

25 ANYS DEL CENTRE D'ESTUDIS DEL GAIÀ, 25 NÚMEROS DE LA RESCLOSA

*Josep M. Gavallda Gotarra, Josep Santesmases i Ollé**

Resum

El 2021 es compleixen 25 anys de la constitució del Centre d'Estudis del Gaià i, alhora, apareix editat el número 25 de La Resclosa. Estudis de la Vall del Gaià, la revista anual d'humanitats, ciències socials i ciències naturals de les terres del Gaià, editada des de l'any 1997. L'article fa un repàs dels projectes i les activitats del Centre d'Estudis del Gaià duts a terme l'últim quart de segle i analitza i quantifica els articles editats en els 25 números de La Resclosa.

Paraules clau: Centre d'Estudis del Gaià, La Resclosa.

Abstract

2021 marks the 25th anniversary of the establishment of the Centre d'Estudis del Gaià and, at the same time, the issue 25 of La Resclosa. Estudis de la Vall del Gaià is published. La Resclosa is the annual journal of humanities, social sciences and natural sciences of the Gaià lands, published since 1997. This paper reviews the projects and activities of the Centre d'Estudis del Gaià carried out in the last quarter of a century and analyses and quantifies the papers published in the 25 issues of this journal.

Keywords: Centre d'Estudis del Gaià, La Resclosa.

* Expresident i president del CEG.

25 anys del Centre d'Estudis del Gaià

El Centre d'Estudis del Gaià (CEG) es va presentar en públic el dia 16 de desembre de 1995, al Casal de Vila-rodona, en un acte que va comptar amb la presència de membres de l'Institut d'Estudis Vallencs, del Centre d'Estudis de la Conca de Barberà, de l'Associació Cultural Baixa Segarra i de professors de la Universitat Rovira Virgili. De bon principi el CEG va establir la seva seu social al Casal de Vila-rodona a partir d'un acord que ens ha permès utilitzar les seves instal·lacions, tenir un espai propi, alhora que hem nodrit amb ànims de col·laboració les activitats que s'hi desenvolupen, sobretot a la sala d'actes.

Un mes i mig més tard, el 2 de febrer de 1996, es va celebrar la primera activitat, una conferència titulada «Els molins fariners hidràulics. El seu funcionament, la seva història», impartida per Salvador Palau Rafecas, el «Galo», de Santa Coloma de Queralt. I una de les darreres activitats que hem dut a terme va tenir lloc el proppassat 17 d'agost de 2021, tot recordant el centenari de l'aiguat de Sant Cinto i la riuada que es va emportar el pont vell de Vila-rodona.

Aquesta petita anècdota serveix per il·lustrar quin ha estat el marc geogràfic en el qual hem acomplert majoritàriament la nostra tasca en aquest quart de segle, i que no ha estat altre que la conca del riu Gaià, especialment les terres del curs mitjà, on s'ubica Vila-rodona, població des de la qual es va generar el CEG, on està establerta la seu social i on es realitzen bona part de les activitats presencials.

Els nostres estatuts diuen que les finalitats del Centre són la recerca i investigació històrica, etnogràfica, lingüística i del medi natural en l'àmbit de la Conca del Gaià, la promoció i la difusió de la cultura, l'excursionisme, la fotografia i l'art en general. I que per fer-ho duem a terme les activitats següents: organització d'exposicions, tant de creació pròpia com d'alienes; cicles de conferències i debats de temàtica diversa; edició de publicacions relacionades amb les exposicions o les conferències; coneixement del territori mitjançant la pràctica del senderisme, i sortides culturals.

Podem assegurar, amb absoluta fermesa, que hem complert fil per randa el que diuen els estatuts. Més enllà, però, de les excursions, les exposicions, les conferències, els llibres editats i les sortides culturals realitzades, estem molt satisfets de tot el que hem fet en aquest primer quart de segle de vida i de l'acollida que ha tingut arreu el conjunt de les nostres activitats.

No farem en aquest article un repàs exhaustiu de tot el que hem fet en aquests 25 anys, però sí que explicarem alguns esdeveniments que han format la nostra idiosincràsia i manera de ser.

