

## P o e m e s

### Any Nou

Nit de cap d'any. Tremolen els estels  
de fred i de neguit i d'enyorança.  
L'any vell panteixa amb sofriments cruels  
i amb la més gren recança  
el tomb de mitja nit sent que s'atansa.

D'un cloquè antic bronzint sonorament  
van davallant les dotze campanades:  
són fredes com la nit, són el lament  
del pes de les anyades;  
són dotze martellades  
al cor agonitzant de l'any morent.

L'any vell ara ha finat  
mentre l'any nou naixia.  
Salut! nou benvingut, que et sia grat  
de fer-nos companyia  
i de servá'ns el cor esperançat  
posant-hi un bri de joia cada dia.

### Tardor

Ai! vinya panteixant, feixuga, lassa,  
sonora de cançons aletejants.  
Trobem veremadors a cada passa  
amb els raïms que els salten de les mans.

Enyor de la ginesta i de la menta,  
grisor del cel amb tardes sangonents;  
ara té el Camp una agonia lenta  
i el vent li va espargint els llargs laments.

Els primers freds davallen de muntanya,  
els arbres nus fan una remò estranya  
i als cims la neu apunta rutilant.

Si sents, cor meu, l'angoixa que t'espera  
mira com fruita ardida l'olivera  
i enjoia't que Nadal ja es va atansant.

## Crepuscle tardoral

Flamegen les antorxes de ponent  
i en neix de l'espurneig l'estel del dia,  
i passa furient  
el vent  
tot murmurant l'eterna lletania.

## Nit a muntanya

—Bona nit i bonà hora! — ha dit el vell  
i s'ha perdut en la tenebra pia.  
El silenci s'ha estès darrera d'ell,  
que el seu trepig la fosca l'engolia.

El llum que m'ha penjat vora el capsal  
titilla i espurneja.  
Pel finestró més alt  
es veu lliscà un estel que es fon d'enveja.

Dorm ara el llogarret com un infant  
a la falda de la muntanya aspriva.  
La cambra que m'han dat és la més gran,  
té la paret del fons de roca viva.

Si hom hi escolta a free encurosit  
sent brunzî el vent que arpeja el pi i la canya,  
o! cingle escantellat per l'home ardit,  
dardell clavat al cor de la muntanya.

Que forts que deuen sê els fills engendrats  
en aquest llit tocant a la cinglera;  
i els que han finat damunt, partint alats,  
de l'infinit ja saben la dreuera.

Ara la cambra és lliure de dolor  
i el pler no la captiva.  
La imatge del Senyor  
damunt la calaixera es fa més viva.

Que llu com una flama d'or i argent  
i es fon la creu en la penombra santa  
i els ulls va descloent  
el Crist que s'ageganta.

Una devota pô em fa apaga el llum  
i esborronat al llit m'oculto destre,  
i amb un xiquet de febre que em consum  
veig els dos ulls a fora la finestra.

Són dos estels de viu parpellejar  
com aquells ulls que m'han fitat suara  
i em miren dolçament del cel enllà  
i em fan la nit més clara.

I sota el seu mirâ aconhortador  
m'adormo dins la pau de l'hora austera.  
Demà potsê em desperti una cançó  
dels batadors de l'era.

R. BLASI I RABASSA