

INFORMACION

INAUGURACION SOLEMNE DEL MONUMENTO QUE MAHON DEDICA AL REY ALFONSO III DE ARAGON

El día 18 de enero de 1950, a las doce y media de la mañana, tuvo lugar el solemne acto de la inauguración del monumento a Alfonso III de Aragón, obra del insigne escultor catalán don Federico Marés, que vino exprofeso de Barcelona para asistir a dicha ceremonia.

Parecía que el cielo quería unirse al homenaje que Mahón y Menorca iban a rendir al joven monarca aragonés, en el 662 aniversario de la liberación de esta Isla del poder musulmán, ya que la llovizna que, con intermitencias caía por la mañana, cesó poco antes de comenzar el acto y el cielo encapotado, que amenazaba impedirlo, dejó por el espacio de casi una hora su cariz sombrío y amenazador dando paso a

los rayos del sol, para cubrirse nuevamente, dejando caer más tarde sobre esta ciudad y el resto de la isla abundantes precipitaciones. La temperatura extremadamente fría no fué obstáculo para que la Plaza de la Conquista rebosara de gente.

El acto, por lo sencillo resultó solemne y de gran emotividad. Comenzó la ceremonia con la lectura del discurso de don Juan Victory Manella, Alcalde-Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, que a continuación se transcribe.

«Sean mis primeras palabras de agradecimiento hacia
»los Excmos. Sres. Capitán General, Gobernador Civil, Re-
»verendísimo Sr. Obispo y demás autoridades y personali-
»dades de la provincia y de esta isla que se han dignado asis-
»tir a este solemne acto.

»Al inaugurarse en 1945 esta plaza, parte del vasto plan
»de urbanización de esta ciudad, recordaba a los asistentes a
»aquél acto el acuerdo tomado por el Ayuntamiento en sesión
»de 19 de mayo de 1944, de erigir, en su día, en el centro de
»la misma un monumento al monarca conquistador de Me-
»norca Don Alfonso III de Aragón.

»El acuerdo, que en aquella fecha mencionaba, se ha
»convertido en una realidad, gracias a la munificencia del
»Excmo. Sr. Gobernador Civil de esta provincia, don José
»Manuel Pardo Suárez, que con su valioso apoyo ha hecho
»posible que el eximio artista barcelonés, Sr. Marés, plas-
»mara este monumento.

»La ciudad de Mahón y con ella Menorca cumple hoy
»con un deber de gratitud con Alfonso III de Aragón. No
»era suficiente que la historia y la tradición nos recordaran
»la gesta; ni que una sencilla lápida, guardada hoy con reli-
»gioso cuidado en el Museo de Bellas Artes de esta ciudad,
»nos conservara el recuerdo de tan señalado hecho de ar-
»mas. Todo esto era poco para la magnitud de la empresa,

»por todas las circunstancias atrevida, y exigía, por tanto,
 »de la gratitud del pueblo menorquín que levantara al Rey
 »Alfonso III de Aragón un monumento en su honor, que
 »perpetuara la memoria de aquella gloriosa empresa.

»No echamos al olvido, al reconocer a Alfonso III de
 »Aragón como conquistador de Menorca, el tributo de vasa-
 »llaje de esta isla a Jaime I el Conquistador, pero tampoco
 »debemos silenciar la traición del almojarife Abu Omar
 »Hacam ben Çaid que motivó el que Pedro III de Aragón,
 »disgustado de tanta felonía, jurara vengarse del citado al-
 »faquí que ejercía su jefatura sobre Menorca, lo que no pudo
 »llevar a cabo por haberle sorprendido prematuramente la
 »muerte en Villafranca del Panadés en 1285, exigiendo sin-
 »embargo, antes de morir, a su hijo Alfonso, que apenas con-
 »taba veinte años, el juramento de acometer con toda urgen-
 »cia la conquista de la Isla