La novetat que va significar la creació del CEG a Vila-rodona va suposar, com acostuma a passar gairebé sempre en aquests casos, un impuls per fer actes que a Vila-rodona cap entitat local —ni tampoc l'Ajuntament— estava realitzant en aquells anys. Així, per exemple, l'excursionisme va agafar molta empenta des de bon començament, i l'any 1997 ens havíem arribat a aplegar més de cent persones a Montserrat entre caminants i acompanyants. Amb el cicle de conferències «Viure als pobles al tombant de segle» —del segle XX, s'entén— es va crear un espai de debat i de coneixement molt important, atesa la qualitat dels conferencians que van visitar Vila-rodona. I tampoc oblidem la publicació del primer número de *La Resclosa*, la nostra miscel·lània anual, que des de fa 25 anys presentem puntualment, amb alguna excepció, pels volts de la Fira.

Aquesta dinàmica es va anar mantenint amb el pas dels anys, amb alguns canvis. A l'estiu anàvem a pujar algun cim emblemàtic de Catalunya, i com que ja érem al segle XXI, les conferències de «Viure als pobles» les havíem deixat de fer, atès que ens resultava complicat trobar ponents de qualitat sense repetir els temes, i les vam substituir per altres de més puntuals o presentacions de llibres.

Sí que volem destacar d'aquests primers anys del CEG la inauguració per la festa major de Sant Sebastià de l'any 2001 de la sala d'actes del Casal de Vila-rodonà, un espai polivalent que va permetre a moltes entitats de Vila-rodonà poder tenir un lloc fix —i compartit— per desenvolupar la seva activitat. En el nostre cas, va ser un fet decisiu per a la consolidació de l'entitat, ja que des de llavors la sala ha acollit la gran majoria dels nostres actes i esdeveniments, i considerant, a més, que el Casal des del primer moment va ser el domicili de la nostra seu social. D'alguna manera, el CEG, per posar un exemple, ha estat el responsable d'omplir les parets de la sala amb successives exposicions.

També cal esmentar que, amb motiu del 10è aniversari del CEG, vam organitzar els Premis de Reconeixement La Vall del Gaià, destinats a reconèixer la tasca feta per persones, entitats, col·lectius o institucions en l'àmbit de la cultura, el patrimoni i els valors socials. El dia 11 de novembre de 2006 unes 150 persones van assistir al sopar de lliurament dels premis, que es va celebrar a l'Hostal Grau de Santes Creus. Malauradament, no hem estat capaços de donar continuïtat a aquests premis, que es mereixen, sens dubte, una nova edició.

Amb el transcurs del temps, i a mesura que ens anàvem refermant com a entitat, ens vam anar implicant en diverses iniciatives que sorgien arreu del territori, sempre amb el nexa comú del riu Gaià, com ara la celebració de les primeres i segones Jornades d'Estudi i Divulgació de les Terres del Gaià, que van tenir lloc, respectivament, els dies 14 i 15 de novembre de 2008 a Santes Creus i els dies 19 i 20 de març de 2010 a Salomó. D'una banda, ens obríem a noves activitats, i de l'altra, com passava amb l'excursionisme, anàvem perdent pistonada a poc a poc, arran de l'aparició de noves modalitats de lleure i esbarjo a Vila-rodonà, entre altres raons. Amb tot, pels volts de la Fira sempre hem tingut alguna exposició a punt, sigui produïda per nosaltres o provinent d'alguna altra entitat o institució, i hem anat organitzant xerrades i conferències sobre temes d'actualitat del moment, com pot ser la commemoració del tricentenari de la guerra de Successió, que es va celebrar el 2014, o bé el 250è aniversari de la primera benedicció de l'església parroquial de Vila-rodonà, l'any 2016, per esmentar només dos exemples.

També ens hem obert a altres pobles de la nostra contornada, sobretot gràcies a *La Resclosa*. A Vilabella, Bràfim, Santes Creus, el Pont d'Armentera, Rodonyà i Salomó hi hem presentat algun número de la revista, quan s'ha publicat algun article relacionat amb la localitat.

No tot han estat flors i violes. En alguna etapa hem tingut la sensació d'estar una mica estancats, de no ser capaços de trobar noves propostes i que una certa monotonia s'havia instal·lat en el Centre. Les dificultats per trobar persones que volguessin formar part de la junta directiva —com succeeix en general en el món de l'associacionisme— tampoc ajudava que sorgissin noves idees.

