



**Mª Dolores Asquerino Fernández**  
*In memoriam*

El pasado 18 de julio de 2007 fallecía en Córdoba Mª Dolores Asquerino Fernández. La noticia de su desaparición fue recibida con sorpresa y consternación en este Museo, en el que sigue presente el recuerdo de su amistad y las no pocas evidencias de su trabajo profesional (informes, dibujos, etc.), de forma especial las que fueron fruto de su labor al frente de la dirección de la institución, entre julio de 1976 y septiembre de 1977.

A finales de la década de 1960, los estudios de su Tesis doctoral le pusieron en contacto con yacimientos arqueológicos y museos valencianos, de manera particular en Alcoi y en Bocairent. El “Libro de Oro” del Museo de Alcoi contiene una anotación autógrafa de Mª Dolores Asquerino, fechada en 1968, con ocasión de su primera visita y toma de contacto con esta institución, a la que llegó para conocer las colecciones neolíticas que más tarde incluiría en su Tesis doctoral. Conservamos sus cartas cruzadas con el entonces director del Museo, el recordado Vicente Pascual Pérez, en las que utiliza papel timbrado del Instituto Español de Prehistoria (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). En noviembre de 1970, tras localizar la situación de la Coveta Emparetà (Bocairent, Valencia), proyecta excavaciones en este yacimiento que había sido excavado en la década de 1920 por Camilo Visedo Moltó, y que finalmente ella excavó en la primavera de 1971. En el mes de junio de ese mismo año realiza sondeos en el yacimiento neolítico de la Peña Roja de Catamarruch (Planes, Alicante). En los veranos de 1971 a 1974, excava en el vestíbulo de la Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia), y sus trabajos en este conocido yacimiento tuvieron su continuidad durante 1979 y 1981, en la denominada “Gatera” o sector II.

La correspondencia que cruzamos con ella, a lo largo de los setenta, recoge noticia de sus trabajos en varios yacimientos, informa de sus idas y venidas desde Madrid a las tierras valencianas, de sus escapadas veraniegas a Sanlúcar de Barrameda, de los preparativos de sus excavaciones en estas comarcas y de las personas que integraban el equipo de trabajo, entre los que se contaba alguno de sus alumnos en la Escuela de Restauración y Conservación.

En la planificación y el desarrollo de esos primeros trabajos M<sup>a</sup> Dolores recibió la colaboración directa e incondicional de varios alcoyanos aficionados a la arqueología: Juan Faus Cardona y su hijo Juan Faus Barberá, Emilio Cortell Pérez y José M<sup>a</sup> Segura Martí, entre otros, así como la de Vicente Casanova y algunos socios del Centro Excursionista de Bocairent. También llegó a compartir algunas jornadas de trabajo con miembros del Centre d'Estudis Contestans, con los que publicó en 1976 el estudio de un conjunto de arte rupestre levantino en Benirrama (La Vall de Gallinera, Alicante).

En el yacimiento epipaleolítico y paleolítico del Tossal de la Roca (La Vall d'Alcalà, Alicante) realizó excavaciones en 1976 y 1978, trabajos que años más tarde fueron continuados por C. Cacho Quesada.

La bibliografía arqueológica sobre la Prehistoria de las tierras valencianas cuenta con varios títulos redactados por la Dra. M<sup>a</sup> Dolores Asquerino Fernández, cuyos trabajos publicados entre 1975 y 1998 evidencian su dedicación al estudio del Neolítico peninsular, y dan cuenta de su dilatada trayectoria profesional. Además de sus investigaciones arqueológicas en Alicante y Valencia, M<sup>a</sup> D. Asquerino dirigió excavaciones en yacimientos de Madrid y Andalucía, centrandó sus investigaciones prehistóricas en Córdoba a partir de 1980.

Como complemento a su actividad investigadora, en sus primeros años ligada al Instituto Español de Prehistoria, a inicios de los setenta ejerció como docente en la Escuela de Restauración y Conservación de Bienes Culturales (Madrid), y más tarde obtuvo plaza de Profesora Titular de Prehistoria en la Universidad de Córdoba (Departamento de Geografía y Ciencias del Territorio).

Su relación de trabajo con el Museo de Alcoi finalizó en el verano de 1977, aunque a nivel personal siempre mantuvimos una estima recíproca, y por mi parte la admiración y el reconocimiento por todas las cosas que de ella aprendí. Desde el año 2000 M<sup>a</sup> Dolores pertenecía al Consejo Asesor de la revista *Recerques del Museu d'Alcoi*. Su magisterio y su amistad presiden los recuerdos que conservamos de sus estancias y su trabajo en estas tierras. Descanse en paz.

*Josep Maria Segura Martí*

Director del Museu Arqueològic Municipal d'Alcoi Camil Visedo Moltó