

## SALVADOR FONT MIRALLES, FILL DE PARES ULLDECONENCS, BALLARÍ QUATRE VEGADES CAMPIÓ DEL MÓN

Per Enriqueta Sales Ferré,  
Carme Àvila Terzi i  
Josep M. Navarro Sauch

**Resum d'una entrevista publicada en el diari *La Rambla* del 15 de febrer de 1936, a Barcelona**

**Va ser el primer ballarí a la revista estrenada al Casino de París pel mateix Maurice Chevalier**

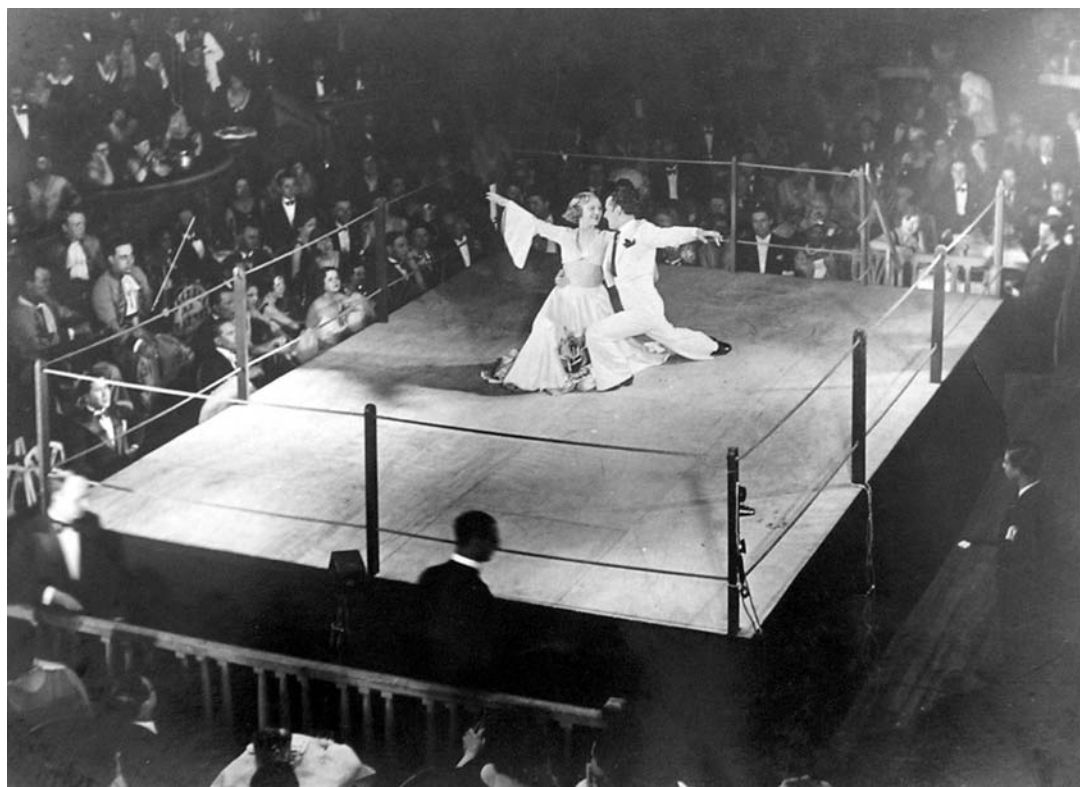
Salvador Font Miralles va nèixer el 1906 a Barcelona, fill de pares ulldeconencs. En morir son pare, sa mare quedà vídua amb tres fills, va necessitar l'ajut de la família, i Salvador va quedar a càrrec del seu oncle que era barber a Ulldecona. Així, va començar a treballar remullant barbes.



Un bon dia de festa major, que el seu oncle se'n va anar de la barberia i ell es va quedar tot sol, en veure que no hi arribava cap client, va anar apropant-se cap a la plaça Major, on es cantaven i ballaven jotes. Sense poder contenir-se, es va col·locar enmig del rogle de balladors i començà a ballar. Quan va acabar el ball, Salvador va rebre una gran ovació del públic. En aquells moments ningú s'imaginava que aquell noi arribaria a ser campió del món de dansa quatre cops.

Quan Salvador tenia 18 anys, va tenir unes diferències amb el seu oncle i se'n va anar cap a París decidit a fer fortuna.





Aleshores, un xic català que ja havia triomfat a l'estranger, va oferir a Salvador Font un lloc de professor a l'acadèmia de Malatzoff, un ballarí rus, a París.

Allí va conèixer la seva primera parella de ball, Simone Rolland, i el 1928 van guanyar el campionat del món de danses modernes i de fantasia al Coliseum de París.

L'any següent el va tornar a guanyar amb Wado Valley.

El 1932 no va participar en el concurs. Però el va tornar a guanyar el 1934 i, com que era la tercera vegada, li van donar la copa Challenger del Paris Soire.

Va actuar amb gran èxit a Rússia, a Berlín, a Viena, a Amsterdam i als principals teatres de tot Europa i pel nord d'Àfrica. Però l'aplaudiment que li feia més il·lusió era, sens dubte, el del públic català. Era un enamorat de la seva terra, on venia sempre a passar les temporades d'estiu, a visitar la seva mare i a gaudir parlant català.

