, com ho fa l'ensenyament o la sanitat.

L'entitat va decidir retreure's una mica en ella mateixa i esperar que la tempesta passés. I va passar. Però retreure's no volgué dir no fer res. Per exemple va potenciar algunes eines que tenia a l'abast, com la Fundació del Centre de Lectura, la qual, avui, juny de 2046, s'ha convertit en la principal eina de finançament de l'entitat i ens ha permès no dependre tant de les subvencions. Ja a meitats del segle XXI podem afirmar amb orgull que som nosaltres, l'entitat, els que ens retallem per on ens sembla. ■

## editorial

I la tempesta passa... 3

## informe

Reus: de com una capital de comarca esdevé una metròpoli cultural  
E. MASSAGUÉ I BORRÀS 4

## panorama

Centre de Lectura  
1859-2046: *M'exalta el nou i m'enamora el vell*  
LEILA G. HOMDEDÉU 7

## opinió

"Al pillatge sense escrúpols", per fer una ciutat cada cop més ideal  
EULÀLIA TORRELL 9

## calendari

10

## propostes

La ideologia nacional catalana a les darreries del segle XX  
JAUME ARTERO 12

## agenda

14

## del Centre

15