

IMATGES D'UN TEMPS, D'UN ESPAI i D'UNA GENT

Per JOAN JOSEP GARRIT i CALLARISA
CONXITA MOLLÀ i ALCARAZ i
FRANCESC ITARTE i VERICAT

Malgrat que amb l'exemplar de *Raïls* que ara teniu a les mans iniciem una nova etapa, una nova imatge i un nou disseny de la revista, hem volgut continuar oferint aquesta secció de "Temps i espai" que ja és habitual. Com recordareu, fins ara, bàsicament veníem reproduint imatges de llocs, de paisatges i de monuments del nostre entorn més immediat. Tot i que anirem continuant amb aquesta línia encetada, ara pensem ampliar-la donant cabuda a imatges i material fotogràfic inèdit referit a la nostra gent i als costums del nostre poble.

Ja fa temps que, durant les tasques de recerca i recuperació de material fotogràfic que duiem a terme des del Centre d'Estudis d'Ulldecona, ens ha anat apareixent un material fotogràfic força interessant com són els grups escolars, les colles d'amics que van a menjar la mona, els equips locals de futbol, els grups de gent que representen obres teatrals, etc. que mereixia ser recuperat i conservat. Ara pensem que ha arribat el moment de divulgar aquest material.

Tots sabem que la fotografia no interpreta o adapta la realitat, sinó que és en sí la plasmació de la realitat mateixa. Es per això que no podíem limitar-nos només a tractar un testimoni gràfic d'una evolució paisatgística o un desenvolupament històric i urbà, sinó que havíem de tractar també altres aspectes que hi mancaven com ara és el caràcter de la nostra gent. Aquesta, la

nostra gent que amb llur treball de cada dia, amb els seus moments festius, amb les seves expressions lúdiques i socials, amb els seus neguits i amb les seues il·lusions, ens ha marcat per sempre més el caràcter dels que ara habitem el nostre poble.

Pensem que tenim una oportunitat excepcional per donar a conèixer al públic una visió i dimensió inèdites de les formes de vida tradicionals ulldeconines mitjançant aquests materials d'altíssim valor, tant des del punt de vista fotogràfic com antropològic.

Així doncs, continuarem avui amb la publicació de noves postals d'aquella col·lecció que sobre Ulldecona va fer el fotògraf Lucien Roisin i que ja venim publicant des de fa dos números. D'altra banda ens estrenarem amb aquestes noves aportacions de les quals parlem i publicarem unes primeres fotografies de grups de gent del nostre poble, de la nostra gent.

Amb aquesta publicació temàtica estem convençuts que aconseguirem tenir una baula més de la cadena de coneixements del nostre passat immediat que, tot siga dit, cal anar investigant i recuperant amb una certa celeritat. De segur que, gràcies a la generositat i a la col·laboració de molta gent, molts documents gràfics han estat i encara poder ser recuperats. Agraïrem qualsevol aportació que ens pugueu fer arribar.



