

Sujetos y territorios en el estudio de las migraciones desde la antropología en España

Subjects and Territories in the Anthropological Study of Migration in Spain

REBUT: 18.07.2014 // ACCEPTAT: 13.11.2014

F. Javier García Castaño, Rosalía López Fernández y
Miriam Thamm
*Instituto de Migraciones
Universidad de Granada (UGR)*

Resumen

El texto hace una aproximación a la incorporación de las migraciones como temática de estudio en la Antropología en España y en qué medida la Antropología Social realizada encuentra en el inmigrante la otredad; una forma de antropologizar su estudio sin salir de casa. Se hace una breve descripción de cómo se está construyendo el campo de estudio de las migraciones a partir de la observación de las tesis doctorales que se han leído en los departamentos de Antropología Social de las universidades del Estado español en los últimos años, qué temáticas han tratado y proponiendo una agrupación organizativa del conjunto de estas investigaciones. A partir de ello analiza cómo son representados los sujetos de dichas investigaciones en los objetivos que se marcan en cada una de las tesis doctorales analizadas y los énfasis que ponen en los lugares geográficos en los que se han desarrollado las investigaciones.

Palabras clave: migraciones; antropología en España; inmigrantes; tesis doctorales; territorios;

Abstract

This article examines the incorporation into Spanish anthropology of migration as a field of study, exploring the extent to which Spanish social anthropology locates Otherness in the immigrant: a way of anthropologizing a study without leaving home. A brief description of how anthropological research in Spain constructs migration as a field of study through an overview of doctoral theses defended in the social anthropology departments of Spanish universities in recent years shows the topics studied, grouping them thematically. They are then analyzed according to how the subjects of these studies are represented (and sometimes turned into objects of study) in the stated aims of the theses analyzed, and the emphasis placed on the geographic locations in which the studies were carried out.

Keywords: migration, methodology, research, anthropology, doctoral theses, Spain

A finales del 2011, la *Revista de Antropología Social*, una de las más prestigiosas en su materia en España, publicaba un número monográfico en el que trazaba una “panorámica general sobre la situación de la investigación antropológica en España”. Tal visión se realizaba a partir de once artículos de otros tantos grupos de investigación de universidades españolas y la pretensión era “hacer un balance del panorama de trabajo que define a la disciplina en dicho ámbito” (Sanz Abad, 2011: 11). La selección de los grupos de investigación fue realizada por la propia Revista y los argumentos empleados fueron que estuvieran académicamente consolidados y que contarán con una dilatada trayectoria de estudio, lo que puede dar una pista del valor del número monográfico. En la propia presentación se llegaba a decir:

Sorprende, por lo demás, que tres de estos colectivos [grupos de investigación]: “Laboratorio de Estudios Interculturales”, “Migraciones, Etnicidad y Ciudadanía” y “EMIGRA”, estén, de uno u otro modo, tan volcados hacia las migraciones (Ibíd. p. 15).

Bastarían estas primeras palabras para iniciar un texto que pretende hacer una pequeña aproximación a la incorporación de las migraciones como temática de estudio en la Antropología en España. El conjunto de los artículos del propio monográfico de la *Revista de Antropología Social* nos puede dar más pistas de la dimensión que estos estudios tienen en dicho país y en la citada disciplina. Además de que los tres artículos de los grupos mencionados con especial interés en el estudio de las migraciones se dedicaran a tales temas, de los restantes ocho artículos se puede decir que varios tenían una mirada puesta en tales fenómenos. Uno de ellos (Grau Rebollo, 2011) se dedicaba a las adopciones internacionales y hacía análisis de las proyecciones etnocéntricas que subyacen a ellas, otro (Clua i Fainé, 2011) se situaba en un escenario de emigración interna y analizaba la idea de mezcla en los sistemas de clasificación social, y un tercer trabajo (Catón Delgado y Gil Tébar, 2011) se ocupaba de la religión pero analizando el sentido de pertenencia al grupo étnico y como elemento delimitador, la religión, entre lo intracultural e intercultural. A estas tres contribuciones se sumaban las ya citadas centradas plenamente en temáticas migratorias (etnográfica multisituada y estudios migratorios, representación en los medios de la población migrante y usos de las TIC en los noviazgos internacionales y búsqueda de parejas).

No debe entenderse con esto que decimos que todo en la Antropología en España sea estudio de las migraciones, pero merece alguna reflexión que de un monográfico de once textos sobre la investigación antropológica en España, tres artículos se dediquen al estudio de dicho fenómeno y otros tres tengan una cierta proximidad. En la presentación del monográfico se lanzaba alguna explicación de este detalle que reseñamos. Sin dejar de mencionar la importancia del crecimiento del fenómeno en España¹, se añadía lo siguiente:

¹ El aumento de la inmigración a España ha sido muy significativo en la primera década del nuevo siglo. Aunque la cuestión de la inmigración se sitúa en la agenda política a mediados de los años ochenta con la publicación de una primera “ley de extranjería”, el fenómeno demográfico era relativamente débil entonces y en buena parte de los años noventa del pasado siglo. No obstante, en esos quince años se multiplicaron los discursos sobre la cuestión y, sobre todo, se inauguró un campo de estudios en las ciencias sociales (no siempre vinculado al estudio de la emigración que ya contaba con una cierta tradición en España). Es en el año dos mil cuando se produce un cierto boom demográfico. Según se puede consultar en los datos del Instituto Nacional de Estadística (<http://www.ine.es>), la población extranjera empadronada en España pasa de ser 22 de cada mil en el año 2000 a 122 de cada mil en el año 2010. Y aunque la fuente, el Padrón Municipal, no sea la mejor para el estudio de las migraciones y los sujetos inscritos, población de nacionalidad extranjera, no sea un fiel reflejo siempre del fenómeno migratorio (en España una parte de la población extranjera europea no son considerados inmigrantes por más que los conceptos demográficos así lo establezcan), puede servirnos para dar una cierta dimensión del aumento del fenómeno en tan solo una década.

No obstante, más allá de la emergencia de este fenómeno, se puede relacionar el acercamiento de la Antropología Social al estudio de las migraciones con dos cuestiones más. Por un lado, este relieve respondería a la necesidad, cada vez mayor, de la administración estatal de conocer este hecho social. De esta manera, según apuntaba Sayad (2010), el estudio de la migración se presenta como un objeto socio-políticamente sobredeterminado, en el que una población, que ocupa posiciones subordinadas del espacio social, es sometida a una exhaustiva observación en torno a su condición de extranjeros pobres. Por otro lado, en lo relativo a la disciplina, parece posible argumentar que la Antropología Social ha descubierto en este campo analítico un lugar donde cultivar y desarrollar su producción científica, al ser el migrante un sujeto pensado y narrado como un “otro” diferente, conforme refieren en su artículo García, Álvarez y Rubio. Todo ello hace que el estudio de esta temática se haya convertido en un área etnográfica de conocimiento, privilegiado tanto desde el punto de vista académico como político (Sanz Abad, 2011: 19-20).

Y es esa segunda cuestión la que ahora nos interesa. Además de la emergencia del fenómeno y del interés social, político y mediático, quisiéramos indagar en clave disciplinar y observar en qué medida la Antropología Social, en general, y la que se produce en España, en particular, encuentra en el inmigrante la otredad que es carácter indisociable de la tradición antropológica. Podría decirse incluso que la Antropología Social en España, de no muy antigua institucionalización académica y muy recientemente aventurada a la realización de trabajo de campo fuera de su territorio nacional, ha encontrado en la inmigración una forma de antropologizar su estudio, en el sentido tradicional, sin tener que “surcar los mares”. Este hecho sería como lograr que los trobriandeses malinowskianos estuvieran a la puerta de tu casa y no se necesitara el viaje geográfico para desarrollar la Antropología.

