

De la vida del CENTRE

IGNASI IGLESIAS. — Mentre estava aplegada la Junta Directiva de la nostra entitat en reunió ordinària el dia 9 del present mes, va rebre la nova del traspàs del poeta Ignasi Iglesias. Es va fer constar en acta el sentiment de l'entitat per la mort de l'insigne dramaturg i es cursà el següent telegrama: "Vídua Ignas Iglesias. Centre de Lectura s'associa dol pèrdua il·lustre dramaturg glòria Catalunya. Pau Font de Rubinat. President.

El majordom de la nostra entitat senyor Fontana, el dimecres dia 10 del corrent, es traslladà a Barcelona per tal de posar-se en nom del CENTRE DE LECTURA a la disposició de la família de l'Ignasi Iglesias. El senyor Fontana, en representació del CENTRE, fou un dels que va portar a brassos el taüt de l'eminent dramaturg en l'acte de l'enterrament.

Portant la representació de la nostra entitat, va assistir a l'acte de l'enterrament el senyor President D. Pau Font de Rubinat, acompanyat de l'ex-president senyor Pere Cavallé.

També la REVISTA DEL CENTRE DE LECTURA hi va ésser representada.

Entre les moltes corones que hi figuraven n'hi havia una de flors naturals de grosses dimensions en les cintes de la qual s'hi llegia:

"A Ignas Iglesias el Centre de Lectura de Reus".

També hi figurava una altra corona de flors naturals, ofrena del nostre ex-president i gran amic de l'insigne poeta, senyor Pere Cavallé.

La Secció de Literatura i idiomes, està preparant la celebració d'una vetllada necrològica, que segons sembla pels noms de les persones que s'esmenten, tindrà tot el caràcter de solemnitat.

Hom està rellegant, i aviat seran tramesos a la seva família, els plecs que el dia de l'enterrament de l'Ignasi Iglesias foren exposats en el CENTRE DE LECTURA i signats per més de mil dos cents reusencs que van testimone-

jar llur condol per la mort del gloriós dramaturg.

Aquests plecs de signatures van encapçalats amb les següents paraules:

"El CENTRE DE LECTURA, que en l'ordre espiritual és la representació més genuïna del poble de Reus, va ésser l'urna on, el dia onze del corrent mes, els reusencs que admiraven i estimaven amb devoció a l'insigne català Ignasi Iglésies van dipositar, espontàniament, el testimoni de llur condol per la pèrdua del poeta més emotiu i el dramaturg més vibrant i pietós que ha tingut la nostra Catalunya.— Per a al major glòria de l'Ignasi Iglesias, el CENTRE DE LECTURA reuneix en aquest volum les signatures dels reusencs alludits.—Reus, octubre de 1928".

IV CONCURS EXPOSICIÓ I E CRISANTEMS ORGANITZAT PER LA SECCIÓ D'ART DE LA NOSTRA ENTITAT. — El Concurs-exposició tindrà lloc els dies 4 al 8 inclòs del mes de novembre d'enguay. Podran presentar-se crisantems tallats o en plantes. Hi podran prendre part els floricultors professionals i afeccionats del Camp de Tarragona. Els concursants deuran demanar a Majordomia, abans del dia 2, lloc i instruccions necessàries per a la instal·lació.

Les instal·lacions es disposaran sots model fixat per la Secció d'Art i es cedirà el local gratuïtament, però en el cas de que el concursant-expositor desitgi una instal·lació especial que modifiqués l'anterior distribució, aniran al seu càrrec les despeses corresponents. Els lots de crisantems s'enviaran a Majordomia del Centre juntament amb un plec clòs que contindrà el nom, cognoms i adreça de l'expositor, portant escrit damunt, el lema. Els lots de flors tallades deuran entregar-se abans de les vint-i-quatre hores de l'obertura de l'exposició i els lots de plantes abans de les quaranta vuit hores. Durant els dies del Concurs-exposició podran renovar-se les flors o plantes, però deurà efectuar-se en hores determinades.

El fall del Jurat es farà públic en el acte de la inauguració, que tindrà lloc a les dotze del matí del dia 4 de novembre, en el Saló d'Exposicions del CENTRE DE LECTURA.

Vist el resultat dels anteriors concursos, la Secció d'Art, ha determinat concedir solament les corresponents subvencions honorífiques, consistents en: Diploma de Medalla d'Or, per al primer premi; Diploma de Medalla d'Argent, per al segon premi i Diploma de Medalla de Coure per al tercer premi. Als altres concursants no premiats se'ls facilitarà el Diploma de Cooperació. Els senyors que formaran el Jurat seran anunciats oportunament per mitjà de la premsa de la localitat.

Reus 5 octubre 1928.—El President de la Secció d'Art, J. Sanjuan Banús.

NOTA: Els concursants, per a més detalls poden dirigir-se a Majordomia del CENTRE DE LECTURA.

El senyor Francesc Mas-Abril ha fet donació, amb destí a la nostra Biblioteca, de la seva darrera obra "La musa popular". Aquest llibre de versos de Mas-Abril ha estat estampat en l'obrador d'Eugeni Foz, Riereta, 37, de la ciutat de Barcelona.

Està il·lustrat amb un retrat de l'autor degut al pintor Joaquim Biosca.

La Cambra Oficial de Comerç i Indústria de la nostra ciutat, ens ha tramès un exemplar de la Memòria dels treballs efectuats durant l'any 1927 i un fullet titulat "La reforma del Código de Comercio. (Informe de la Cámara sobre los proyectos de dicha reforma)".

