

## BIBLIOGRAFÍA

LUCIÉRNAGAS.—*Cuentos y narraciones de Andrés Casanovas Marqués.*

El culto escritor ciudadelano Andrés Casanovas Marqués, ha dado a la imprenta una serie de cuentos y narraciones que ha encerrado en el título común de «Luciérnagas», haciéndolas preceder de una piadosa dedicatoria a los padres muertos del autor y de un notable artículo de don Lorenzo Lafuente a guisa de prólogo.

La lectura del último permite formar una opinión acertada sobre la labor del señor Casanovas y nosotros suscribimos los juicios formulados por el prologuista, sin ningún género de vacilaciones.

«El Romero», «El Vigía de la Torre», «Noche de ánimas», «El hermano Juan de la Cruz», «Aquelarre» y «Don Justo» son los títulos de los cuentos o narraciones, en el folleto contenidos, y en ellos el escritor manifiesta los distintos aspectos de su actividad literaria, impresionando en unos, evocando en otros y haciendo gala en algunos de una imaginación de artista. Todos ellos se hallan saturados de cristiano espíritu y les inspira una finalidad educadora.

Aunque esta es la primera obra del señor Casanovas parece más bien propia de persona avezada a salir triunfante en esta índole de empeños literarios.

Para nosotros es altamente satisfactorio ver aumentada tan honrosamente la lista de los cultos escritores ciudadelanos y con el aplauso que al autor dirigimos le enviamos también el testimonio de gratitud por la sentida dedicatoria de un ejemplar a este Ateneo, al que cariñosamente reconoce como el «hogar de la intelectualidad menorquina».

J. C.