En tot cas, però, com que les ganes de fer coses no les hem perdut mai, gràcies en molt bona part al suport que gairebé sempre han tingut les nostres activitats, a poc a poc van anar sorgint noves idees i projectes. Una de les que hem incorporat han estat les Jornades Europees del Patrimoni, que se celebren des de 2014, i en les quals hem participat des d'un primer

moment, amb una gran resposta per part de la gent de Vila-rodona i l'entorn. En l'àmbit de les arts, l'any 1999, vam presentar la I Mostra d'Art dedicada a Cèsar Martinell, que no va tenir continuïtat, i en el curs dels anys s'han acollit exposicions de diversos artistes plàstics, així com de fotografia. En els darrers anys hem participat en l'organització de la mostra «Roda d'art», una exposició itinerant organitzada per diversos centres d'estudis del nostre territori. En l'àmbit literari, a part d'acollir presentacions de llibres, hem organitzat rutes literàries com la de Santa Perpètua de Gaià a Sant Magí de la Brufaganya o una a Montagut.

A mesura que els centres d'estudis agafaven volada i s'anaven consolidant, des del CEG hem donat suport a tot aquest moviment. Des dels inicis som membres associats de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, creada l'any 1992, amb seu social a l'Institut d'Estudis Catalans, actualment amb uns 127 centres associats de tots els territoris de parla catalana. Josep Santesmases i Ollé n'és el president des de l'any 2001 en representació del CEG. Igualment participem en les activitats de l'Institut Ramon Muntaner, Fundació Privada dels Centres d'Estudis de Parla Catalana, entitat creada l'any 2003 amb seu a Móra la Nova. Entre altres coses, ens hem acollit a les seves convocatòries d'ajuts; gràcies a la seva gestió *La Resclosa* és una de les moltes revistes consultables amb accés obert al repositori RACO <https://raco.cat/> (Revistes Catalanes amb Accés Obert), i hem participat en les edicions del Recercat, la Jornada de Cultura i Recerca Local dels Territoris de Parla Catalana, que cada any se celebra a la capital de la cultura catalana. També hem assistit a les trobades de centres d'estudis del Camp de Tarragona, la Conca de Barberà i el Priorat.

L'aparició de les xarxes socials en aquests darrers anys ens va fer posar les piles. Ben aviat ja vam tenir la nostra pàgina a Facebook i, una mica més tard, la nostra pàgina web.

I mentre anaven passant els anys, anàvem organitzant i fent tota mena d'actes i activitats i començàvem a rumiar com celebraríem el nostre 25è aniversari, ens va arribar la pandèmia. I vam haver de parar-ho tot en sec, com tothom. Per sort, en els darrers temps persones joves, i amb coneixements sobre xarxes socials i comunicació digital força avançats, havien entrat a formar part de la junta de l'entitat, i se'ns va presentar l'oportunitat de fer un pas endavant en aquest món. Així, avui dia, ja tenim el nostre canal de YouTube, amb 24 vídeos penjats, gairebé 5.900 visualitzacions i 141 subscriptors, i els nostres comptes d'Instagram i Twitter.

Aquestes són quatre pinzellades dels primers 25 anys del CEG. No volíem fer un resum detallat i exhaustiu de tot el que hem fet en aquest quart de segle, que a més seria molt llarg i repetitiu, sinó que hem intentat explicar l'evolució de l'entitat amb el pas del temps i l'esperit que ens ha guiat i acompanyat per desenvolupar la nostra tasca. I sí que podem dir, ben cofois, que estem molt satisfets de la feina que hem arribat a fer, i més tenint en compte que la nostra seu social està ubicada en un poble petit d'un territori demogràficament poc poblat i que els nostres recursos són més aviat justets.

Per acabar, només resta agrair a totes les persones que han format part de la junta directiva del Centre en aquests 25 anys, que han encapçalat successivament en la presidència Marina Miquel Vives, Josep M. Gavalrà Gotarra, Dolors Saumell Calaf, Marc Badia Miró i Josep Santesmases i Ollé. També, evidentment, a tots els socis i sòcies que han estat al nostre costat des del primer dia i als que ho han estat en alguna etapa de la seva vida. No ens podem oblidar de cap manera del Casal de Vila-rodona, la nostra casa. Ni de l'Ajuntament de Vila-rodona, amb qui després de força anys de girar-nos una mica l'esquena hem aconseguit signar un conveni de col·laboració que ens permet plantejar-nos reptes més ambiciosos. Ni tampoc dels

ajuntaments de les terres del Gaià que ens ajuden i col·laboren com a socis institucionals, així com d'altres administracions públiques i entitats que al llarg dels anys també ens han ofert la seva col·laboració. A tots plegats, moltíssimes gràcies.

