
LLIBRES

PAPP, Daniel S.
*Contemporary International
Relations. Frameworks for
Understanding*, Macmillan
Publishing Company, 1984, 497 pp.

Daniel S. Papp, profesor de Relaciones Internacionales (International Affairs) en el Instituto de Tecnología de Georgia (Atlanta) en Estados Unidos, nos ofrece un manual de gran interés.

El autor lo presenta como un texto de carácter introductorio que permita a los alumnos en la materia comprender la compleja realidad internacional. Para lo que lleva a cabo una breve exposición de los principales debates metodológicos dentro de la disciplina y sin más, aborda el marco internacional contemporáneo.

Deja de lado el tema estrictamente metodológico, sobre el que existe un gran desconcierto entre los estudiosos de las Relaciones Internacionales, al afirmar su no-adhesión a ninguna escuela específica y sin embargo, apunta que cada uno de los métodos existentes en la actualidad tiene aspectos positivos. De ahí que no podamos incluir el presente texto en ninguna de las escuelas existentes (realismo, transnacionalismo, dependencia u otras) si bien el mismo se nutre de concepciones generadas por todas ellas.

Para estudiar la complejidad y las contradicciones nacidas en la escena internacional, Daniel S. Papp ordena sus datos de acuerdo con un esquema original. Cinco apartados lo componen.

En el primero de dichos apartados el profesor Papp revisa un tema clásico en los manuales de Relaciones Internacionales: el de los actores. Si bien lo viste de un foco directamente adoptado de la escuela realista: los actores vistos en razón de sus intereses. Así el autor revisa el estado-nación, las OIG, las corporaciones multinacionales, las ONG, los individuos y restantes actores internacionales. Finaliza el apartado con la inclusión de dichos actores dentro del sistema internacional y por tanto, con la determinación de los mismos por parte de los conflictos Este/Oeste y Norte/Sur.

El segundo apartado, estructurado en torno a la idea de percepción, está claramente influenciado por las corrientes conductistas. Tras unas breves referencias teóricas sobre el papel de la percepción de las Relaciones Internacionales, Papp lo utiliza de manera aplicada. De tal modo que abordamos la realidad internacional desde perspectivas/percepciones diferentes: la americana, la soviética, la de los aliados de los Super-grandes, la China y la del Tercer Mundo.

El tercer apartado, elaborado en torno al poder como instrumento de las Relaciones Internacionales, tiene claras resonancias realistas. Si bien Papp actualiza la visión del poder (limitada para los clásicos al dominio político y militar) de tal modo que él mismo se sitúa en parámetros diferenciados (militar, económico y sociopolítico). La revisión de los mismos nos permite tener una perspectiva, en este caso, instrumental de los acontecimientos internacionales. Junto al poder instru-

mental Papp destaca el derecho internacional como elemento constreñidor del mismo. Dentro de los límites que este mundo imperfecto permite, según el propio autor.

El cuarto apartado presenta los temas esenciales que definen en la actualidad el nivel de conflicto y de cooperación existente en la escena internacional. Son tres: el nivel global de vida; la guerra, la paz y la violencia y los conflictos de valores. El tratamiento de los mismos le permite sentar algunas de sus ideas sobre el futuro del sistema internacional. Tema que constituye su quinto y último apartado.

Los desafíos que tiene ante sí el mundo (sistema económico en crisis, carrera de armamentos, revolución científico-técnica y conflictos de valores) llevan a Papp a concluir que nos encontramos ante cambios importantes y próximos en el sistema internacional. Frente a las visiones escépticas, él se permite unas palabras de esperanza finales en torno a la posibilidad de que los actores del sistema (múltiples y cambiantes) se vean obligados a cooperar como única vía de solución frente a los desafíos actuales.

El profesor Papp nos ofrece en sus páginas un estudio del sistema internacional que está en línea con algunos de los textos americanos más en uso en las universidades de dicho país (V. HOLSTI, K.J., *International Politics. A Framework for Analysis*, 1983). Sin embargo, su manual de Relaciones Internacionales o de Política Internacional (ambas denominaciones son válidas para su aproximación) se distingue de otros textos por la importancia ofrecida a la descripción del acontecimiento internacional como dato de análisis frente a la exposición teórica del marco analítico.

En conjunto, la obra merece una calificación positiva. Destacamos de la misma su elevado contenido factual. Ello la convierte en una obra doblemente útil: por una parte, nos aproxima la realidad internacional más actual (hasta 1984) y por otra parte, lo hace dentro de un marco analítico relativamente simple pero representativo de las corrientes teóricas existentes.

Esther Barbé