

## 5 POEMES

És costum dels poetes inspirats fer passar llurs veus per veres.

PERSI, s. I ec

### QUE BELL DESXIFRAR

Els cossos són pissarres  
i algú hi escriu cal·ligrafies  
que després deixen d'entendre's  
o s'esborren.

A la memòria guardo algunes inscripcions  
en tota mena d'alfabets  
i llengües mortes,  
  signes d'un altre temps  
quan ho enteníem tot a la primera,  
sense estudi.

Ara només recordo amb molta filologia  
i diccionaris. Que bell desxifrar  
que et desitjaren,  
  que estimares.



## CRÈDUL

El camí del desig és llarg i ple d'obstacles,  
el tallen rius profunds sense guals  
per als viatgers.

Però ens equivoquem  
en no creure en impossibles.

A les enfosques d'aquell cau  
jo et parlava com fa la gent enfervorida  
als mausoleus d'orient  
que estiren els braços,  
les puntes dels dits,  
per arribar a tocar una tomba santa,  
les relíquies d'algun home venerable.

Com els precés,  
alguns versos  
fan l'efecte d'encanteri.  
Te'n vaig dir uns quants  
perquè eres el més igual al que em mancava.

Els miracles només són per als crèduls.



## DES QUE ELS DEUS CALLEN

Des que els deus callen i els oracles han cessat  
no sabem res.

On neix l'impuls que ens fa prostrar?  
D'on ve aquesta set poderosa  
que no és d'aigua?  
Què empeny tant al llorer  
a voler el cap de l'heroi?

Tu anaves carrer avall,  
jo rost amunt.

El desig són direccions a la recerca de cruïlles.  
Dreceres,  
                  on sou?  
Horitzó,  
                  apropa't.