

Homenaje a D. Waldemar Fenn

El día 13 de diciembre el Sr. Presidente con varios miembros de la Junta y socios del Ateneo Científico y Literario de esta ciudad se reunieron en los salones del Mesón, para ofrecer una cena íntima al Socio de Honor don Waldemar Fenn, con motivo de haber salido a la luz pública el extenso y documentado trabajo, que con tanta competencia y cariño, desde hace tiempo, venía preparando y que titula «Gráfica Prehistórica de España y el origen de la cultura europea.»

Su autor, que también ha cuidado de ilustrar profusamente tan profundo e interesante trabajo, nos ofrece en esta obra personales e ingeniosas teorías que sustenta y demuestra con las observaciones y estudios comparativos realizados durante los largos años en que estuvo preparando esta obra a la que ha dedicado todos sus esfuerzos.

La «Revista de Menorca» al felicitar al Sr. Fenn por la publicación de tan interesante trabajo se asocia al homenaje y desea que la indicada obra constituya un éxito rotundo para su autor y un avance positivo en el estudio del origen de la cultura europea.

A continuación publicamos el brindis que don Waldemar Fenn leyó al terminar la cena y la carta que al día siguiente dirigió al Sr. Presidente del Ateneo por las atenciones reci-

bidas en dicho centro cediéndole los salones para dar las conferencias y prestándole los libros de la biblioteca que el señor Fenn, con la galantería que le es característica, juzga como tesoro científico de incalculable valor.

* * *

Señoras y señores:

Tenemos hoy el día 13 del duodécimo mes. Estos números en unión con la ominosa 7, tienen desde los tiempos más remotos un profundo sentido astronómico y religioso. Pero por la imprudencia natural del género humano, nos quedó de estos números sagrados casi nada más, que profanaciones supersticiosas. Y así declaran muchos el día 13 por un «*dies áter*» sin ninguna motivación razonable.

Según los más célebres astrólogos, no es el número calendario del día lo más importante de algún acontecimiento, sino la posición de los Planetas en el momento del suceso. Nuestro horóscopo muestra en estas horas un aspecto brillante y muy favorable.

La estrella vespertina, la bellísima Venus, diosa del amor, y el severo Júpiter, dios óptimo de los romanos antiguos, se reunieron en una danza fantástica y muy graciosa. Las dos bailan actualmente una contradanza muy curiosa y tan rara, que pocas personas pueden observarla más que una vez en el curso de su vida. ¿Que más de bueno se puede pedir de la astrología, que un aspecto tan agradable de nuestro horóscopo?

Además debemos tomar este día 13 por un día feliz en aspectos más terrestres y cercanos. Por primero para el Ateneo. Hemos concluido, gracias al Dr. Aristoy, felizmente la larga lectura de los ocho capítulos de mi libro, sin que los amables oyentes nos bombardearan con tomates, y sin que ninguna persona sufriera un ataque nervioso por la extraor-

dinaria originalidad de mis conclusiones y contrariedad a tantas teorías tradicionales.

Hace poco, recibí las dos publicaciones mas nuevas de este año, de un autor americano y de un especialista inglés, sobre el origen de los Alfabetos. Pero ambos autores no saben todavía nada de los importantísimos documentos hispánicos. Sus opiniones, me parecen hoy como fósiles y petrificadas sus teorías orientalistas ya desde el momento de su nacimiento. Para mí es una gran satisfacción, que hasta ahora ningún otro se dedicara debidamente al inmenso material prehistórico que nos presenta la cultura ibérica desde hace 14000 años.

Pero debo confesar, que mis primeros descubrimientos de la antiquísima Astronomía ibérica me sorprendieron tanto, que yo mismo dudaba temporalmente en la normalidad de mis facultades mentales. Me costaba por eso bastante coraje a concluir un trabajo tan extenso.

Y así es para mí también este día 13 de Diciembre, uno de los días altos de mi vida, por la estima con que ustedes honran los resultados de mis investigaciones.

Como saben Vds. un gran capítulo de mi libro es dedicado a nuestras Taulas y sus Círculos en relación con la astronomía ibérica, a cuya evolución hemos seguido hacia sus comienzos primitivos.

En este momento, llegando mi obra a la imprenta, empiezo a reunir material, amontonado en largos años, para un otro libro especial sobre la Cultura prehistórica de Menorca y sus influencias sobre el megalitismo de Cerdeña, Sicilia, Malta y el Mediterráneo oriental.