»Así lo hizo nuestro héroe y apenas subió al trono, que
 »heredará de su padre, le vemos ocupado, según lo atesti-
 »guan los documentos que se guardan en el Archivo de la
 »Corona de Aragón, en hacer preparativos para aquella
 »magna empresa

»Ultimados estos y dispuesto el conveniente ejército, sa-
 »lió el Rey y su séquito de Salou el día 22 de noviembre
 »de 1286, llegando a Mallorca el 24 del mismo mes, perma-
 »neciendo en la hermosa bahía de Palma hasta convencerse
 »de que todo estaba dispuesto para la conquista de Menorca.
 »A 120 velas ascendía su armada y a 15.000 hombres y 800
 »caballos su ejército, saliendo de Palma después de Navidad

»Pero aquella armada que con tantos afanes había lo-
 »grado reunir el Monarca Aragonés, cual otra Escuadra
 »Invencible, fué dispersada, por una horrorosa tempestad,
 »a la altura del cabo Dartruix, yendo a parar parte de ella
 »a Cabrera y a Cap de Pera, viéndose obligada la nave del
 »Rey a refugiarse en Porto Pedro, de donde salió, a prime-

»ros de Enero del siguiente año, llegando al codiciado puerto
»de Mahón el día 5 del mismo mes fondeando junto a la isla
»de los Conejos, que desde entonces se llamó del Rey.

»El espíritu bélico que en aquellos momentos movía el
»corazón del Monarca Aragonés no le permitió esperar mu-
»chos días a las restantes naves de su escuadra, que había
»sido dispersada por los elementos y por eso, transcurridos
»ocho días, desde la fecha de su llegada a este puerto, a pe-
»sar de la oposición de los ricos hombres y caballeros que le
»acompañaban, decide saltar a tierra y presentar batalla a
»los árabes.

»No retrocede Alfonso III ante la superioridad numérica
»del enemigo y arremetiendo con heroísmo contra la moris-
»ma en los cerros de San Antonio y San Jorge, a orillas del
»puerto, logra desconcertar las huestes agarenas el día 17 de
»Enero de 1287, festividad de San Antonio Abad, que el pue-
»blo menorquín, desde entonces celebra todos los años con
»entusiasmo, fiel a la tradición del auxilio sobrenatural reci-
»bido en aquella empresa bélica.

»Perseguidas las derrotadas huestes agarenas por Al-
»fonso, después de una encarnizada batalla en el Puig d' es
»Degollador, huye el resto del vencido ejército musulmán a
»encerrarse en el castillo de Santa Agueda, donde, después
»de unos días de asedio, es levantada la bandera de parla-
»mento en las alturas de la fortaleza.

»Aceptados los pactos y jurado el cumplimiento, queda
»con esto Menorca unida al reino de Aragón. A la media
»luna la sustituyó la cruz y los cristianos, que durante tan
»largos años habían gemido bajo la esclavitud de los árabes,
»recobraron la tan suspirada libertad.

»De este resonante hecho de armas el pueblo menorquín
»ha conservado un indeleble recuerdo y mucho más lo hará
»ahora con este monumento y la ciudad de Mahón se honra-
»rá perpetuando la memoria de su Rey conquistador...y re-

- »cordando las palabras del insigne historiógrafo y poeta menorquín don Juan Ramis y Ramis.
- »Este es el día, el día memorable
- »en que Alonso III, Rey invicto
- »plantó en Menorca a fuerza de victorias
- »la Santa Fe, la Fe de Jesucristo.
- »En que las Barras de Aragón triunfante
- »que el cielo promovió con claros visos,
- »echaron de la Isla para siempre
- »la barbarie africana y Mahometismo.
- »Menorquines que un día tan dichoso
- »no quede sepultado en el olvido;
- »celebradlo y al cielo dad las gracias
- »con votos, con plegarias y con himnos.»