Es por ello que nos detendremos en este trabajo en observar cómo es construido el sujeto inmigrante en la investigación que desde la Antropología se hace en España. Para lograr tal objetivo y dado que el campo de investigación puede resultar inabarcable para el espacio de este texto, nos hemos centrado en un tipo de investigación muy concreto, a saber, las tesis doctorales que se han leído en los departamentos de Antropología Social de las universidades del Estado español en los últimos años². Nos detendremos en describir estas investigaciones indicando brevemente qué temáticas han tratado proponiendo una agrupación organizativa del conjunto de estas investigaciones. A partir de ello analizaremos cómo son representados los sujetos de dichas investigaciones (a veces convertidos en objeto de estudio) en los objetivos que se marcan en cada una de las tesis doctorales analizadas. Junto con ello y para entender la enunciación que se hace de tales sujetos, se hará referencia a los énfasis que las mismas tesis doctorales (también observando los objetivos de dichas investigaciones) ponen en los lugares

² ¿Por qué la tesis doctorales? Reflejan la novedad, muestran en cierto sentido lo que puede ser el futuro de la investigación de una disciplina, a veces representan las ampliaciones de los campos de investigación de grupos ya consolidados, aunque también representan oportunidades de financiación pública o llamada de atención de fenómenos sociales nuevos sobre los que no tenemos construidos aún discursos académicos. En fin, el estudio de las tesis doctorales puede ser un primera manera de aproximarnos a como un campo de estudio ha comenzado a consolidarse en una disciplina. Se entenderá entonces que este texto sea exclusivamente descriptivo. Por un lado, la condición de una tesis doctoral como trabajo iniciático en el campo de la investigación debe hacernos pensar que la continuidad de él no siempre es posible y no se podrá hablar de un “nuevo” campo de estudio. Por otro lado, el propio campo de los estudios migratorios, emergente en España en los últimos quince o veinte años, se ha construido con fuertes bases interdisciplinarias y realizar un análisis sobre él a partir de una disciplina siempre resulta algo artificial, aunque como mostraremos es posibles una primera aproximación descriptiva.

geográficos en los que se han desarrollado las investigaciones. De esta manera, a partir de los sujetos y los territorios pretendemos hacer una breve descripción de cómo la investigación antropológica en España está construyendo el campo de estudio de las migraciones.

1. La investigación reciente sobre migraciones en España desde la antropología social

Los estudios sobre inmigración internacional en España tienen una corta tradición. En buena medida podemos decir que se remontan a la mitad de la década de los ochenta del pasado siglo y se suele citar como fecha reseñable un acto político-administrativo: la publicación de la primera ley de extranjería en España de 1986. Entonces, aunque la población extranjera en España no era muy significativa cuantitativamente hablando, estaba representada por los rentistas del norte de Europa y de Gran Bretaña que pasaban largas temporadas en las costas mediterráneas y en los archipiélagos españoles. En la citada década comienza una incipiente inmigración de países al sur de España y también comienzan a ser significativos los estudios sobre el fenómeno. Será la década de los noventa cuando empieza a ser algo importante la investigación en este ámbito, aunque la población extranjera representara no más de un dos por ciento del total de la población. Desde entonces los proyectos de investigación que se han financiado han sido muy diversos y engloban una consideración muy amplia de lo que podríamos llamar estudios migratorios, incluyendo aspectos como racismo, historia de la esclavitud, movilidad transnacional y multi e interculturalismos. Nos referimos en este caso exclusivamente a proyectos desde la Antropología Social que en España han sido financiados por las agencias gubernamentales encargados de la promoción de la investigación. Son los denominados proyectos de investigación I+D+i. Desde 2008 a 2012 se pueden contabilizar un total de doce de este tipo de proyectos en los Departamentos de Antropología en España tratando temas como la integración de la inmigración, las trayectorias transnacionales, los menores inmigrantes no acompañados, la integración de escolares denominados “inmigrantes”, la representación de las migraciones, las migraciones y los derechos humanos o la inmigración y la sociedad multicultural.

Bastante antes de esas fechas, con o sin financiación pública, los grupos de investigación de las universidades en España se habían organizado y habían comenzado a celebrar reuniones científicas en las que el tema de las migraciones estaba presente de manera más o menos monográfica. Mención especial merece el llamado congreso de migraciones que desde 1997 se viene celebrado en España con una periodicidad de dos o tres años³.

Pero esto se refiere a la organización de eventos científicos específicos sobre las migraciones en las que participan profesionales de la investigación (mayoritariamente académicos) de muy distintas ramas del saber. A la vez, las disciplinas organizadas en estructuras más o menos gremiales han venido desarrollando reuniones científicas en las que el estudio de las migraciones ha estado presente. En el caso de la Antropología, tanto los dos últimos congresos celebrados del ámbito estatal (XI Congreso, San Sebastián, 10-13 de septiembre de 2008; XII Congreso, León, 6-9 de septiembre de 2011) como el que se celebrará en Tarragona en septiembre de 2014 (XIII Congreso),

³ El primero se celebró en Madrid, en la citada fecha, y fue organizado por el Instituto Ortega y Gasset de la Universidad Complutense de Madrid. En el año 2000 fue la Universidad de Comillas y su Instituto de Migraciones quien organizó el segundo Congreso. En 2002 sería el Laboratorio de Estudios Interculturales de la Universidad de Granada quien organizará el tercer Congreso y de él surgirá en la citada Universidad un nuevo Instituto de Migraciones. Después vendría la Universidad de Girona en 2004, la Universidad de Valencia en 2007, la Universidad de A Coruña en 2009 y la Universidad del País Vasco en 2012

han contado o contarán con la presencia de los estudios migratorios. Veamos de manera sucinta algunos datos de estos tres congresos:

- En el XI Congreso (San Sebastián, 2008) aparecen al menos 20 trabajos dedicados al tema de las migraciones o en los que los sujetos inmigrantes son protagonistas⁴.
- En el XII Congreso (León, 2011) se contabilizaron hasta 30 comunicaciones que de nuevo tenía presente el tema migratorio o sus protagonistas eran migrantes⁵.
- Por último, en el XII Congreso que se celebrará en Tarragona en septiembre de 2014 podemos ya indicar que se han aceptado un total de 51 comunicaciones centradas en estas temáticas⁶.

Sin duda alguna la dinámica de crecimiento de la presencia de trabajos sobre inmigración en España, en particular, y sobre migraciones internacional, en general, en los congresos de antropología dan una buena muestra de cómo ha penetrado este ámbito de estudios en la investigación antropológica en España.

Las revistas de Antropología que se publican en España también se han hecho eco de la importancia de estas temáticas para la disciplina. Tomando como pequeña muestra algunas de las revistas que mayor reconocimiento tienen según las bases de datos de indexación y sondeando lo publicados en los últimos cinco años, podemos hacer el siguiente listado:

- En la *Revista AIBR* hemos identificado un total de 18 textos sobre inmigración⁷.
- En la *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se pueden identificar un total de 9 artículos⁸.
- En la *Revista de Antropología Social*, citada al inicio de este trabajo, se cuenta con 7 trabajos publicados⁹.
- Por último, la revista *Gazeta de Antropología*, una de las decanas de los estudios antropológicos en España, cuenta con un total de 14 artículos¹⁰.