25 números de *La Resclosa*

En els objectius fundacionals del CEG es preveia l'edició de publicacions de recerca i divulgació com una manera de generar coneixement envers el territori del Gaià, partint evidentment de la centralitat de la nostra seu social, ubicada al Casal de Vila-rodonà. Un lloc des d'on intentar mirar el territori i establir relacions i vincles, riu amunt i riu avall. La primera concreció va ser l'edició d'una revista miscel·lània periòdica de caràcter científic en la qual es poguessin publicar articles de recerca sobre el territori proper al Gaià. Vam buscar-li un nom que ens identifiqués i ens relacionés amb l'espai viscut al qual ens volfem adreçar. Vam adoptar el de *La Resclosa* buscant la simbologia d'un element que deriva l'aigua del riu i crea riquesa i vida als seus marges propers.

El propòsit era aparèixer amb periodicitat anual, fet que hem aconseguit puntualment durant un quart de segle. 25 anys d'existència del CEG i 25 números de *La Resclosa*. Durant aquests anys hem aconduït l'aigua del coneixement cap a les pàgines impreses; hem proposat, hem convidat, hem incitat i hem acollit nombrosos articles de recerca vinculats a un territori que ens hem fet nostre. Sabem que en augmentar la bibliografia de la vall del Gaià hem augmentat el grau de coneixement en general del conjunt d'aquest territori i de la majoria de municipis que en formen part. Coneixement disponible a les pàgines impreses de la revista i de forma virtual, universalment consultable, a través del repositori col·laboratiu RACO, gràcies a la gestió feta des de l'Institut Ramon Muntaner.

Hem estat amatents a les possibilitats de recerca que es generaven, oberts a les persones que, de forma puntual o amb més regularitat, poguessin confegir articles vinculats a temàtiques d'estudi diverses. Hem procurat treballar amb rigor fins a obtenir ser reconeguts en el sistema de classificació de revistes científiques dels àmbits de les ciències socials i humanitats de CARHUS PLUS, de manera que els treballs publicats a *La Resclosa* puguin ser reconeguts en els currículums acadèmics.

En aquests 25 números de *La Resclosa* hem publicat 168 articles. Havent-los agrupats per temes —tot i les dificultats de fer-ho per tal com poden ser valorats des de punts de vista diferents o complementaris— podem configurar la següent relació de més a menys aportacions publicades: història contemporània, història medieval, història moderna, arquitectura, ciències naturals, arqueologia, patrimoni, ecologia, agricultura, geologia, geografia, memòria històrica, biografia, climatologia, economia, sociologia, literatura, indumentària, música, toponímia, turisme, antropologia, fotografia, paleontologia, demografia i sindicalisme agrari. Un ventall molt ampli de temàtiques, tot i que les cinc primeres agrupen més de la meitat dels articles publicats. Tot aquest conjunt d'estudis inclosos a les pàgines de *La Resclosa*, més que conduir-nos a l'esgotament de temes de recerca, ens han obert els horitzons a noves propostes, a noves línies de treball individual o coordinat i a suggeriments de col·laboració col·lectiva per a propers números.

En relació amb els llocs o territoris que fan referència els articles publicats, d'una manera més o menys concreta, indicarem que alguns abracen espais més amplis que els municipals.

En aquest sentit, hem de considerar els referits a Catalunya (4),¹ Camp de Tarragona (4), Alt Camp (5), Penedès (1) i Conca de Barberà (1). En relació amb el mateix territori del Gaià podem establir la següent relació: conca, vall o terres del Gaià (35), Alt Gaià (1), Gaià Mitjà (5), Baix Gaià (8). Si ens centrem en articles referits a municipis concrets, de nord a sud del territori, la relació seria la següent: Santa Coloma de Queralt (2), Pontils (1), Querol (2), el Pont d'Armentera (7), Aiguamúrcia (18), Vila-rodona (40), el Montmell (2), Alió (2), Rodonyà (6), Puigpelat (1), Bràfim (4), Montferri (6), Vilabella (2), Salomó (4), Renau (1), Vespella de Gaià (1), el Catllar (2), la Pobla de Montornès (1), la Riera de Gaià (2), Creixell (1), Roda de Berà (1) i Torredembarra (1).