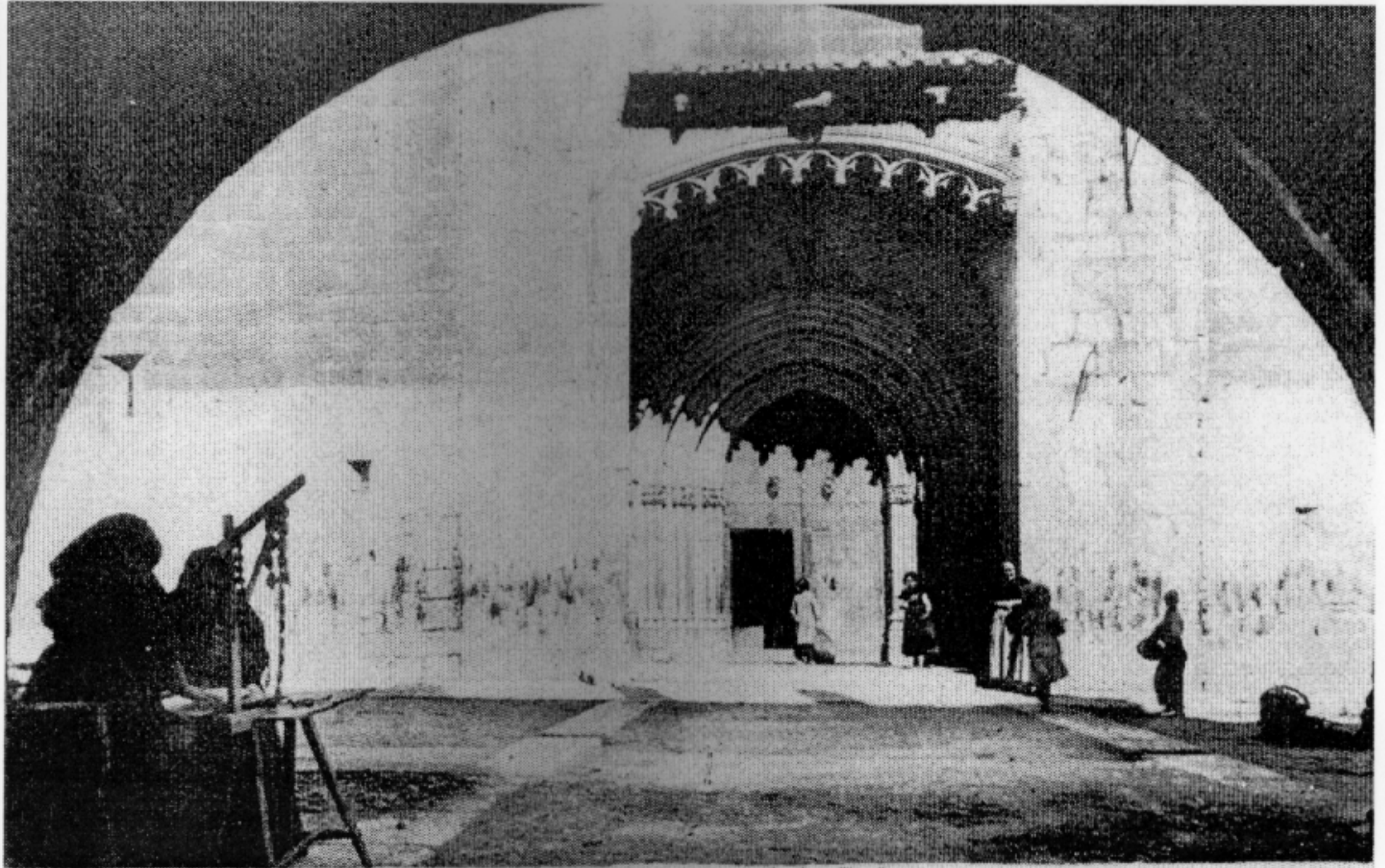
5 - ULLDECONA.—Paseo

L. Roisin, fot. Barcelona

Foto núm. 5 (Paseo). Decenni 1920-1930. Foto: L. Roisin. Foto cedida pel Centre Excursionista d'Ulldecona.



Passeig de l'Estació. Març de 2001. Foto: Joan Josep Garrit.



S. ULLDECONA.—Puerta de la Iglesia parroquial de S. Lucas

L. Roisin, fot. Barcelona

Foto núm. 8 (Porta de l'Església). Decenni 1920-1930. Foto: L. Roisin. Foto cedida pel Centre Excursionista d'Ulldecona.



Porta de l'Església. Març de 2001. Foto: Joan Josep Garrit.



Ulldecona. Curs 1945-46. Foto cedida per Maria Sauch Raga.

Fila superior (desquerra a dreta): Lola Barrera Subirats; Amparo Ferré Martínez; Cinta Calduch Redó; Pepita Sorlí Carapuig; Montserrat Calduch Garrit; Rosita Pomada Domenech; Isabel Elies Garriga; Teresa Solà Nadal; Angelita Arasa Vericat.

Fila del mig: Maria Sauch Raga; M^a Rosa Ferré Martínez; Cinta Homedes Barrera; Tina Itarte Nolla;

Doña Antonia (Toneta) Damián Blay (mestra); Teresa Roca Carapuig; Amparo Zamora Mateu; Carmen Gil Moreno;

Enriqueta Vives Serra. Fila inferior: Isabel Vives Serra; Carmen Ferré Vericat (Bort); Carme Labernia Reverté;

Montserrat Aguedo Viñas; Cinta Balagué Garrit; Consuelo Fusté Gil; Rosita Castell Nofre.



Alumnes del curs 1959-60. Foto cedida per Dolors Vanaclocha Nofre.