⁴ En mesas (o simposios) como antropología del deporte (“ligas de integración de inmigrantes”, “inmigración y culturas deportivas”), antropología de la medicina (“atención sanitaria a inmigrantes”), antropología de orientación pública (“intervención social con inmigrantes”), mediación tecnológica en la práctica etnográfica (“documentos etnográficos en el caso de la migración”), feminismos en la antropología (“mirada al género y la inmigración”, “asociacionismo e inmigración”), parentesco y la atención a la salud (“salud en poblaciones musulmanas”), o críticas antropológicas (“redes migratorias”, “discurso de la interculturalidad”, etnografiando flujos migratorios), estaba presente el estudio de la inmigración internacional hacia España.

⁵ En dicho congreso destacan tres mesas (o simposios) por el número de comunicaciones sobre estas temáticas: una sobre antropología política con seis comunicaciones, una sobre antropología de la educación con siete comunicaciones y una tercera sobre antropología de la religión con doce comunicaciones.

⁶ En esta ocasión destacan tres mesas (o simposios) que tendrán un nutrido número de comunicaciones sobre migraciones internacionales: “repensando las fronteras culturales en las sociedades de la globalización”, “parentalidades múltiples y articulaciones disciplinarias. De fronteras, encrucijadas y vínculos” y “transnacionalismo, interconexiones geográficas y fronteras en tiempos de crisis”.

⁷ Textos de muy diversa índole que tratan temas desde locutorios en Barcelona, hasta cuestiones epistemológicas de las migraciones transnacionales, pasando por temas como reclutamiento de trabajadores, relaciones de pareja entre migrantes, hijos de familias migrantes, inmigrantes en espacios públicos, salud y gestión de la diversidad, organizaciones de inmigrantes, codesarrollo, etc. Además han sido identificados en dichos artículos estudios de grupos o comunidades como bolivianos, Latín King, mixteco, senegalesas, chilenos o colombianos.

⁸ Destacando es el monográfico publicado en 2012 sobre la presentación social del cuerpo en el contexto de la globalización y la multiculturalidad.

⁹ Destacan temas como los de inmigración y ciudadanía, los chinos en España, o metodologías para el estudio de las migraciones.

¹⁰ Los temas analizados pasan por cuestiones como la trata de personas para la prostitución, identidad y migración, alcoholización femenina y la migración internacional, género y migraciones o migración y el desplazamiento lingüístico.

Los proyectos de investigación, las reuniones científicas y las publicaciones son en su conjunto tres indicadores que nos sirven de argumento para mostrar de manera aproximativa el dato de que la Antropología en España se ha interesado recientemente por el estudio de las migraciones de una manera más significativa que en el pasado. Para tratar de comprender mejor hasta donde ha podido llegar esta preocupación nos hemos centrado en el estudio de las tesis doctorales que se han leído en los departamentos de Antropología de las universidades en España y, de esta manera, poder detallar aún más el significado de tal interés y sus alcances.

2. Breve descripción de las investigaciones analizadas

Debemos comenzar indicando que los datos aquí analizados son fruto del tratamiento de la información que proporciona el Repositorio de Tesis Doctorales sobre Migraciones disponible en el Centro de Documentación en Interculturalidad del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada (<http://migraciones.ugr.es/cddi>). En él se encuentran registradas (febrero de 2014) un total de 547 tesis doctorales sobre migraciones leídas en universidades del Estado español desde el año 1990¹¹. De ellas se han seleccionado para este trabajo tan sólo aquellas que han sido realizadas en un Departamento de Antropología Social del Estado español. Además, se ha revisado la información pública sobre tesis doctorales de las ocho universidades que han venido ofreciendo en los últimos años los estudios universitarios en Antropología Social y estos datos se han contrastado con la información aportada por los respectivos departamentos de Antropología de estas universidades. El resultado ha sido el disponer de un total de noventa y una tesis doctorales que hemos identificado como vinculadas a los estudios sobre migraciones¹².

Al observar la producción de tesis doctorales en materia de migraciones en departamentos de Antropología teniendo en cuenta la universidad en la que fueron leídas las tesis (ver Tabla 1), podemos ver que ha sido en la Universidad de Granada donde más tesis se han defendido con un total de 23, seguida de la Universidad Rovira i Virgili con 19. Las Universidades Autónoma de Madrid, Autónoma de Barcelona y la de Barcelona presentan cifras similares con 13, 13 y 11 respectivamente. A continuación, en la Universidad de Sevilla fueron leídas 6 tesis doctorales, mientras que en la Complutense de Madrid y en la Universidad Nacional de Educación a Distancia se defendieron un total de 3 tesis en cada una.

¹¹ En la propia Web del citado Centro de Documentación en Interculturalidad se indica las pretensiones de dicho Repositorio: “El objetivo es visibilizar la investigación que se realiza en el ámbito de los estudios migratorios y facilitar la búsqueda y localización de la producción doctoral. Este Repositorio es parte del Centro de Documentación en Interculturalidad (CdDI) del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada y tiene como objetivos incrementar la visibilidad y el impacto de las tesis doctorales en materia de migraciones, facilitar la búsqueda y localización de los documentos así como resaltar la producción intelectual de las distintas universidades” (<http://migraciones.ugr.es/cddi/index.php/que-es-el-repositorio>).

¹² Debemos indicar que el término migraciones que aquí utilizamos no abarca exclusivamente una dimensión demográfica. Nosotros hacemos un uso más antropológico del término e incluimos bajo la denominación de migraciones parte del estudio clásico de la otredad (racismos, xenofobia, inter y multiculturalidad, etc.) y de las minorías étnicas construidas fruto de algún tipo de proceso migratorio.

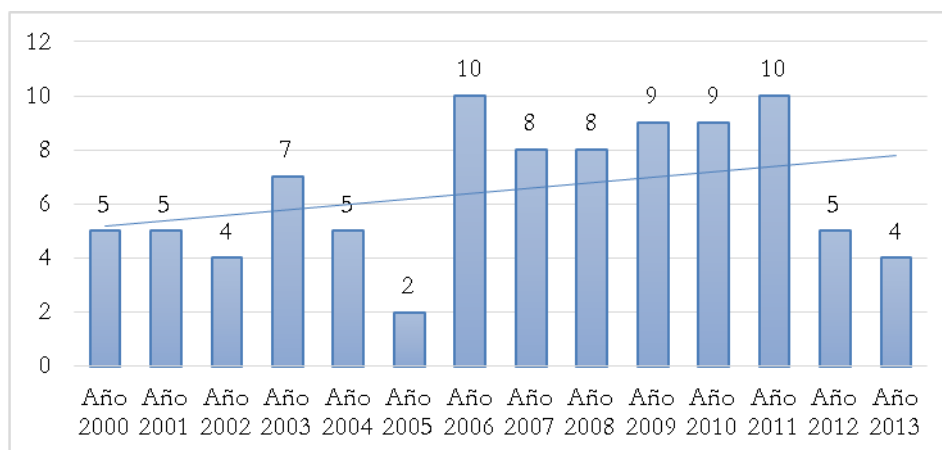
Tabla 1. Tesis producidas en materia de migraciones en Departamentos de Antropología por Universidad de lectura (2000-2013)

Universidad	Número de tesis
Autónoma de Barcelona	13
Autónoma de Madrid	13
Barcelona	11
Complutense de Madrid	3
Granada	23
Nacional de Educación a Distancia	3
Rovira i Virgili	19
Sevilla	6
Total	91

Fuente: elaboración propia a partir de los datos producidos por el Repositorio de Tesis Doctorales del Centro de Documentación en Interculturalidad del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada

Si estos mismos datos los analizamos por años de defensa podemos ver que no en todos los años se han producido un número similar de tesis, aunque en general se aprecia una tendencia creciente desde el año 2000 en adelante en esta materia (ver Gráfico 1).

