

# INFORMACIÓN

## EXPOSICIONES

Del 3 al 14 de Enero, Miguel Alejandro Monjo expuso en el Ateneo una serie de cuadros al óleo en la que figuraban paisajes, bodegones, notas y retratos. Alejandro que cultiva con soltura y buen gusto el paisaje y los bodegones ahora se ha orientado hacia el retrato en el que va obteniendo indiscutibles aciertos. En otra ocasión hablaremos de él en su nuevo aspecto de pintor en el difícil arte del retrato.

\* \* \*

Con motivo de la conmemoración del 9 de Febrero, el Ateneo, siguiendo su costumbre tradicional organizó una «Exposición Iconográfica del Puerto de Mahón» en la que figuraban 123 cuadros y numerosos documentos. Un catálogo ilustrado con un grabado de una Patente de Sanidad del Puerto de Mahón y una nota o prólogo explicativo sirvieron de propaganda, fué muy visitada y de tal interés que, a peti-

ción del Director del Museo Naval de Madrid, Ilmo. Sr. Don J. Guillen, hubimos de reproducir fotográficamente casi todos los cuadros y documentos de esta Exposición, para remitirlos a dicho Museo y que figuren en su fichero.

Con más detalle trataremos de la «Iconografía del Puerto de Mahón» en un próximo número extraordinario de esta Revista que tenemos en proyecto.

#### CONCIERTOS

El Grupo Filarmónico continuando su constante labor, seguida pese a varias dificultades, dió conciertos los días 12 de Noviembre de 1947 y los días 20 de Enero y 17 de Marzo de 1948. Se ejecutaron obras de Beethoven, Mendelssohn, Haydn, Schubert, Grieg, Guiraud, Borodine y Debussy.

El público selecto del Grupo Filarmónico aplaudió el arte y la modesta labor digna de todo elogio de nuestra orquesta de cámara.

El 25 de Noviembre, la niña M.<sup>a</sup> Dolores Catchot Allés, Alumna de sexto curso de la Academia que dirige el maestro Galmés, dió un recital de piano en el Ateneo, con un variado programa en el que figuraban obras de Bach, Beethoven, Haydn, Chopin, Albéniz, Granados, Chavarrí y Falla, demostró sus facultades prometedoras de un brillante porvenir, cuando maduren sus dotes artísticas y adquiera más personalidad.

La Sección de Literatura y Música organizó el 16 de Enero un concierto de instrumentos de cuerda por el Grupo que dirige Julio Antonio, la afición y la modestia de estos obreros artistas atrajo todas las simpatías, siendo muy aplaudidos.

El Presidente del Ateneo leyó previamente unas cuartillas escritas por Julio Antonio explicando con toda sinceri-

dad su actuación y su voluntad de superar sus conocimientos en el difícil arte.

Ejecutaron obras de Mozart, Gounod, Bocherini, Tárrega, Schubert. Straus y Caballero.

Lorenzo Félix el tan conocido y estimado concertista de guitarra obsequió a los socios del Ateneo el día 3 de Marzo con un selecto recital de guitarra en el que figuraban obras de Mozart, Schubert, Gosec, Bocherini, Brocá, Félix, Tárrega y Albéniz.

El Sr. Félix, virtuoso de la guitarra, realizó verdaderas filigranas y fué ovacionado por el público que llenaba el salón por completo.

#### AJEDREZ

El 12 de Diciembre pasado, D. Saturnino Saez, con la colaboración de D. Francisco Grau y D. Francisco Pérez, dió una conferencia sobre ajedrez, explicando su simbolismo, fases, incidentes, etc. con demostraciones prácticas sobre un gran tablero.

#### EL GOBERNADOR CIVIL EN EL ATENEO

El día 10 de Febrero el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia honró con su visita la «Exposición Iconográfica del Puerto de Mahón» admirando las interesantes colecciones expuestas y haciendo encomiásticos elogios de la labor cultural que desarrolla el Ateneo mahonés. Se interesó por sus diversas actividades y concedió una subvención extraordinaria de 5.000 pesetas, destinada a la «REVISTA DE MENORCA» nuestro órgano de divulgación.

Agradeceremos efusivamente a nuestra primera autoridad provincial su donativo que nos permitirá realizar los proyectos que tenemos en cartera.

VISITA DEL EXCMO. SR. DIRECTOR GENERAL DE TURISMO

El Sr. Bolín, Director General de Turismo, visitó a primeros de Marzo, nuestra isla donde permaneció varios días. Estuvo en el Ateneo y recorrió los principales lugares turísticos de la isla; en sus excursiones le acompañó el Sr. Alcalde de Mahón, D. Juan Victory; el Vicesecretario de Educación Popular y Director del diario «MENORCA» D. Fernando Jansá y el Presidente del Ateneo y Director de la «Revista de Menorca» D. Francisco Aristoy.

En la motora de Sanidad Exterior, dieron un paseo por nuestro hermoso puerto y luego subieron hasta la casa predial de San Antonio (La casa de Nelson).

Durante su estancia, fué obsequiado por el Sr. Alcalde con una comida, en su chalet de Cala Alcañar y, por el Fomento de Turismo de Menorca, con una cena en el «Casino Mahonés». En Ciudadela también fué obsequiado con una comida por el Ayuntamiento de aquella ciudad.

El Sr. Bolín quedó admirado del paisaje menorquín por su carácter original y su tipismo, considerando las posibilidades turísticas de Menorca y prometió que trabajaría con toda su buena voluntad para que se conviertan en realidad los proyectos y anhelos menorquines.

---

# INFORMACIÓN

## BODAS DE ORO SACERDOTALES DEL EXCMO. SR. OBISPO DE MENORCA

El día 11 de abril del corriente año, dominica del Buen Pastor, se celebraron en Ciudadela solemnísimas funciones pontificales a las que asistió casi la totalidad del Clero de esta diócesis, las autoridades todas y un crecidísimo número de fieles de esta Isla, congregados en torno de la Sede episcopal, para patentizar su amor e inquebrantable adhesión al Prelado y tributarle un férvido homenaje.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. Bartolomé Pascual Marroig, Obispo de Menorca, fué ordenado de Sacerdote precisamente en la iglesia Catedral de Ciudadela, donde se celebraron tan solemnes actos en la fecha ya indicada, por el Excmo. Sr. Dr. D. Salvador Castellote y Pinazo el día 26 de marzo de 1898.

Con motivo de sus Bodas de Oro recibió de Su Santidad Pío XII, una carta felicitación, adelantándose a tan fausto acontecimiento y dando un relieve especial a dichos actos.

EL PASEO DE LA EXPLANADA

El vasto plan de obras de urbanización emprendido por la Excma. Corporación Municipal de esta Ciudad, ha hecho que desapareciera, en el curso de este año, el antiguo paseo de Isabel II, para ofrecer a esta población otro más atractivo y extenso.

Comenzaron las obras de reforma del citado paseo el día 8 de abril, pudiéndose inaugurar oficialmente en los días de las fiestas de Nuestra Señora de Gracia, Patrona de Mahón.

Con esta reforma ha venido a desaparecer el paseo de Isabel II, al cumplirse precisamente los cien años que se iniciaron las obras para su establecimiento, gracias al tesón de Don Ignacio Méndez de Vigo, primer Alcalde corregidor que tuvo nuestra Ciudad, quien, a pesar de la oposición dió principio a las obras de dicho paseo en 1848, consiguiendo terminarlo en 1850, después de luchar con mil inconvenientes que logró vencer.

---