El conjunt d'articles publicats a *La Resclosa* han estat redactats per 113 persones, sigui individualment, sigui en col·laboració amb altres. Les relacionem a continuació i indiquem entre parèntesis els números de la revista en els quals han col·laborat: Jaume Agudé Sordé (6), Carla Aguilar Cunill (17), Bibiana Agustí (25), Ramon Arnabat i Mata (2, 3), Marc Badia Miró (6, 9, 12, 14, 16), Eduard Balsells Martínez (15), Toni Bara (13), Xavier Bayer (3), Joan Carles Blanch i Torredembarra (13, 14, 15), Jordi Blay Boqué (13), Eugènia Bort (12), Montse Butillé (13), Anna Camats Malet (25), Joan Canela Gràcia (15), Narcís Carulla Gratacós (21, 24, 25), Rafael Cerro Nargànez (19), Cristina Crespo (10), Adrià Cubo Córdoba (25), Marc Dalmau (17), Eduardo Díaz (10), Joan Díaz Rull (25), Antònia Díaz-Carvajal (25), Ramon Ferré (13, 15), Rosa Figueras Martín (18, 24), Josep Fontana (9), Marta Fontanals (15), Francesc Fortuño (22), Manel Maria Fuentes Gasó (5, 6, 7, 8, 9, 10, 11), Josep Galofré Vilagut (1), Guillermo Garcia (13), Jordi Gavalda Batalla (4), Josep Maria Gavalda Gotarra (14, 16, 18, 19, 25), Antoni Gavalda Torrents (1, 4, 13, 17, 20, 23), Marc Gili Gasol (11), Hèctor Hernández Socias (5, 13, 15), Vera Hofbaverova (15), Jordi Juan Villanueva (13, 15), Mònica López Prat (12, 15), Josep Mañé Gavalda (2), Jaume Marlès i Magre (7, 8, 9, 10, 11, 13), Jep Martí Baiget (18), J. M. Martí Bonet (20), Josep Ramon Martín Lozano (13), Marina Mateu (24), Josep M. Mateu Botines (25), Joan Menchón i Bes (2), Goretti Merseburger (15), Júlia Miquel López (4), Rafel Miquel Morgades (17), Marina Miquel Vives (1, 2, 8, 9, 12, 15), Jordi Morera Camprubí (25), Antoni Munné (15), Toni Nadal (14), Marc Ocaña Salvat (21), Joan Oliveras (5), Jesús Ortiz (15), Salvador Palau i Rafecas (14), Albert Pardo Balleiro (18), Isidre Pastor Batalla (1, 2, 3, 4, 10, 12, 15, 16, 21, 25), Jordi Pijoan Parellada (13), Tatiana Piza Ruiz (25), Casimir Pla (16), Pau Plana Parés (13), Lluís Porta (18), Carla Puerto (12), Maria de la Serra Rabadà Llorca (21), David Rabadà Vives (1, 4, 5, 11), Ricard Ramon Sumoy (23), Marta Riba-Vidal (25), Domènec Ribes i Mateu (24), Xavier Rodón (10), Joan Maria Rovira i Grau (15), Joan Rubió Guilleumas (8, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 19, 20, 22), Sergi Saladié (13), Jaume Salvat Salvat (15), Josep Sanchez Ferré (20), Montserrat Sanmartí Roset (21), Josep Santesmases i Ollé (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 25), Núria Santesmases Rabadà (17), Dolors Saumell Calaf (10, 15, 18, 20), Antoni Saumell Soler (5), Moisés Selfa Sastre (15), Anna Isabel Serra Masdeu (15, 20), Maribel Serra (12, 14, 16), Ramon Serra Massansalvador (15), Carolina Solà (15), Isaura Solé Boladeras (25), Joan Solé Bordes (19), Jaume Solé Herce (13), Raimon Soler Becerro (16), Jaume Soler Zurita (15), Eulàlia Subirà (25), Carme Subiranas Fàbregas (20), Magí Sunyer (25), Jordi Suñé

¹ Quantitat d'articles.

Morales (13), Xavier Tanco (13), Maria Lluïsa Tell i Rosich (10), Enric Tello (13), Lúdia Torra Fernández (18), Miquel Trullols i Vergés (9), Joan Ventura (16), Josep M. Vergés (15), Josep M. Vila (9), Ester Vilar (15), Rosa Mercè Vileu i Vallverdú (13), Antoni Virgili (6, 23, 24), Eduard Virgili Ferrando (24), Guillem Virgili Ferrando (23), Joana Virgili i Gasol (3), Joan Vives (5), Miquel Vives (16), Enriqueta Vives Farré (18) i Josep Zaragoza (15, 21).