Gráfico 1. Tesis producidas en materia de migraciones en Departamentos de Antropología por año de lectura



Fuente: elaboración propia a partir de los datos producidos por el Repositorio de Tesis Doctorales del Centro de Documentación en Interculturalidad del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada

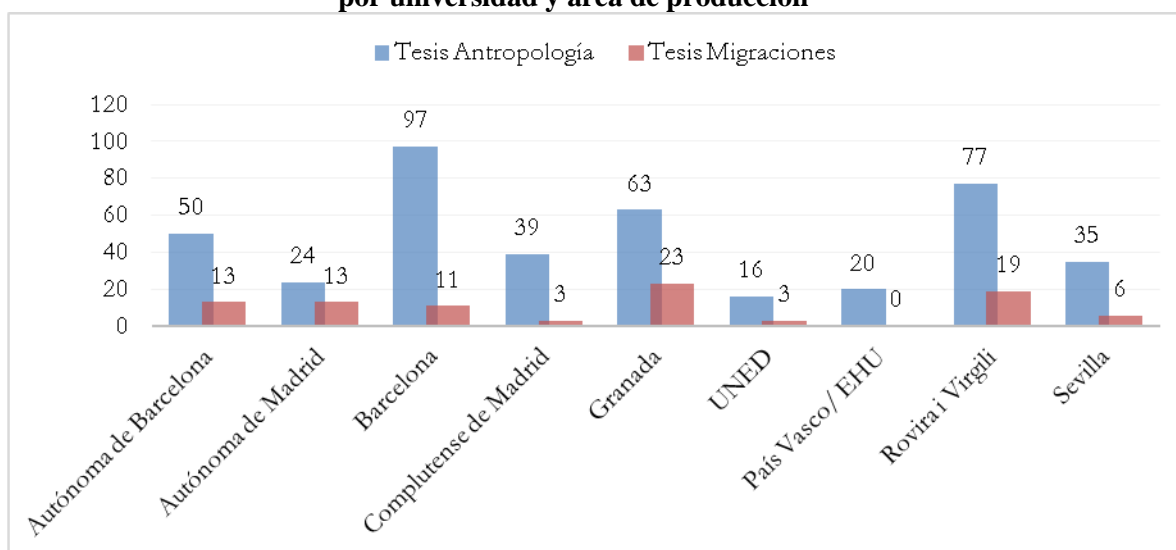
Entre los años 2000-2013 la producción de tesis en estudios migratorios podría dividirse en tres periodos. En primer lugar vemos que entre los años 2000-2005, se han leído una media de más de 5 tesis por año, pero es en el periodo comprendido entre 2006 y 2011 en el que la producción ha aumentado y se ha mantenido más estable con una media de 9 tesis por año. Las cifras de los años 2012 y 2013 son debidas, en gran medida, a que las tesis producidas en estos años no han podido ser localizadas todavía

en las bases de datos y repositorios que hay disponibles al respecto y por lo tanto no han sido tenidas en cuenta en este estudio.

La tendencia al aumento de este tipo de estudios está relacionada principalmente con dos factores, siendo uno de ellos el evidente crecimiento de la población extranjera en España en las últimas dos décadas y el otro, el auge de los estudios antropológicos en el ámbito universitario desde que en 1991 se aprobase el Plan de Estudios de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural.

Por otra parte, en el Gráfico 2 podemos observar el número de tesis producidas en el área de los estudios migratorios en relación al número total de tesis producidas en los departamentos de Antropología en las distintas universidades.

Gráfico 2. Tesis producidas en materia de migraciones en Departamentos de Antropología por universidad y área de producción



Fuente: elaboración propia a partir de los datos producidos por el Repositorio de Tesis Doctorales del Centro de Documentación en Interculturalidad del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada

En este sentido destaca la Universidad Autónoma de Madrid en la que, en el periodo de tiempo estudiado, más del 50% de las tesis realizadas de Antropología están relacionadas en alguno de sus aspectos con los estudios migratorios. En el otro extremo está la Universidad del País Vasco/EHU en la que ninguna de las tesis producidas de Antropología ha abordado el fenómeno migratorio¹³.

Y a pesar de que la tendencia en la producción de tesis doctorales es creciente, no todas las universidades han tenido la misma trayectoria en cuanto a la producción de tesis en materia de migraciones. En la Universidad Autónoma de Barcelona se han defendido un total de 13 tesis doctorales en el periodo de tiempo

¹³ De igual forma y para explicar la mayor presencia de tesis en el campo de los estudios migratorios en unas universidades frente a otras, también debería tenerse en cuenta la existencia de determinados grupos de investigación en esta área, así como programas de doctorado específicos, como es el caso de Centre d'Estudis i de Recerca en Migracions en la Universitat Autònoma de Barcelona, el Instituto Ortega y Gasset con un centro especializado en estudios migratorios en la Universidad Complutense de Madrid o el Instituto de Migraciones en la Universidad de Granada (con el reciente programa de doctorado en Estudios Migratorios); aunque esta observación no quisiera afirmar que no existen especialistas de prestigio en el área de los estudios migratorios en otras universidades de la geografía española.

estudiado siendo la tendencia de producción creciente aunque no se hayan encontrado tesis en los años 2010 y 2011. En la Universidad Autónoma de Madrid el número de tesis defendidas ha sido igualmente de 13 cuya producción se concentra en los años 2001 y 2011, es decir, casi al inicio y al final del periodo estudiado. En la Universidad de Granada el número de tesis defendidas ha sido de 23, aunque la producción en este periodo ha sido constante pero irregular. Así tenemos que en 2006 y 2010 se leyeron 5 y 4 tesis respectivamente, mientras que en los restantes años la cifra osciló entre 1 y 3. En la Universidad Rovira i Virgili podemos apreciar una tendencia a la alza en la producción de tesis en materia de estudios migratorios, siendo 19 las tesis defendidas hasta ahora. Entre los años 2000 y 2007 se defendieron 7 tesis, mientras que al final del periodo estudiado (2009-2012) las tesis producidas anualmente se han incrementado a 12. En la Universidad de Sevilla la producción de tesis doctorales en estudios migratorios es aún reducida y se cuenta en este periodo con 6 tesis doctorales defendidas en 5 años no consecutivos.

Aunque no es objeto de esta descripción de las tesis doctorales sobre migraciones en los departamentos de Antropología de universidades en España el entrar en un análisis más detallado de las mismas, no podemos dejar de mencionar que 78% de las tesis estudiadas han sido elaboradas por mujeres mientras que el 22% restante ha sido elaborado por varones. Sin embargo, si analizamos el dato de los directores y directoras de dichas tesis podemos observar que esta tendencia se invierte y que son más los directores de tesis doctorales que las directoras: el 60% de las tesis han sido dirigidas por varones y el 40% de las tesis han sido dirigidas por mujeres.

Sí resulta relevante para este trabajo el análisis de los datos del volumen de tesis tuteladas por cada director o directora. De las 114 personas que han dirigido las tesis que ahora estudiamos (alguna de las tesis analizadas están dirigidas por más de una persona), algo menos del 50% de ellas han sido dirigidas por directores o directoras que solo lo han hecho en una ocasión en este área de estudio, aunque es de destacar que existen determinadas personas (generalmente vinculadas a centros de investigación relacionados con los estudios migratorios) que se están constituyendo como referentes en la dirección de tesis doctorales en esta temática. En la Tabla 2 podemos ver la frecuencia con la que determinados directores o directoras han dirigido tesis doctorales sobre migraciones y en la que se destaca que seis han tutelado cuarenta tesis doctorales, es decir, un 43% de las tesis que se han incluido en este estudio.