Estos mis trabajos dedicados a la Gloria de España, pueden Vds. tomar por la expresión de mi sincera gratitud para todo lo bueno y hermoso que la vida concedió a mí y a mi esposa en los casi 25 años de estancia en esta querida Isla.

También quiero expresar en esta ocasión, al Doctor

Aristoy, mi mayor gratitud, no solamente por su siempre prestada cordial amistad, sino también como Presidente del Ateneo. Esta corporación es un centro cultural digno de los mayores elogios y me siento muy honrado por el nombramiento de «Socio de honor» de tan ilustre entidad.

Agradeciendo a Vds. la bondad de haberse reunido aquí para esta cena y libación laudable, les ruego por un alegre *Vivat, Crescat, Floreat Atheneum* y un cordial brindis a Mahón, Viva, Viva, Viva.

* * *

Muy Ilustre Presidente del Ateneo Científico,
Literario y Artístico de Mahón.

Señor Dr. Med. Don Francisco Aristoy.

Muy distinguido Señor mio: Agradeciendo el interés y la gran estima que el Ateneo de Mahón dedicaba a mi obra «Gráfica y Astronomía Prehistórica de España», cediéndome sus salones y un selecto Círculo de oyentes para la primera divulgación de los resultados de mis investigaciones, quiero expresar con esta, mi mayor gratitud al digno Señor Presidente por su amistosa y muy valiosa colaboración y para el penoso trabajo de la lectura de los ocho capítulos.

También agradezco el permiso para el uso de la gran Biblioteca del Ateneo. Esta Biblioteca es un tesoro científico de incalculable valor, y, tenerla a mi disposición, era muy fructífero para mis estudios especiales.

Pero ahora me faltan las palabras, dignas para la debida acción de gracias por el muy apreciado nombramiento a Socio de Honor de tan ilustre entidad. El Ateneo es un centro Cultural que merece los mayores elogios y su labor es de máxima importancia para la vida espiritual de esta querida Isla. El honor de poder participar ahora en sus tareas científicas, es para mí una gran satisfacción. Todavía existen

muchos problemas no resueltos respecto a la antiquísima Cultura de Menorca y sus relaciones con las otras islas mediterráneas.

Su importancia general pide nuevas investigaciones y esfuerzos dignos del labor y del sudor de los mejores prehistoriadores.

Hasta ahora publicaba en primer lugar, el gran arqueólogo francés, Emile Cartailhac, una obra fundamental y monumental sobre la Prehistoria de las Baleares. Después dedicaba el Hijo Ilustre de Mahón, Don Francisco Hernández Sanz, una vida entera a la investigación de los Monumentos Megalíticos de su Isla natal, y se ganó méritos imperecederos para la Ciencia. Su incansable trabajo y sus Publicaciones están reunidos en la Obra de su hijo Juan Hernández Mora: «Prehistoria de Menorca» Con las Publicaciones de Miss Dr. M. Murray, de la Universidad de Londres, sobre sus meritísimas excavaciones en Menorca, y los no menos valiosos trabajos del Señor Martínez Santa Olalla y del Sr. Don Juan Flaquer, está ya concluído el número de trabajos importantes sobre la Arqueología de Menorca, hasta ahora publicados. Llegando pronto el libro mio a la edición, no me parece inmodesto, adjuntarle a los anteriormente citados, y si Dios quiere, como también un gran material amontonado en casi 25 años de estancia en esta querida Isla, en una otra Obra especial.

Con la fundación del espléndido Museo de Mahón, se ha dado un gran paso adelante y un nuevo impulso para el interés público a favor de la Cultura remotísima de Menorca. Pero eso no se debe tomar por un éxito final, sino por un empuje nuevo a todos los menorquines para la ayuda y atención, en el respeto a los Monumentos Megalíticos de esta Isla, y para mostrarse digno y agradecido por tan grandiosa institución.

Las nuevas investigaciones precisas necesitan una labor

sistemática y bien organizada y la colaboración de todos. Aquí está el Ateneo, en primer lugar, llamado y capaz para un trabajo ejemplar en esta noble tarea. Y su modesto servidor no puede expresar mejor su hondo agradecimiento por el homenaje honroso y espléndido, que el Ateneo y su ilustre Presidente tenían la amabilidad de dedicarme, que por la promesa, de estar siempre a sus ordenes, para colaborar con toda su buena voluntad y experiencia al bien del Ateneo de Mahón y para su labor científica.

Con respetuosos saludos y con la expresión de mi mayor consideración s. s. s.

Waldemar Fenn

Mahón, 14 de Diciembre de 1949.