

## JA NO ET POTS REFIAR NI DELS ÍNDEXS

T'equivocaves, estagirita, el teu món  
ideal, enganyós, fet de falsos contraris  
ens porta al desgavell.

No existeix la puresa, només la mixtura  
és compatible amb el que és real. El blanc  
immaculat i el negre absolut són mites.

La justícia no és contrària a la injustícia,  
la felicitat no és incompatible amb la desgràcia,  
som un contínuum, una gradació de matisos.

Ens has dut a l'hort, oh gran savi Aristòtil,  
a un seguit de picabaralles que ens tenen  
embarrancats. Res no és pur del tot, company,  
cap essència no és sagrada.

## DINERS: OR I ROBINS

En quines mans has deixat  
el teu cor?  
I el teu ronyó?

Quina butxaca guarda el teu or  
i els teus robins?

Or i robins,  
cor i ronyó:  
òrgans i ornaments.

M'ho fan els ulls?  
Or i robins,  
què mena  
de l'endemà  
a l'abans-d'ahir?

I el present?  
És només  
una escala  
mecànica?  
Un tapís  
rodant?  
O és potser,  
posem,  
un ciclorama?

En quines mans?  
Cor i ronyó.  
Or i robins.

## POSSESSIONS: AH, LA TRADICIÓ!

No són els infants que ploren, no,  
però direm que són els infants.

Han obert de clivelles la paret blanca,  
hi han sembrat alçaprens, a pertot  
hi eixamplen les esquerdes  
en nom de drets diversos, d'encuny nou.  
Esbotzen, a cops de cap, la casa,  
no sents com cruix l'embigat  
que suporta el terrat? Com es queixen  
amb gruny desencaixat  
els qui malviuen  
damunt el sostre de zenc.

Els amos del terrat,  
els qui en sabien el nom, les virtuts  
i les vicissituds van fugir fa algun temps  
al seu lloc d'estiueig. Es parla d'un inusual  
saber fer, difús, ah, la tradició!

No són els infants que ploren, no,  
però direm que són els infants.

## FAMÍLIA: SANTS?

Sóc un sac de ciment,  
un maó,  
un bastaix que transporta  
polsim  
d'un mal mur enrunat.

S'ha perdut el dibuix  
de tants anys grafiat  
al trespol,  
de linòleums  
greixosos  
enganxats.

Granatós,  
de grafisme tronat,  
escenaris llepats,  
amb figures de sants  
i d'ocells,  
i de flors,  
i algun gos,  
tot espars,  
gens lligat,  
estret, dis-  
seminat.

M'he sentit  
com aquell  
a qui han tret  
la figura del sant  
de la lleixa

on dormia, d'anys,  
sense por, sense fred  
com ho fan tots els sants,  
—els de guix,  
ja s'entén.  
Fa un no sé  
què, però.

Sense un tret, els he tret,  
a tots tres al balcó.  
Atret  
pel traït,  
he traït  
aquest tracte  
travat en secret  
i els he dit:  
us vull exonerar  
de tota tradició.  
Voluntari he omès  
qualsevol transgressió.

Obriu-me, si voleu,  
en canal;  
no m'hi trobareu  
a dins,  
no hi sóc pas,  
me n'he anat,  
desaparegut!

Vull dir que no,  
..., viure l'engany.  
Ésser tan ruc

de caure en el parany,  
de creure  
que no és fet  
per a mi aquest forat  
negre, cavat  
arranat a la tanca,  
a tocar del reixat  
del mur blanc  
de ponent  
del cementiri  
de Sants,  
on jeu en enterrats  
els meus  
avantpassats.  
Tots,  
ni un se n'ha escapat!

Avis i rebesavis,  
els ossos  
apilats,  
arreglerats,  
esperant-me la carn.  
Un forat,  
un rectangle  
de terra  
assaonada,  
amb els cucs  
en estand bai.