Tabla 2. Tesis producidas en materia de migraciones en Departamentos de Antropología por director/a (2000-2013)

Número de directores/as	Número de Tesis	Porcentaje de tesis
1	11	11,96%
2	8	8,70%
1	5	5,43%
2	4	4,35%
2	3	3,26%
9	2	2,17%
49	1	1,09%

Fuente: elaboración propia a partir de los datos producidos por el Repositorio de Tesis Doctorales del Centro de Documentación en Interculturalidad del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada

En general, no se podría afirmar que en la actualidad exista un cuerpo de académicos especialistas en la materia (debido en parte a la relativa juventud de esta área de estudio), aunque es claro que la tendencia es a que la demanda en la dirección de tesis doctorales termine por ampliar el grupo de expertos o expertas en estudios migratorios dentro de la Antropología y resulta evidente que un grupo de alrededor de diez personas de los departamentos de Antropología centran en exclusividad sus investigaciones en los estudios migratorios.

3. *¿Qué se ha estudiado en las investigaciones analizadas?*

Una vez descrito el cuerpo de tesis doctorales que se encuentran registradas en el Repositorio de Tesis Doctorales, estamos en condiciones de analizar alguna parte de su contenido que nos permitan identificar qué asuntos/temáticas se han abordado.

Comenzaremos tratando de obtener de los títulos de las propias tesis un primer nivel de información de los asuntos tratados, en qué contextos y con qué sujetos. A partir de ello, y utilizado en un segundo lugar los objetivos mostrados en los propios textos de las tesis doctorales, trataremos de concretar qué se ha estudiado analizando cuáles han sido las pretensiones de cada una de las tesis doctorales.

Una muestra de lo que nos dicen los títulos podemos resumirlo en el Cuadro 1 que representa la reiteración de determinadas palabras en dichos títulos. El conjunto de los títulos de las tesis doctorales han sido tratados con la aplicación informática NVivo y además de algunos análisis estadísticos de reiteración de palabras en los títulos, la aplicación nos devuelve esta imagen (Cuadro 1) que puede representar en parte una primera aproximación a los temas estudiados. Las 10 palabras más repetidas en las 91 tesis analizadas son: inmigración, Barcelona, caso, migración, comunidad, educación, construcción, España, intercultural, migraciones. Por obvias, podríamos retirar aquellas que hacen alusión al propio estudio de los fenómenos migratorios (inmigración, migración y migraciones) y vemos que nos quedan lugares estudiados (Barcelona, España), asuntos estudiados (educación) y referencia a la población estudiada (caso, comunidad))¹⁴. Sólo estas 10 palabras nos dan una pista de lo que se ha enfatizado en el título de las tesis y que supone

¹⁴ La expresión “construcción” que aparece entre las diez palabras más citadas en los títulos es un sustantivo que se utiliza para referir diferentes procesos socioculturales y va unido habitualmente a identidad, comunidad, diferencia, etc.

una primera aproximación a lo que posiblemente se haya tratado en ellas, aunque debemos ser conscientes de que un título no siempre puede o sabe reflejar con claridad lo que luego se puede encontrar escrito en una tesis doctoral.

Cuadro 1. Representación de la presencia de palabras en los títulos de las tesis doctorales analizadas



Fuente: elaboración propia a partir de los datos producidos por el Repositorio de Tesis Doctorales del Centro de Documentación en Interculturalidad del Instituto de Migraciones de la Universidad de Granada

Es precisamente la mención de lugares y personas/grupos lo que más podemos observar que aparece en los títulos y detallaremos estas referencias. En lo relativo a territorios en el mundo las menciones son las siguientes:

- América o países y ciudades americanas (Argentina, Colombia, Ecuador, Chile, México, Perú, Venezuela, etc.) en 36 ocasiones.
- África o países y ciudades africanas (Marruecos, Senegal, Gambia, Mali, Larache, etc.) en 8 ocasiones.
- Europa o países y ciudades europeas (Bélgica, París, Génova) en 5 ocasiones.
- Asia o países asiáticos (China, Filipinas, Pakistán) en 3 ocasiones.

En lo relativo a territorios en España las menciones son las siguientes:

- Cataluña y provincias, ciudades o regiones de Cataluña son mencionadas en 25 ocasiones.
- España es mencionada de manera genérica en 7 ocasiones.
- Andalucía y provincias, ciudades o regiones de Andalucía son mencionadas en 7 ocasiones.
- Madrid es mencionada en 4 ocasiones.
- Aragón y la ciudad de Zaragoza es mencionada en 2 ocasiones.
- Galicia es mencionada una vez.
- Alicante es mencionada una vez.

Pero las referencias a lugares geográficos aparecen también en ocasiones mediante el uso de gentilicios, aunque ello refiere, sin duda, los sujetos que han sido estudiados en cada investigación. Las referencias a gentílicos en los títulos son como siguen:

- Gentilicios de América son utilizados en 21 ocasiones en los títulos (afrocubanos, argentinos, brasileñas, chino, colombianos, cubanas, ecuatorianos, bolivianos, latinoamericano, mejicana, zapotecos, uruguayos, paraguayos).

- Gentilicios de África son utilizados en 15 ocasiones (africana, africano, marroquíes, magrebí, senegaleses).

- Gentilicios de España son utilizados en 8 ocasiones (sólo españoles, granadinos y catalanes)

- Gentilicios de Europa son utilizados en 2 ocasiones (sólo europeos y rumanos)

Existe una tercera forma de referencia a espacios y contextos que no hace referencia alguna a lugar geográfico concreto. Son expresiones que indican espacios de una ciudad o hábitat de residencia: barrio, capital, ciudad, colonia, comunidad, frontera, rancho, rabal, región, provincia. Hasta en cuarenta y cinco ocasiones aparecen expresiones de este tipo en los títulos de las tesis doctorales y sin duda nos muestra una especial referencia a marcar los contextos de estudios, ya sea con la referencia geográfica o con la referencia espacial-territorial.

Por último, en relación con estas denominaciones de contextos y sujetos que aparecen referenciados en los títulos de las tesis, debemos indicar que en cuarenta y nueve ocasiones se hace referencia a las personas mencionando su grupo de edad (jóvenes, niños o niñas), su condición jurídica administrativa (extranjeros, extranjeras, refugiados), su religión (musulmanes, musulmanas) o algún tipo de adscripción étnica (rom, roma, soninke).

En lo relativo a los temas que pueden ser objeto de estudio en las tesis doctorales, los títulos nos aportan una primera aproximación a qué se ha estudiado. El término educación o asimilables como escolarización, escuela, etc. aparece en 28 títulos, el término identidad o identidades aparece en 24 títulos, el término transnacional, transnacionalismo o transcultural, aparece en 10 títulos; el término salud o asimilables aparece en 9 títulos, el término trabajo o asimilable aparece en otros 9 títulos, y el término alimentación o comida en 4 títulos. Sin duda aparecen otros términos que pueden indicar una temática tratada, pero su reiteración resulta ya mínima.