Terminado este discurso el Gobernador Civil, acompañado del Alcalde de esta ciudad procedió a descubrir el monumento, mientras la Banda de Música del Regimiento n.º 46 interpretaba el Himno Nacional, siendo soltadas infinidad de palomas y prorrumpiendo la multitud en prolongados aplausos.

Luego, las fuerzas que rendían honores desfilaron marcialmente ante las primeras autoridades, que se habían colocado en una tribuna en la cara de a mano derecha, mirando al monumento.

Asistieron a este acto el Excmo. Sr. Obispo de Menorca Dr. Don Bartolomé Pascual Marroig; el Capitán General Excmo. Sr. Don Eduardo Saenz de Buruaga, llegado exprofeso el día anterior en el destructor «Almirante Miranda»; el Gobernador Civil de la Provincia y Jefe Provincial del Movimiento, Excmo. Sr. Don José Manuel Pardo Suárez; el Gobernador Militar accidental de Menorca, Coronel de Infantería Don José Chinchilla Orantes; el Comandante Naval de Menorca, Jefe de la Estación Naval de Mahón, Capitán

de Navío Don Melchor Ordoñez Mapelli, que ostentaba la representación del Comandante General de Baleares; el Delegado del Gobierno en Menorca y Jefe Insular del Movimiento Don Manuel Paredes Ramos.

Asistió también a este solemne acto el Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, bajo mazas, integrado por el Alcalde Don Juan Victory Manella; Primer Teniente de Alcalde y Procurador en Cortes, Don Julio de Olives Feliu; Don Bartolomé de Olivar, Segundo Teniente Alcalde; Don Hipólito Navarro, Tercer Teniente Alcalde; Don José M.^a Ulldemolins, Cuarto Teniente Alcalde y Diputado Provincial; y los Concejales Don Manuel Obrador, Don José E. Félix Bas, Don Antonio Igualada, Don José Vallés, Don Pedro Monjo Fuxá, Don Mateo Sureda, Don Juan Fábregas Corantí, Don Benigno Vila y el Secretario de la Corporación Don Juan Sánchez Salamanca.

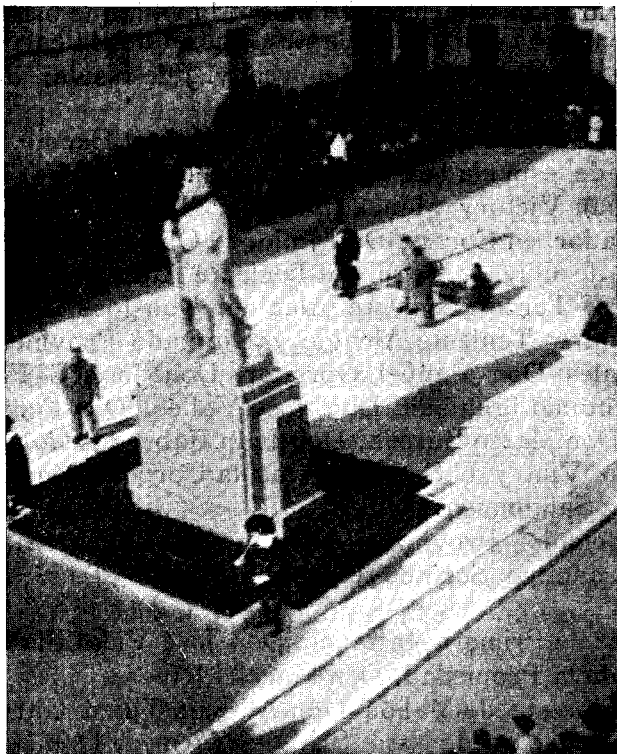
Delegados Provincial e Insular de Educación Popular Don Francisco Soriano y Don Fernando Jansá, respectivamente.

Juez de Primera Instancia Don José Vidáñ Fiol y Registrador de la Propiedad, Don Marcial Rivera.