Fila superior (desquerra a dreta): M^a Isabel Adell Castell; Miguel Beltrán (fill d'Olegario); Manel Ollé Albiol; desconegut; Joan Bte. Fuentes Poy; Juan José Brusca Elies; desconegut; Pedro Carapuig Itarte; Antonio Rovira Segarra; desconegut; Amparo Balagué Zorraquino i Paquita Elies Vericat.

Fila del mig: Josep Beltrán Fuentes; Jaume Coll Arnau; José Carlos Palau Villarroja; Pili Castell Ansón; desconegut; M^a Carmen Nofre Solà; Núria Caminals Janot; Fiolos Vanaclocha Nofre; Marisa Brusca Campos; desconegut; M^a Cinta Viscarro Gauxachs; M^a Pietat Poy Nadal; Carme Ferré Nadal; Juan José Garrit Callarisa.

Fila inferior: Pedro Manuel Callarisa Vidal; desconegut; Ester Caminals Janot; desconegut; Montse Rovira Segarra; Juan José Labernia Folqué; desconegut; José Forcadell Fuentes; Paquita Vericat Ferré; Pepita Vidal Mariné; Josep Matamoras Bonjorn; Amado Matamoras Sans; Maria Cinta Raga Ortiz; Julio Fuentes Poy.

Davant de tot a l'esquerra: Germán Galià Solà.



Grup escolar any 1956. Foto cedida per Dolors Doménech Sorlí.

Primera fila: (desquerra a dreta): M^a Agustina Ferré Bel; Carmen Ferré Ferré; Antonia Ferri Borràs; Dolors Domenech Sorlí; Mestra D^a Rosa Argilaguet; M^a Àngels Nadal Raga; Rosa Mari Verdiell Ferré; Maria Oliva Royán.

Segona fila: Asunción Vizcarro Julián; Juanita Tordera Castell; Tonín Lavega Ortiz; Cristina Raga Fàbregas; Carmen Beltrán Querol; Manuela Montoro Castillo; Amparo Barranco de Amos.

Tercera fila: Luisa Campos Doménech; Maribel Ausensi García; Nieves Verdiell Forcadell; Paula Soto Escudero; Pili Morà Vilanova; Luisa Vives Fornós; Josefa López Talavera; Isabel Gutiérrez; Emilia López Parreño.



Anys 1953. Representació d'una obra de teatre a dalt del Bar Sport (antic local del Centre Cultural).

Foto cedida per D^a Àngeles Barrientos Aguado.

Desquerra a dreta: Montserrat Vidal Verdiell; Luisa Garrit Querol; Concepción Roig Vericat; Marina Campos Garriga; Luisa Fonollosa Ferré; Nuri Calduch Lavega; Joana Ferré Antolí; D^a Àngeles Barrientos Aguado (mestra); Manolita Castell Fabra; Rosita Bel Curto; Piedad Ollé Bosch; Teresa Raga Blanch; Maruja Tomàs Querol; Teresa Simó Ferré; Maria Riba Mateu.



Colla d'amics i amigues al carrer de Sant Vicent, el 15 d'octubre de 1964. Foto cedida per Tonín Lavega Ortiz.
D'esquerra a dreta: Dolores Doménech Sorlí; Tonín Lavega Ortiz; Salomé Martí Munné; Antonieta Tomás Montrós;
Juanito López Sáez; Mercè Calduch Royo; Juan Sans Cucala; Mercè Itarte Álvarez; Pepita Ferré Sorlí;
M^a Teresa Vericat Vizcarro; Vicent Jaime Querol Vidal; Joaquín Sabaté Villalbí; Modesto Escudero Barón; Miquel Fusté Ferré.



Colla d'amics a l'ermita a menjar la mona el 12 d'abril de 1971. Foto cedida per Dolors Doménech Sorlí.
Primera fila: (desquerra a dreta): M^a Carmen Mestre Ibáñez; Juan Manuel Justo Bel; Dolores Doménech Sorlí; José Enrique Pomada Subirats; Rosita Ripollés Bel; Conchín Carceller Romeu; Marina Poy Sanz; Manolita Barrera Martí; Tonín Lavega Ortiz; Esmeralda Nadal Carceller; Paula Soto Escudero; M^a Elisa Bel Curto; Santiago Pérez Carrasco; Juan Villarroja Segarra; Manolo Sastre Viñuela; Vicent Forcadell Reverté.