De cualquier manera, como ya hemos mencionado los títulos no siempre reflejan con claridad los asuntos tratados en un trabajo de investigación y por esa razón hemos de abordar el contenido de cada una de las tesis para saber cuál es la temática a la que deberíamos adscribir las. Citando algunos ejemplos, aunque no todos los que representan nuestro corpus analizado, el resultado es como sigue:

- Al menos 14 tesis centran su temática en aspectos relacionados con la escuela y la educación. Las tesis incluidas en este área han tratado principalmente las cuestiones relacionadas con la gestión de la diversidad, con la construcción de la identidad, de la identidad social y de género, la construcción de la alteridad, de la diferencia en el contexto educativo –escuela primaria y secundaria universidad, formación ocupacional– (Franzé Mudanó, 2001; García-Cano Torrico, 2001; González Barea, 2003; Pámies Rovira, 2006; Ponferrada Arteaga, 2007; Ballestín González, 2008; Olmos Alcaraz, 2009; Rubio Gómez, 2013). También podemos observar que entre los objetivos de las tesis doctorales encontramos el estudio de los procesos y de las distintas formas de concebir la interculturalidad, y de atención a la diversidad cultural en la escuela (Capellán de Toro, 2003; Jiménez Naranjo, Yolanda; Lamus Urbina, 2005; Poblete Melis, 2006; Mateos Cortés, 2010; Osuna Nevado, 2011). En otra línea distinta, se puede apreciar un grupo de tesis dedicadas al estudio de los distintos modelos de enseñanza (formales, no formales) y de

aprendizaje en diferentes contextos interculturales (Tovias Wertheimer, 2002; Osuna Nevado, 2011; Meseguer Galván, 2013). Finalmente, podemos ver que hay otros trabajos que han estudiado lo que podríamos definir como conflictos interculturales y discursos de corte diferencialista, creadores de distancia y desigualdad (Ortiz Cobo, 2005; Pámies Rovira, 2006).

- Al menos 10 tesis centran su temática en aspectos relacionados con la salud, incluyendo temas como la comida, la alimentación y el cuerpo. Los objetivos de las tesis que se han agrupado en esta área han tratado de profundizar en la comprensión de los malestares alimentarios, principalmente sobre la patologización de ciertas prácticas alimentarias, así como los motivos socioculturales que han dado lugar a las mismas y a determinados modelos corporales. También se hace referencia a que la concepción que existe en torno a algunas enfermedades alimentarias son socialmente construidas y cómo estas empiezan a diagnosticarse a mujeres migrantes (Montero Mórtola, 2008; Bernal Solano, 2010).

- Los estudios sobre el cuerpo (Porzio, 2008; Vartabedian Cabral, 2012) han tratado de evidenciar cómo se construyen las identidades corporales, la sexualidad en los contextos migratorios, así como visibilizar distintos universos corporales (como el de las travestilidades, de los jóvenes skinheads o de los latin kings).

- En el ámbito amplio de lo que se ha categorizado como “salud” hay un grupo de tesis que se han centrado en la mediación intercultural en los sistemas sanitarios, en la figura del mediador intercultural o en cuestiones de salud y diversidad cultural (Brigidi, 2009; Antonín Martín, 2010; Muñoz Martínez, 2010). También podemos encontrar tesis doctorales que han abordado los procesos de salud/enfermedad/atención en distintos lugares o para distintos colectivos así como otros objetivos centrados en el estudio en sistemas sanitarios concretos (Mendiguren de la Vega, 2005; Goldberg, 2003).

- Al menos 9 tesis centran su temática en aspectos relacionados con cuestiones laborales. Haciendo referencia a esta área de estudio podemos ver que en estas tesis doctorales se han abordado aspectos que tratan desde la integración socio-laboral de los inmigrantes, las cuestiones relacionadas con las posiciones asimétricas o desventajadas que enfrentan los inmigrantes en el mercado laboral y los niveles de precarización de este, hasta la incorporación de mano de obra en determinados sectores (García-Cano Torrico, 2001; Martínez Chicón, 2003; Goldberg, 2003; Pajares Alonso, 2006; Bertrán Bruguera, 2008).

- Al menos 8 tesis centran su temática en aspectos relacionados con transnacionalismo. Bajo esta temática incluimos las tesis que han abordado la construcción de identidades cuando el contexto vital es transnacional (González Barea, 2003; Cerbino Arturi, 2009; Moraes Mena, 2010), el estudio de comunidades transnacionales construidas a través de las redes migratorias y de los comportamientos transnacionales (económico, familiar sociopolítico) (Arsenault, 2006; Moraes Mena, 2010; Lolicato, 2011) y las transformaciones identitarias de los sujetos y de las comunidades cuando se dan contactos con otros sujetos (Correa Castro, 2006).

- Al menos 7 tesis centran su temática en aspectos relacionados con estudios de género, aunque de nuevo esta adscripción aparece transversalmente a otras tesis. Las tesis doctorales agrupadas en este área de estudio se han centrado en analizar la influencia del proceso migratorio en las relaciones de género y en la reconfiguración de las mismas, de analizar los factores que están motivando el incremento de la inmigración femenina hacia España y de caracterizar el proyecto migratorio de las mujeres estudiando los cambios culturales, identitarios,

socioeconómicos y con respecto al género que se generan por el contacto con mujeres de otras culturas (Gonzalez Barea, 2003; Correa Castro, 2006; Ponferrada Arteaga, 2007; García Moreno, 2010), las relaciones de poder que las mujeres detentan en el matrimonio transnacional y los factores que lo condicionan así como otras relaciones de parentesco y cuidado (López Lindström, 2006; González Torralbo, 2010).

A pesar de que esta nueva clasificación parta de una mirada más detenida de cada tesis doctoral y no sólo por su título, no siempre resulta fácil una clasificación en temáticas del conjunto de trabajos analizados. Por ello resulta obligado el introducirnos aún más en lo que en cada caso se ha pretendido y lo haremos aquí indagando en los objetivos de cada tesis. Nos detendremos en las referencias a los sujetos y a los lugares que aparecen marcadas en cada una de ellas.

4. Más allá de los objetivos de las tesis doctorales¹⁵

El análisis de los objetivos de las tesis doctorales nos puede ofrecer una visión bastante precisa de aquellos temas, situaciones, realidades, fenómenos... que en los estudios migratorios se ha abordado desde la Antropología en España. En este apartado se pretende describir de forma analítico-crítica algunos elementos de los objetivos y para ello se ha procedido, en primer lugar, al estudio de la forma en la que los “sujetos” (en algunos casos “objetos”) han quedado representados teniendo en cuenta los lugares de enunciación de los doctorandos o la capacidad de agencia de los migrantes, a continuación, y en segundo lugar, se hará referencia a cómo en los objetivos se hace uso de los lugares geográficos o de determinados ámbitos y a las distintas perspectivas desde las que abordar la migración. Como ya hemos indicado con anterioridad, sujetos y lugares son dos de los aspectos que más significativos nos han parecido en la revisión de este conjunto de tesis doctorales analizadas y es por ello que prestamos una detenida atención a los mismos.

