

NOTICIARI – NOTICIARI – NOTICIARI – NOTICIARI – NOTICIARI

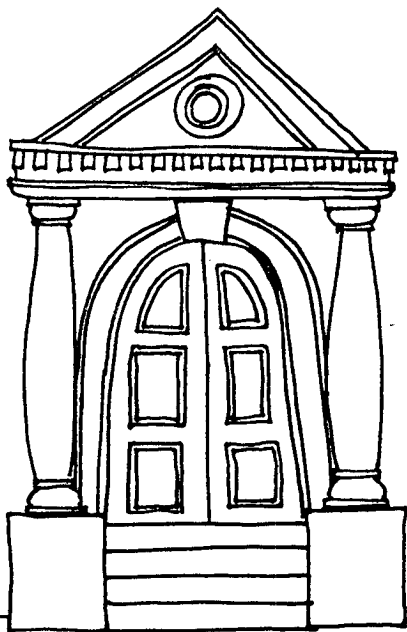
- Exposició de Xosé Manóel Quintana, a la sala del Centre, del 4 al 12 de març. La pintura de Quintana mostra una forta influència de Goya i dels impressionistes. Sovint ha de recórrer a rodejant les figures de línies per tal de donar-los la perspectiva que els falta.
- Del 10 al 19 de març està oberta a la "Sala de Cultura" una exposició d'aquarel·les de Pere Jordana. Les aquarel·les, de temes paisatgístics, estan realitzades amb colors tristos i morts.
- De l'11 al 24 de març Jordi Sarrà exposa a la sala de la Caixa de la Diputació. Sarrà té un gran domini del dibuix però li manca traça per al color. Se li nota, fins i tot en els temes, una gran influència de Picasso. Els seus millors quadres són aquells en els quals ha de fer ús d'una tècnica més personal.
- Royo exposà una mostra dels seus tapissos a la "Llibreria de la Rambla", a Tarragona, de l'11 al 28 de març. El seu art no té res de tradicional i suposa una prova gairebé desconeguda a les nostres contrades. El catàleg conté un text de Joan Brossa, barreja de poema en prosa i de teoria d'estètica de la tapisseria.



TAPIS ROYO

INSTITUT

SALVADOR CASTRO



SENSACIONAL OFERTA

Feu un curs amb nosaltres,
i us en regalem
un altre d'igual.

3