

# Aprendre a estimar

## Jaume Vidal Alcover

ARÀNTZAZU FONTS PALLACH

13

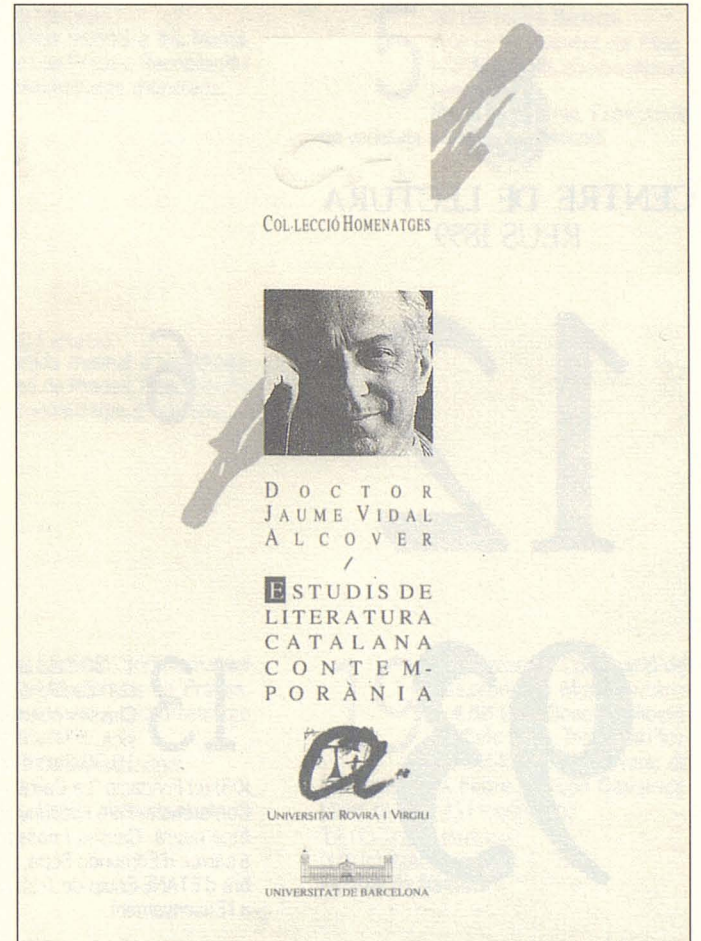
Després de la lectura d'*Homenatge a Jaume Vidal Alcover*, llibre que recull les conferències que es van realitzar en els actes d'homenatge que els Centres Universitaris del Camp de Tarragona van dedicar al desaparegut Jaume Vidal, i que va ser editat per Columna, molts van pensar que calia que aquest saber no es donés per disgregat, i per tant de difícil accés, i que calia reunir-lo i editar-lo per oferir als estudiosos i al públic en general una visió, sinó completa, sí força extensa i interessant de tots els articles, assaigs i textos diversos de Jaume Vidal Alcover. Pere Anguera i Magí Sunyer, amb aquest *Literatura catalana contemporània*, venen a omplir aquest buit i ens apropem a la figura del crític, l'assagista, l'articulista i en general l'intel·lectual Jaume Vidal Alcover. El resultat, un recull en què, des de la primera fins a l'última pàgina, no hi ha res de desaproveitable i on qualsevol article que d'entrada es podia semblar un tema pesat o indigerible esdevé una delícia i una mostra de mestria impressionant.

L'obra consta de cinc parts diferenciades: la primera recull les notes autobiogràfiques escrites per Vidal Alcover perquè servissin de guió a l'exposició del seu currículum en les oposicions que van tenir lloc a Madrid el 1984 i on guanyà la Càtedra de Llengua i Literatura catalanes a la Facultat de Lletres de Tarragona. Com afirmen els autors de l'edició *Tenen el valor, afegit a l'elegància de la prosa, d'una confessió directa i viva que permet recollir sentiments i informació que només el protagonista sentia i posseïa*. La segona part, titulada *La literatura a Mallorca*, abasta la creació literària mallorquina en dues etapes, 1953-1954 i 1969-1971, així com l'escola poètica mallorquina, la literatura després de la guerra i la poesia del 1936 al 1960. La tercera part, sota el títol genèric d'*Articles sobre poesia*, inclou textos sobre Joan Alcover, Costa i Llobera,

Gabriel Alomar, Maria Antònia Salvà, Baltasar Rosselló-Pòrcel, Miquel Dolç, Marià Villangómez, Llorenç Moyà, Blai Bonet, Josep M. López-Picó, Josep M. de Sagarra i Josep Sebastià Pons.

La quarta part, *Articles sobre narrativa, teatre i traducció*, recull una sèrie d'articles que parlen sobre la llengua i la literatura en l'obra de Pin i Soler, així com del seu teatre. En aquest apartat trobem també articles sobre Víctor Català, Llorenç Riber, la narrativa de Pedroló, la tasca de traducció duta a terme per Josep M. de Sagarra, la narrativa catalana del 1968-1988 i la presència de l'obra de Marcel Proust a la literatura catalana. La cinquena part i última reproduïx la darrera lliçó que Jaume Vidal Alcover va impartir a l'Aula Magna de la Facultat de Lletres de Tarragona l'any 1988 com a cloenda dels actes de comiat que li van dedicar els seus companys de la secció de Filologia Catalana. *La docència de la literatura*, en paraules dels coordinadors d'aquest volum, és un bon exemple d'aquesta personalíssima combinació de rigor, exposició d'un saber humanista i to directe que caracteritzava l'estil de Jaume Vidal. I un text de teoria pedagògica de primer ordre.

La lectura d'aquest volum resulta, doncs, del tot recomanable. I no solament pel fet que l'autor, figura d'obligada referència en la història de la literatura catalana contemporània, hagi despertat -i despertat encara- passions i odis confessats entre aquells que el van conèixer, sinó perquè, en cada lectura d'una part de la seva obra, Jaume Vidal Alcover és capaç de provocar en el lector una grata sorpresa i un estímul interessant. És amb llibres com aquest que, sobretot els que no vam ser a temps de sentir-lo a l'aula, podem arribar a conèixer millor la seva dimensió humana i intel·lectual. Llàstima, però, que el llibre, coeditat per la Universitat de Barcelona i la Universitat Rovira i Virgili, no es trobi als cercles de distribució habituals.



### Estudis de literatura catalana contemporània

- Autor:  
Dr. Jaume Vidal Alcover
- Edició a cura de:  
Pere Anguera i Magí Sunyer
- Editor:  
Universitat de Barcelona-Universitat Rovira i Virgili
- Col·lecció:  
Homenatges 6
- Pàgines  
510
- Lloc i any d'edició  
Barcelona, 1993