

### Esbart Montserrat

El día 28 de abril, a las 20 horas, dió una audición de «ballets» el Esbart Montserrat (Grupo Infantil) de nuestra entidad, habiendo sido ejecutado con toda precisión, por los pequeños «dansaies» el programa anunciado. La concurrencia que llenaba nuestro salón de actos aplaudió con entusiasmo la audición que dirigió Jorge Canela, director del Grupo Infantil.

El día 27, festividad de la Patrona del Esbart, los elementos de este y los directivos, hicieron ofrenda a la Virgen de Montserrat, que se venera en la Parroquia de San Juan Bautista, de un ramo con las rosas simbólicas.

### Otros actos

Para el día 11 del actual a las 20, esta Sección, con la colaboración de «Reus Lingua Club», anuncia una conferencia en francés, ilustrada con intervenciones musicales a cargo de la competente pianista Elisabeth Vidal, que en marzo del año último actuó ya con gran éxito en el Centro, dando un Recital de música portuguesa.

Y el día 24, a las 20 horas, dará un escogido Concierto la notable pianista norteamericana, Edith Stearns.

Ambos actos serán debidos a la gentileza del «Instituto Francés» y de la «Casa Americana», de Barcelona, respectivamente.

También es probable que dentro del mes actual, actúe el Cuarteto de cuerda «Reus», tan apreciado por los melómanos reusenses.

### SECCION EXCURSIONISTA

Con la lección del viernes día 22 de abril, terminó el Cursillo de Botánica, profesado por la Sta. Montserrat Catalá, licenciada en Ciencias, organizado por esta Sección.

El Cursillo de Geología dió comienzo el viernes siguiente, día 29 y constará únicamente de dos lecciones, a cargo de la misma profesora.

A continuación la Profesora Srta. Luisa Odena, y también los viernes, a la misma hora, desarrollará un cursillo sobre los principales monumentos histórico-artísticos de nuestras comarcas.

Tanto las lecciones de Ciencias Naturales como las de Historia de Arte Comarcal van ilustradas con proyecciones.

Las primeras han constituido un verdadero éxito por el interés con que todos los asistentes han seguido las brillantes conferencias de la Srta. Catalá.

### Excursiones ultimamente realizadas:

Día 1 abril. — Itinerario 1 — Rojals, Mola de Es-tats, Mas de Mateu, Cogullons y Rojals. Itinerario 2 — Rojals, La Bartra y Rojals.

Día 24 abril. — Montblanch, La Vall, Rojals, La Bartra, Pinatell y La Riba.

Día 24 abril. — Excursion fotográfica al Pantano de Riudecañas.

## V A R I A

**Felicitación.** — Habiendo sido elegidos Procuradores en Cortes, los Excmos Sres. Don José González-Sama, Gobernador Civil y Don Juan Bertrán Barrás, alcalde de la ciudad, nos complacemos en hacerles presente nuestra más cordial felicitación.

**«Asociación de Conciertos» de Reus.** — Esta entidad musical ofreció a sus asociados el día 15 del pasado abril, una notable audición a cargo de la Agrupación de Cámara del Trio Gebel, de Hamburgo, que tuvo lugar, como de costumbre, en el Teatro Fortuny.

Dicha Agrupación, sin ser de lo mejor que en conjuntos alemanes hemos oído en nuestra ciudad, produjo, sin embargo, muy buena impresión en los oyentes, pues en ella figuran instrumentistas destacadísimos y expertos, como la violinista *concertino*, el flauta, el violoncelo y el contrabajo, amen del resto del conjunto, todos los cuales desgranaron las obras que figuraban en el programa, con un ajuste y sobriedad inteligentes, que provocaron merecidos aplausos.

**Recital de canto en el «Reus Deportivo.** — La soprano reusense Josefina Doménech, actuó en el «Reus Deportivo», el día 20 de pasado abril, acompañada al piano por el joven Eduardo Ferré, consiguiendo ambos un nuevo éxito que añadir a los anteriormente conquistados en nuestro Centro.

La numerosa concurrencia asistente al Recital, aplaudió calurosamente todas las obras interpretadas, especialmente las de carácter operístico, más propensas a revelar las facultades vocales de nuestra ya notable cantante.

### BIBLIOTECA

**Donativos.** — De J. Santasusagna: «Obras de Gustavo A. Becquer» Vols. I-II. — «El Buscón» de Quevedo. — «Poesías» de Jorge Manrique. — «Ecos de las Montañas» de José Zorrilla. — «Obras escogidas» de Ventura de la Vega, Vols. I-II. — «En el desplome de Europa» de Antonio Suqué.

«La encuadernación en París», de Emilio Brugalla. Obra editada por la Sociedad de Bibliófilos de la cual forma parte el Centro de Lectura.

IMP. DIANA.-REUS

SERVICIO METEOROLOGICO del CENTRO DE LECTURA - Resumen del mes de Abril 1955

	Máxima	Día	Mínima	Día	Promedio	Desviación de promedio de este mes.
Temperatura (en grados C.) . . . . .	23	26	3	18	13'3	- 0'1
Presión atmosférica (en mm. de mercurio). . .	768	13	755	19	761'6	+ 1'5
Velocidad del viento (Km. recorridos en 24 h.)	300	1	67	29	121	- 86
Humedad relativa (% de saturación) . . . . .	88	23	47	27	67	- 1'2%
Evaporación (en mm.) . . . . .	9	1	2	25	5'3	+ 0'3
Horas de sol eficaz . . . . .	12	28	0	18	9'48	+ 3'22
Visibilidad horizontal (en Km.) . . . . .	35	8	5	23	19'5	+ 2'2
Lluvia . . . . .	3'5 litros por metro cuadrado en 2 días de lluvia apreciable					
	Máxima precipitación 2'5 litros el día 18.					
	Desviación del promedio de este mes — 44 litros.					

**Comentario.** — La tónica más acusada de este mes de abril ha sido la falta casi absoluta de lluvia lo que unido a la falta de humedad de la atmósfera y al gran número de horas de sol de que hemos disfrutado, ha reseca extraordinariamente nuestros campos hasta el punto de que, si no llueve en la primera quincena de mayo, van a perderse la mayoría de las cosechas de secano.

El agua recogida en todo el mes ha sido 3'5 litros por metro cuadrado. En los primeros 4 meses del año 1955 solamente se han recogido 102 litros, teniendo actualmente un déficit de 41'2 litros con el promedio habitual del primer cuatrimestre.

La evaporación y la visibilidad han estado, como es lógico, por encima de los valores normales, y finalmente hemos de hacer resaltar la anormal persistencia de un cielo claro y limpio de nubes con un considerable número de horas de sol, que ha sobrepasado en más de 100 a las habituales en abril.

# VIII CONCURSO - EXPOSICION DE ROSAS DECLARADO DE INTERES ARTISTICO NACIONAL

Días 8, 9 y 10 de Mayo de 1955

en el

**TEATRO BARTRINA**

del

**CENTRO DE LECTURA**

y en la

**CASA DE CULTURA**

aneja al

**CENTRO DE LECTURA**

**MODALIDADES:** Rosas escogidas.  
Nueva creación. Variedades. Flor aplicada.

La entrega de los premios se verificará  
a las 21 horas del martes, día 10.