

NOTICIARI LOCAL

- El senyor Romà Perpinyà Grau, reusenc, conseller nacional d'economia, donà una conferència sobre «Política internacional del dinero y desarrollo» a l'Institut de Cultura Hispànica de Madrid.
- La «Sala Reus» ha tancat les portes com a cinema. Era un dels més antics.
- A la pinacoteca d'Alfredo Palmero, d'Almodóvar del Campo, es conserven algunes obres de Fortuny.
- «Editorial Arimany» publica «L'home, un inconegut», d'Alexis Carrel, premi Nobel de medicina 1912, traduïda al català pel doctor B. Vallespinosa.
- «Les dones i els dies», de Gabriel Ferrater, és considerada com la millor obra poètica dels últims anys. Recordem que aquest llibre és el recull de tres anteriors: «Da nubes pueris», «Menja'tuna cama» i «Teoria dels cossos».
- El mateix G. Ferrater i la seva obra han estat el tema d'una tesi feta a la universitat de Lovaina.
- El setmanari «Reus» ha arribat al número mil; amb aquest motiu en sortirà un d'extraordinari coincidint amb el de les festes de sant Pere.
- L'Ajuntament de Reus convoca anualment el «Salón de Artistas Locales» de pintura, premiat amb la «Medalla Fortuny» i «Premio Ciudad de Reus». Obres admeses al Centre de Lectura abans del 25 de juny.
- Exposició de dibuixos de Fortuny al Museu valencià de Belles Arts.
- Ha estat representada del 25 al 28 de maig al teatre portàtil d'Hospitalet de Llobregat per la companyia «Folch i Torres», «El burgès gentil-home», de Molière, adaptada per Ramon Gomis.

NOTICIARI COMARCAL

- Inaugurat pel reusenc Ponç Granollers, exposició de pintures al Sindicat d'Iniciatives i Turisme de Tarragona fins el 14 de maig.
- En homenatge al músic Higinio Anglès, fill de Maspujols, inauguració de la sala del mateix nom a la Biblioteca Central de Barcelona.
- Chanco exposa a la galeria d'art «Aquitània», de Barcelona, del 18 de maig al 12 de juny.

NOTICIARI DEL CENTRE

- Tomàs Meca exposà del 14 al 23 de maig.
- «La rosa dins la literatura i la seva valoració», comentada per Ramon Gomis, en el pregó de les Roses.
- El concurs literari convocat amb motiu de l'Exposició de Roses ha estat guanyat per Coia Cabré Monné, amb el lema «Cecília Ro, la meua rosa». Dos dels contes —«Una rosa feta desig» i «Jo feta rosa»— s'han publicat al programa d'aquestes festes.
- Dins del curs de Cine-Club s'han presentat el mes de maig «La vieille dame indigne», de René Aillié i «Rocky road to Dublin», de Peter Lennon, els dies 24 i 27 respectivament.
- Del 28 de maig al 6 de juny exposà al Centre J. Sanromà.
- Dia 7, «La soletat del corredor de fons», de Tony Richarsson, presentada per Miquel Porter, inclosa dins el curs de Cine-Club.
- Pintures de Josep Reig Molas exposades del 7 al 20 de juny.
- Escola d'estiu per a mestres oberta del 5 al 16 de juliol.
- Dintre dels messos de abril, maig i juny, la Secció Excursionista, ha commemorat amb diversos actes, el 70 aniversari de la seva fundació, entre els quals, hem de destacar:
- 13 de maig, conferència il·lustrada amb diapositives, pels senyores Josep Manuel Anglada i Jordi Pons, sobre l'expedició barcelonesa al Hindu-Kush (Himalaya).
- 3 de juny, sessió de diapositives comentades pel Centre Excursionista de la comarca del Bages, sobre l'expedició «Gran Atlas 70» (Marroc).
- 10-13 de juny. Campament d'alta muntanya a la Vall-Ferrera, amb ascensions als pics Noris i Pica Roja.