4.1 Las personas migrantes como sujetos de investigación

En referencia a los sujetos que se mencionan en los objetivos de las tesis doctorales, se aprecia un uso generalizado de los términos “migrante” o “inmigrante” y aunque con estos sustantivos ya se estaría haciendo referencia a un tipo concreto de sujetos a los que se les atribuye una serie de características distintivas (que en principio deberían aludir a una categoría demográfica y no a la situación jurídico administrativa), nadie parece dudar que los migrantes son senegaleses, colombianos, rumanos, marroquíes o ecuatorianos. Pero como podemos observar en los objetivos de una de las tesis, si se trata de la población jubilada noreuropea “cabe el cuestionamiento de si procede nombrar a esta población como inmigrante o no” (Hurtado García, 2010: 92) e incluso se ofrecen razones para justificar el uso de la palabra “inmigrante” haciendo referencia a este colectivo:

Hemos considerado conveniente utilizarla en este contexto por cuatro razones. En primer lugar, porque ya existe una nomenclatura que lo hace al designar esta movilidad como Migración Internacional de Retiro. La segunda razón se funda en la intención de desarticular las representaciones sociales hegemónicas por las cuales las categorías dejan de cuestionarse, y se construyen sobre esencialismos y falsas

¹⁵ Debemos aclarar de antemano que no ha sido posible acceder al texto íntegro de las noventa y una tesis que forman el corpus de nuestro estudio y que tan sólo han sido analizados un total de sesenta y seis tesis en lo relativo a sus objetivos.

dicotomías que disfrazan la variedad de lo que acontece. En tercer lugar, porque su utilización en otro perfil poblacional puede neutralizar el estigma asociado a la palabra inmigrante, y visibilizar la migración como una estrategia de movilidad mucho más común y de manifestaciones muy diversas. Y finalmente, porque consideramos que ayuda a abordar de manera más compleja y aglutinadora los efectos que los movimientos de población tienen en los entornos locales en general, y concretamente en los dispositivos sanitarios (Ibídem. p. 93).

Por lo tanto, se podría afirmar que el uso del término migrante no es totalmente aséptico y que los imaginarios que se construyen trascienden las categorías demográficas a las que aluden los procesos migratorios, para evocar una clase socioeconómica determinada, una etnificación de las personas o para hacer referencia a situaciones de precariedad, marginalidad o irregularidad administrativa.

Siguiendo otra línea distinta, podemos ver que hay doctorandos que han tratado a los sujetos-migrantes como categoría social, y lejos de considerarlos como simples objetos de estudio, se estima que el trasfondo de esta reformulación de “personas en una categoría social” es necesaria en tanto que las connotaciones del término migrante no son las mismas para toda la comunidad científica y han de estudiarse “...el papel que juega el inmigrante como categoría social en las representaciones populares sobre dichos campos” (Aramburu Otazu, 2000: 19).

En el análisis de los objetivos se ha percibido como un hecho frecuente que se trate a algunos colectivos como aparentes conjuntos homogéneos (“inmigrantes marroquíes”) sin llegar a reflejar la diversidad que dichos grupos puedan albergar. Además, se puede observar que los objetivos se redactan desde un cierto etnocentrismo que, aparte de ignorar esta diversidad, plantean producir conocimiento exclusivamente desde las categorías del investigador. En el siguiente ejemplo se ha prescindido del componente étnico, pero queda reflejado cómo los sujetos podrían llegar a ser tratados como incapaces de informar de sus universos culturales:

No recuerdo en qué momento preciso del trabajo de campo dejé de ver niños y empecé a ver personas, y cómo algo aparentemente tan sencillo removié todos los presupuestos de base y lo familiar (el comportamiento de los llamados adultos) se convirtió en extraño...al encontrarme con cualquier niño o niña, veo desplegarse unas dimensiones de complejidad y siento una proximidad empática que antes no era capaz de experimentar, cegada por el filtro adultocéntrico propio de mi contexto cultural (Jiménez Sedano, 2011: 25).

Ha sido una constante del pasado en la Antropología que el investigador “denominase” a los sujetos que observaba en su trabajo de campo por medio de la descripción de los mismos (Scheffler, 1981: 166) al considerar a las personas con las que ha trabajado desde una otredad incapacitante, pero esta tendencia se ha ido corrigiendo a medida que se ha ido introduciendo la reflexividad en los trabajos hasta llegar a asumir que los inmigrantes son sujetos autorreflexivos que constituyen un continuum en la relación sujeto investigador-sujeto constructor de realidad.

En el análisis de las referencias a los sujetos, también se pueden observar dos procesos opuestos o en ocasiones complementarios: la construcción y deconstrucción de los sujetos a partir y a través de las categorías de análisis. Es en el proceso de la investigación donde se construye a los sujetos y se les atribuye unas características identitarias que son producidas por el investigador (a las cuales los propios sujetos no se adscriben en un gran número de ocasiones).

En el caso de la siguiente tesis, vemos que las mujeres son ideadas con cierta capacidad de agencia en un espacio social en el marco de la teoría feminista de la modernidad y postmodernidad.

En este marco de análisis mi interés principal de estudio es conceptualizar a las mujeres migrantes como actoras sociales capaces de tomar decisiones, aunque constreñidas por diversos factores socioculturales y económicos, en el contexto de la globalización, de la migración internacional y del debate de los nuevos horizontes paradigmáticos del ser mujer desde la teoría feminista de la modernidad y postmodernidad. (Correa Castro, 2006: 22)

Este objetivo de investigación nos devuelve la imagen de la mujer migrante como un sujeto público que emplea sus capacidades individuales en una estructura social determinada que a su vez la condiciona sociocultural y económicamente y, como puede presuponerse, estas categorías son propias de un investigador/a y pueden diferir, e incluso entrar en conflicto, con la identidad que las propias mujeres (migrantes) se atribuyen a sí mismas. Es decir, desde el ámbito de la investigación “se crean” sujetos a partir de los intereses de los investigadores, desde las características que les presuponen y desde el marco teórico del cual los examinan. Aunque es de destacar que en las tesis doctorales estén haciendo referencia a nuevos sujetos como pueden ser las mujeres, los niños (menores no acompañados), trabajadores cualificados (nacionales) que hasta hace relativamente poco tiempo no existían en el panorama investigador.

En los objetivos de otras tesis doctorales se pretende deconstruir la imagen que se ha creado de la persona migrante. En el siguiente ejemplo, se aprecia que, aunque el objetivo se centre en desmedicalizar el hecho migratorio, en el campo psiquiátrico existe “una construcción patológica de los migrantes” y esta cuestión guarda relación directa con la hegemonía del sistema biomédico y los criterios que se establecen para considerar a una persona como “enferma”: “...el objetivo de (des)medicalizar el hecho migratorio consistía, por una parte, en reflexionar sobre la construcción en términos patológicos de la persona migrante” (Brigidi, 2009: 44).

4.2 Los territorios estudiados como determinantes en la construcción de las personas migrantes

Los lugares de enunciación entendidos como territorios geográficos son también un elemento de la construcción de los sujetos a los que se hace referencia en los objetivos de las tesis doctorales. Los sujetos son tratados como personas extranjeras, como migrantes o como personas poseedoras de unas características que merece que se les preste atención dependiendo del lugar donde se desarrolla la investigación y/o los trabajos de campo y no en función de los sujetos.

Cuando la investigación se realiza en un lugar diferente al del investigador, la alteridad es construida y experimentada por el propio investigador siendo él mismo quien en este caso quien representa “al otro”. Como puede apreciarse en el siguiente ejemplo, al retratar a los estudiantes en su propia comunidad, estos son identificados como estudiantes: “... el proceso de construcción de imaginarios que experimentan los estudiantes de Instituciones de Educación Superior (IES) de Tequila y Zongolica, dos comunidades rurales ubicadas en la Sierra de Zongolica, Veracruz, México” (Meseguer Galván, 2013: 2), aunque si a este mismo colectivo

fuese etnografiado en cualquier otro lugar, perderían dicha cualidad identitaria para convertirse, probablemente, en “migrantes en el sistema escolar”.

Así vemos, por un lado, que cuando los investigadores se sitúan en sus propios territorios, los sujetos adquieren automáticamente la condición de personas extranjeras o inmigrantes (a parte de otras características) que les distinguen y les identifican como “los otros”, aunque esta característica no afecte en nada al objeto teórico de estudio.

