

# Concursos del Ateneo

## Artes plásticas, Literatura y Fotografía

El Ateneo C. L. y A. de Mahón, con el deseo de dar cauce a las inquietudes artísticas en Menorca se ha propuesto, a fin de que dichas inquietudes hallen un marco para su manifestación, organizar una serie de Concursos anuales que abarcarán temas plásticos, literarios y fotográficos.

El primero de dichos concursos en el orden cronológico será el de arte plástico al que podrán concurrir artistas en escultura, pintura, dibujo, etc., de cualesquiera especialidad y tendencia, siendo llamado "SALON DE PRIMAVERA".

El Primer Salón de Primavera será inaugurado en 31 de mayo de 1962 y un jurado, constituido al efecto, premiará la mejor obra del conjunto y las mejores de cada especialidad presentada. Cada expositor participante podrá concurrir con un máximo de cinco obras inéditas.

El concurso literario, que se llamará CONCURSO ATENEON DE MAHON, se efectuará en la primera quincena de septiembre de 1962 y será dedicado, en este año, a poesía de tema y metro a elección de los participantes y en lengua castellana o vernácula. La presentación de los originales se harán en la forma de seudónimo y plica como se acostumbra en tales casos. Se premiarán las mejores composiciones —castellana y vernácula— según juicio de un jurado que

se establecerá. El Ateneo se reservará el derecho a publicar las obras premiadas en la REVISTA DE MENORCA, y a variar la modalidad literaria en años sucesivos.

El concurso de fotografía tendrá lugar en la última quincena de diciembre de 1962 y, como los sucesivos, de esta especialidad, tendrá un carácter temático y estará dedicado a reflejar asuntos menorquines. El tema del PRIMER CONCURSO FOTOGRAFICO será el religioso con la presentación y exposición de fotografías del tamaño acostumbrado en tales casos, que reflejen manifestaciones religiosas o lugares de culto en el marco de la Isla de Menorca.

Estos concursos, que persiguen la finalidad doble de dar a conocer los valores existentes y de descubrir otros posibles, están abiertos a todos los menorquines, cualquiera que sea su lugar de residencia, y todos los no menorquines que residen en Menorca o que estén espiritualmente vinculados a la Isla.

Esta nota sirve de avance a la idea de convocar tales concursos cuyas bases serán publicadas en breve y se remitirán a cuantas personas se interesen por las mismas. En la confianza de que el éxito de tales concursos cree un clima favorable a la manifestación de la vida artística de Menorca, el Ateneo de Mahón espera poder cumplir con uno de sus deberes.

*A. MURILLO*

*Secretario del Ateneo C. L. y A.*