La majoria dels números de *La Resclosa* han tingut un caràcter miscel·lani amb articles de diferents disciplines o àmbits històrics. Tanmateix, hem de remarcar algunes particularitats. En els números 13 i 15 es van recollir les aportacions presentades en les primeres i segones Jornades d'Estudi i Divulgació de les Terres del Gaià, celebrades els anys 2008 i 2010 a Santes Creus i Salomó, respectivament. Com a altres singularitats, cal indicar que el número 14 el vam dedicar totalment als aiguats, i gran part del 18, a la Fira de Vila-rodona. Amb motiu del 250è aniversari de la benedicció de l'església parroquial de Vila-rodona vam incloure en el número 20 diversos estudis vinculats al patrimoni arquitectònic religiós, el número 21 bàsicament el dedicàvem al món de les masies i bona part del 22 tenia Bràfim com a epicentre de les recerques publicades.

Cada número de *La Resclosa* finalitza amb la memòria d'activitats del CEG que ens permet, en el present, i també en el futur, constatar la dinàmica pròpia de l'entitat.

A banda de *La Resclosa* com a publicació regular anual, el CEG ha generat altres publicacions. Cinc formen part de la col·lecció «Montagut», d'un format 22 x 24 cm, en les quals s'ha ampliat el contingut d'exposicions pròpies del CEG presentades anteriorment. Són llibres en què la imatge fotogràfica té un protagonisme prioritari. Són els següents:

- *La vall del Gaià al primer terç del segle XX. Fotografies de Francesc Blasi Vallespinosa*, 2000.
- *Volem viure de la terra! Els pagesos en lluita. 1976-1979*, 2002.
- *La Fira de Vila-rodona 1966-1982. Refer la tradició*, 2003.
- *Les terres del Gaià a l'arxiu Albert Bastardes*, 2011.
- *50 anys de caramelles a Vila-rodona (1965-2015)*, 2016.

Una altra línia editorial pròpia amb dos volums editats és la que acull un parell d'estudis de Josep Santesmases i Ollé:

1. *El cooperativisme agrari a Vila-rodona (1893-1939). Un exemple d'estructuració econòmica, social i política en la Catalunya vitivinícola* (publicació editada l'any 1996 amb el patrocini de la Cooperativa Agrícola i Caixa Agrària de Vila-rodona).
2. *El temps del rector Vicenç Morer. Vila-rodona a finals de l'Antic Règim (1798-1830)*, 2007.

D'altra banda, en la línia de coedicions cal tenir molt present l'edició de la guia *Els Castells del Gaià*, coeditada amb Cossetània Edicions i l'Institut d'Estudis Vallencs, els autors de la qual, Marina Miquel, Josep Santesmases i Dolors Saumell, són membres del CEG. La guia fou editada l'any 1999.

L'any 2008 es va concretar una altra col·laboració de coedició amb el llibre *Viatge literari per la vall del Gaià. Les terres altes*, de Josep Santesmases i Ollé amb Arola Editors i l'Associació Cultural Baixa Segarra.

També en el sentit de donar suport, juntament amb el Centre d'Estudis Alcoverencs, el nostre logotip va figurar en l'edició del llibre *El naixement del nou sindicalisme d'orden y mando. Anys quaranta a Valls i comarca*, d'Antoni Gavalda, publicat per Edicions El Mèdol l'any 2006.

Finalment, el CEG ha editat dos catàlegs d'exposicions:

- *I Mostra d'art. Homenatge a Cèsar Martinell*, amb obres de Simó Busom, Rafael Bartolozzi, Jaume Carbonell, Antoni Cardó, Cesc, Manel Corbella, Joan Cunillera, Jordi Curós, Pere Queralt, Esteve Duran, Angel de Luna, Josep Moscardó, Ramon Moscardó, Jordi Pagans Montsalvatge, Didier Lourenço, Ignasi Mundó, Ferran Roca Bon, Josep Royo, Teresa Sanromà, Soletat Sans, Jaume Solé, Antoni Taulé, Joan Serafini, Enriqueta Vives i Josep Vilanova. 1999.
- *Detalls d'una gran història. Exposició fotogràfica*. Gabriel Pascual Pascual, Josep Santesmases i Ollé i Ramon Saumell i Calaf. 2019.