

# ACTIVIDADES DEL CENTRO

El Consejo Directivo, al tener noticia de haber cesado en el desempeño de la Cartera de Educación Nacional, el Socio de Honor del Centro de Lectura, Excmo. Sr. D. Joaquín Ruiz-Giménez y Cortés, acordó expresarle de nuevo su agradecimiento por las múltiples distinciones con que ha honrado al Centro de Lectura, durante el gran período de su mando al frente del Ministerio.

Al propio tiempo acordó felicitar al nuevo titular Excmo. Sr. D. Jesús Rubio García-Mina.

*Revista del Centro de Lectura* se adhiere cordialmente a ambas cortesías dirigidas a caballeros tan ilustres.

## SECCION EXCURSIONISTA

### Excursiones realizadas

Día 8 de Enero — Alcover, mas Monrabá, valle de Aram, Albiol, mas Baiget, La Selva del Campo.

Día 15 Enero. — La Riba, barranco tres Píllons, Puig d'en March, Fuente del Mas, La Riba.

Día 22 Enero. — Salou, Cabo Salou, La Pineda, Universidad Laboral hasta La Florida.

Día 12 Febrero. — Esplugas Francolí, Las Masías, La Pena, barranco Pascuala, Monthblanch.

Día 19 Febrero. — Excursión marítima a Ametlla de Mar.

Día 26 Febrero. — Excursión a Montroig y Areny.

### Grupo Fotográfico y de Cinema Amateur

Un interesante documental sobre «caballos» y los cortometrajes «Barraca Valenciana», «Poblado y zoco», «Residencias reales» y «Mosaicos y azulejos». Fué el programa que se presentó el tercer jueves de febrero, día 16, en las sesiones de cine para los señores socios.

Del 28 de enero al 5 de febrero, permaneció abierta en nuestro salón una magnífica exposición de fotografías del conocido autor D. Ramón Alsius, cuya técnica y gusto han sido muy elogiados por la numerosa concurrencia que ha desfilaro ante las 51 obras expuestas, la mayoría de ellas sobre el Lago de Bañolas, cuyas bellezas han sido muy bien captadas por el mencionado artista.

El próximo jueves 8 de marzo tendrá lugar en este Centro la inauguración de la exposición fotográfica «Concurso Negtor 1955» que quedará clausurada el día 15 del mismo mes.

## SECCION DE LITERATURA

### Actos para el mes de marzo

Martes, día 13. — A las 20 h. El destacado poeta Oswaldo Cardona dará a conocer su libro de sonetos y canciones traducidos de Petrarca.

Viernes día 16. — A las 20 h. Conmemoración del cincuentenario de la muerte de Julio Verne.

Conferencia en francés por M. Jacques Mettra sobre el tema: «Jules Verne, prophète du XIX siècle».

Previamente será inaugurada la exposición conmemorativa en la que figuran las fotografías de las ilustraciones de las obras de Julio Verne.

Miércoles día 21. — A las 20 h. Fiesta de la Poesía. Recital por el Aula de Declamación sobre el libro del P. Ramón Castellort, Sch. P. «Letanía en voz baja».

Lunes Santo, día 26. — A las 19'45 h. en punto. Lectura viva del oratorio de Paul Claudel «Joana d'Arc a la foguera».

Traducción de Montserrat Figuerola. A cargo del Aula de Declamación con la colaboración de Julieta Serrano y Bartolomé Olsina. Música de Honegger.

## Necrológicas

Han fallecido los señores D. Ignacio Torrell Ferré, socio n.º 1687; D. Gustavo Ramón Salvat, socio n.º 27; D. Salvador Blanch Sanromá, socio n.º 1582; Don Antonio Ferré Pamies, socio n.º 263 y D. Adolfo Salvadó Cavallé, socio n.º 130. (E. P. D.)

## LIBROS

«El Testament», novela de Xavier Benguerel. — «El club dels novel·listes». — Aymà, editores. — Barcelona, 1955.

Magnífico principio el del «Club de novel·listes». Su primer volumen es una espléndida realidad. Ya es conocida la habilidad novelística de Xavier Benguerel quien en una de sus últimas obras — «La familia Rouquier» — ya nos dió una muestra de su valer y de sus recias cualidades literarias. Sin embargo, en «El testament» se ha superado ampliamente. El profundo buceo, el implacable análisis del alma de «Cosme», el contraste con el alma de «Mónica» dolorida por la culpa, el estudio psicológico de ambos personajes sin dejar un solo rincón de sus almas por explorar y disecar con el tesón y el inalterable cuidado de un anatomista, el ambiente maravillosamente reflejado, todo, en fin en esta novela, revela las magníficas dotes de su autor quien, en realidad, ha cancelado ya su «deuda con el ángel». Consideramos que «El testament» honra una literatura y constituye un hito en la novelística catalana. Quizá entre «Solitud» de Víctor Català, y «El testament» de Benguerel no exista en la literatura catalana otra obra que pueda parangonarse con esta última. De una fuerza descriptiva enorme, de una amenidad narrativa indiscutible — cosa