Hem rebut la novella "Eslavitud" del pulcre i llorejat poeta En Joan Povill i Adserà, guanyador de la Flor Natural d'enguany en els Jocs Florals del Rosselló. Aquesta obra va prologada per l'eminent dramaturg Ambrosi Carrión, el qual ha fet un estudi interessantíssim de la personalitat poètica de l'autor.

El llibre alludit, publicat per l'editorial "El Llamp", de Gandesa, està imprès en els tallers tipogràfics Llorens, de Tarragona.

APAT A L'ESCUPTOR REUSENC JOAN REBULL.—El diumenge 21 d'octubre, organitzat per la Secció d'Art de la nostra entitat, va tenir lloc un àpat d'homenatge al nostre particular amic, l'escultor reusenc Joan Rebull.

Nombrosa i distingida concurrència omplia les taules disposades en forma d'U que ocupaven l'ample Saló d'Exposicions.

Seguint la costum ja establerta en els nostres actes no hi podia mancar en aquest una distingida representació de dames i damise-

lles que donaren amb llur presència una nota simpàtica i d'escalent distinció.

L'homenatge ocupà la presidència, tenia a la dreta els senyors Evarist Fàbregas, President Honorari del Centre, Antoni Puig i Gairalt, arquitecte, i J. Sanjuan Banús, president de la Secció d'Art i a la seva esquerra els senyors Joan Fatta, President accidental del Centre i el pintor senyor Joaquim Mir amb la seva senyora.

Hi assistiren, de Barcelona, a més de l'arquitecte senyor Antoni Puig Gairalt, els senyors, Marius Gifreda, Director de la "Gazeta de les Arts"; Jaume Mercadé, joier i pintor; el Doctor Estihas, Rafael Benet, crític d'Art de "La Veu de Catalunya"; Josep Granyer, Joan Mirambell, Agustí, Gaspar Esmatges, Torres, Joan Merli, Tell i Sert.

De Vilanova, ultra el pintor Joaquim Mir i senyora hi havien els artistes Alexandre de Cabanyes, Enric C. Ricart i Oriol Sisquella.

De la nostra localitat, hi assistiren els senyors, Jaume Sabater, Conrad Felip, Josep Prunera, S. Miquel i Pàmies, Anton Martí Baiges, Josep Aixelà, Pere Estrada, Joaquim Santasusagna i, com hem dit, Joan Fatta, de la Junta Directiva, Josep Sanjuan Banús i Josep Santonja, president i secretari de la Secció d'Art, el President Honorari del Centre senyor Evarist Fàbregas amb la seva senyora i fill Evarist, senyor Pere Cavallé, Cèsar Ferrater, Pere Montserrat, Pius Fransoy, Ferran Casajuana, Josep M. Llopis i senyora, Josep Sabater Roig, Josep Sabater Esteve i senyora, Josep Romany, Director de l'Estació Enològica de la nostra ciutat, Pau Gassull i senyora, Amadeu Ferrater i senyora, senyoreta Maria Sabater, Pere A. Savé i Gaietà Puig.

S'adheriren a l'acte, Joan Ferrater, S. Torrell Eulàlia, de Reus, i Dr. Jaume Aguadé Miró, Josep M. de Sagarra, Joan Serra, Josep M. López Picó, Carles Riba, Josep M. Junoy, Joan A. Maragall, Josep Obiols, Millàs-Raurell, Agustí Escalas, Sebastià Gasch, Josep Barbey, Vidal-Gumà, Joan Pericon, Marian A. Espinal, Ricard Ribas, Francesc Perales, Barradas, Ramon Reig, Joan Baca, Ramon Puig Gairalt, Claudi Díaz, Bosch-Roger, Fusté Valldeperas, Josep M. de Sucre, Ernest Tell, Antoni Badrinas, Bosch, Cebrià Pagès i Salvador Burquet, de Barcelona, i Alfons Soriano, d'Amposta.

En destapar-se el xampany el senyor Sanjuan va llegir les adhesions rebudes, parlant després els senyors Joan Fatta qui va oferir el sopar en nom de la Junta Directiva, el gran

colorista Joaquim Mir, l'arquitecte Antoni Puig i Gairalt, Rafel Benet, Marius Gifreda, A. Martí Baiges, Pere Cavallé, Evarist Fàbregas, Josep Sabater Esteve, i la senyora Teresa Vilella de Gassull, i donà les gracies a tots, extraordinàriament emocionat, l'homenatjat.

L'acte resultà simpàtic i de grat record per a tots quants hi assistiren.

En l'article "La Biblioteca del Monestir de Santa Maria de Poblet", publicat en el nostre número anterior s'hi coneté un erro tipogràfic d'alguna importància en descriure el blasó de la làmina que va enfront de la pàgina 261. Diu: 3er. Jerusalem i té de dir 3er. Cardona (defectuós), i diu 4t. Còrdova (defectuós) i té de dir 4t. Jerusalem.

BIBLIOTECA.--Estadística mensual - Llibres servits.

	Obres generals	Filosofia	Religió	Ciències Socials i Dret	Filologia	Ciències Pures	Ciències aplica- des	Belles Arts	Litera- tura	Història i Geogra- fia	Total general
Octubre	1069	84	18	125	189	38	131	58	1056	121	2889