Arcipreste de Mahón Don Antonio Tutzó García de la Parra, Ecónomo de Ntra. Sra. del Carmen, Don Miguel Villalonga, Ecónomo de San Francisco y Director del Instituto Nacional de Enseñanza Media, Lic. Don Juan Gutiérrez Pons, que ostentaba la representación de la Sociedad Arqueológica de Palma.

Alcaldes de Ciudadela, Alayor, Mercadal, Ferrerías y Villa-Carlos, Don Juan Gelabert Caules, Don Juan Pons Pons, Don Juan Sintes, Don Juan Jiménez y Don José Martínez respectivamente y el Primer Teniente de Alcalde de San Luís Don Miguel Orfila Pons.

El Secretario Insular del Movimiento camarada Miguel Gascón, Delegada de la Sección Femenina camarada María



Momento en que el Excmo. Sr. Gobernador de la Provincia descubre la estatua de Alfonso III de Aragón, conquistador de Menorca en 1287

del Pilar Cal, Delegada de Auxilio Social camarada Mercedes Chavala, Delegado de Ex-Cautivos camarada Andrés Casasnovas Marqués y en representación del Frente de Juventudes el Oficial Instructor camarada Juan José Yago Iñigo.

Ingeniero del Puerto y Obras Públicas Don Juan Seguí Carreras; el Comisario Jefe de Policía Don Gerardo Arnaiz; Presidente de la Asamblea Local de la Cruz Roja Española



El monumento a Alfonso III de Aragón. Al fondo el Palacio del Museo Provincial de Bellas Artes de Mahón

Don Francisco Sintes Seguí; el Director de Sanidad Nacional Don Francisco Aristoy; el Secretario de la Delegación del Gobierno Don Fermin Ruiz; el Director del Museo de Bellas Artes Don Félix Merino y en representación del Cuerpo de Correos Don José M. Pons.

Vice-Cónsul de los Países Bajos Don Ignacio Pasarius Vinent.

El Escultor, autor del monumento, Don Federico Marés, el Arquitecto Don José Claret; el Comisario de Excavaciones Arqueológicas Don Juan Flaquer, quien ostentaba la representación de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos.

El Fiscal de la Vivienda Don Antonio Blanch Escrivá; el Administrador de la Tabacalera S. A. Don Marcelino Mir; el Director de la Escuela Elemental de Trabajo, Don Humberto Ferrer y el Académico Correspondiente de la Real de Farmacia, Don Jaime Ferrer Aledo.

El Coronel Jefe de E. M. de la Capitanía Militar de Baleares Don José Samaniego y el Ayudante de S. E. el Teniente Coronel Don José Cornejo

Los Primeros Jefes del Ejército de Tierra; Coronel de Artillería, Don Fernando Calvo; Teniente Coronel del Grupo de Ingenieros Mixto n.º 2, Don Rafael Salinas; Teniente Coronel de E. M. Don Luís Andrés del Castillo; Teniente Coronel Jefe de Intendencia Don Julio Oliva; Teniente Coronel Jefe de la Caja de Recluta n.º 71 Don Lorenzo Lladó y las consiguientes representaciones de Armas y Cuerpos.

El Capitán de Fragata Don Luís Huertas de los Ríos, Comandante del destructor «Almirante Miranda» y nutrida representación de Jefes y Oficiales de la Armada

Terminado el acto, el Excmo. Sr. Gobernador, acompañado de todos los componentes del Ayuntamiento de esta ciudad hizo su visita al Museo Provincial de Bellas Artes, siendo atendido por el Presidente del Patronato, Director del Museo y Archivero de esta Municipalidad

A las dos de la tarde el Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, obsequió a las primeras autoridades con un banquete de gala en el Casino Mahonés. También fueron invitados los Alcaldes de los ayuntamientos de esta isla. Por la tarde la Orquesta Sinfónica dió un concierto de gala siendo muy aplaudidas todas las composiciones que ejecutaron con gran justeza y arte bajo la dirección del Mtro. José M.^a Taltavull.