A partir de aquí, los sujetos (en este caso los niños marroquíes) son interpelados y contruidos como objetos de protección. Decimos que son contruidos como objetos en tanto no se tiene en cuenta su palabra (Monteros Silvina, 2007: 17).

Por otro lado, vemos que los sujetos son identificados como “diferentes” cuando simplemente no se les considera como “pertenecientes a un ambiente” (aunque su lugar de nacimiento –por ejemplo– les adscriba plenamente).

La alteridad que aquí se investiga es encontrada en el mismo ambiente de aquél que la procura y puede alcanzarse por medio de la perspectiva de que la diferencia está entre nosotros (Rodríguez Goia, 2011: 1).

De esta forma, las categorías territoriales formuladas desde los distintos lugares de enunciación que emplean los investigadores también confieren una identidad-alteridad a los sujetos, independientemente del objeto teórico del que se quiere producir conocimiento y que, en una gran mayoría de tesis doctorales, no se hace explícito.

Las referencias a determinados ámbitos (por hacer una distinción con aquellos lugares geográficos que se nombran específicamente) ayudan a situar el proceso de investigación así como los resultados que se pretenden, y se puede ver que hay distintos enfoques/localizaciones y niveles de aplicación de los estudios.

Por exponer algunos ejemplos vemos que un grupo de doctorandos expresan el ámbito de estudio de forma genérica: “escuela o en el campo escolar”, “oficinas sindicales”, “servicios de salud mental”, “sistema de formación ocupacional”, mientras que otros han especificado más este ámbito de estudio y lo expresan de la siguiente forma “espacios públicos de Barcelona para realizar prácticas deportivas”, “sistemas públicos de salud en España e Italia”, “red sanitaria pública de Barcelona y Génova”. Estos ámbitos de estudio se han ido ampliando en el tiempo a medida que los migrantes han ido ocupando los distintos espacios públicos y se puede apreciar cómo este hecho repercute en los intereses de las investigaciones. En la medida en la que la presencia de migrantes en dichos ámbitos aumenta, parece generarse una problematización del espacio que hay que llegar a entender desde el mundo académico. Así tenemos que las temáticas de las tesis doctorales se han ido ampliando y, aunque muchas de ellas se centran en el ámbito laboral, en los espacios inter-nacionales, en la salud, en las escuelas... como espacios de gran presencia de migrantes, otras tesis han centrado sus objetivos en temas religiosos, artísticos, culinarios, deportivos, lingüísticos, etc.

Pero entrando más en profundidad en los ámbitos a los que hacen referencia los objetivos, podría llegar a entenderse que, en distintas ocasiones, los contextos estudiados son el “objeto teórico” de estudio cuando en realidad lo que se quiere estudiar son los fenómenos que ocurren en él y más concretamente cómo los sujetos construyen ese contexto y son modelados por él:

Analizar cómo el contexto educativo condiciona la experiencia escolar de los hijos e hijas de familias inmigradas marroquíes.

Analizar la influencia de los procesos de selección educativa en las trayectorias socio-académicas de los hijos e hijas de familias inmigradas marroquíes.

Dinámicas escolares y comunitarias de los hijos e hijas de familias inmigradas marroquíes de la Yebala en la periferia de Barcelona (Pàmies Rovira, 2006: 150).

En contraposición al modo en el que están formulados los objetivos en esta tesis doctoral, podemos ver que el espacio o el ámbito de investigación no siempre es el contexto físico donde esta se desarrolla, sino que este espacio puede formularse en términos de “espacio de significado y análisis”, pues aquello que se desea acceder no es realmente un ámbito o un lugar per sé, sino los significados de las acciones y acontecimientos que ocurren en dicho ámbito. Veamos cómo queda expresado:

... el análisis se sitúa en un espacio intermedio de toma de decisiones y ejecución sobre migración y desarrollo en el espacio global. Este espacio intermedio es de gran interés etnográfico debido a que es desde ahí desde donde se abren posibilidades de acción intermediadora entre las estructuras políticas y económicas encargadas de la gestión y del control de la migración (la UE, España, Ecuador) enmarcadas en un proceso evidente de transnacionalización de sus políticas migratorias y de desarrollo, y los destinatarios de todas estas acciones, los/las migrantes (Cortés Maisonave, 2010: 36).

A pesar de que existe un entorno físico en el que se desarrolla la investigación, son los significados que los sujetos otorgan a sus acciones aquello que se quiere investigar (con cierta independencia del contexto donde se desarrollen) y esto es importante que quede reflejado en los objetivos, pues esta nueva reformulación de los ámbitos de investigación puede suponer cambios en los planteamientos metodológicos y epistemológicos que afectan directamente a la formulación de los objetivos de la investigación.

En el análisis de los lugares a los que los objetivos hacen referencia se puede ver que en el estudio de las migraciones existe “un aquí y un allí” y que esto repercute en la forma en la que son identificados los lugares y los propios sujetos que los conforman.

En general, las referencias que encontramos hacen alusión a lugares geográficos concretos como puede ser “...el proceso de emigración extranjera a la ciudad de Zaragoza”, “en la ciudad de Barcelona (como unidad de observación amplia) y fundamentalmente en el distrito de Ciutat Vella (como unidad de observación específica)”, “comunidades indígenas de Paria Grande, estado Amazonas”. Y cuando la posición del investigador es tan arraigada (perspectiva emic) y el espacio se entiende como “propio” podemos llegar a ver representaciones de los lugares de la siguiente manera:

L'estudi se centra principalment als municipis de Tànger, en el cas del Marroc, i de Barcelona i Santa Coloma de Gramenet, en el cas de Catalunya, perquè són els principals nuclis d'origen dels menors i d'arribada i establiment a casa nostra (Quiroga Raimundez, 2003: 74).

Tal vez podríamos argumentar sobre la científicidad de la expresión “casa nostra” puesto que podría dar lugar a múltiples equívocos, pero lo que se trata de resaltar en este texto es que los investigadores tienen dificultades a la hora de

prescindir de ciertas categorías territoriales (identitarias y culturales) que les adscriben y de las cuales otros están excluidos.

Por último, destacaremos que en los objetivos de las tesis doctorales también se pueden apreciar las distintas formas y enfoques en los que han sido abordados los fenómenos migratorios y las migraciones. Como veremos, estas formas de abordar dichos fenómenos pueden tener diversas consecuencias.

En este sentido podemos ver que en una minoría de tesis doctorales se hace referencia a la comprensión del fenómeno como un hecho global que tiene un origen y un destino (independientemente de donde se desarrolle la investigación a nivel de trabajo de campo o como estudio meramente teórico):

... el proceso de la migración extranjera desde una perspectiva global que considere las relaciones sociales en el lugar de origen y su reproducción, adaptación, inserción en el de acogida (Gallego Ranedo, 2001: 89).

En otras ocasiones el estudio de las migraciones se ha centrado (o se ha formulado) como centrado en los procesos, con una perspectiva diacrónica:

Se estudiará el transcurso del proceso migratorio de los/as jóvenes marroquíes que se dirigen a España para realizar una formación universitaria (González Barea, 2003: 118).

Aunque también podemos ver que en los objetivos de las tesis doctorales se representa a la migración en un sentido amplio y que se constituye a su vez como objeto teórico de estudio:

... entender las migraciones como un proceso amplio, multifacético, multidinámico y complejo, es decir, en las migraciones internacionales y locales operan factores sociales, culturales, políticos, económicos y demográficos (Correa Castro, 2006: 21-22).

Pero en otras ocasiones, la migración es abordada como el contexto de estudio de otros fenómenos:

La migración uruguaya en España pasó de objeto de estudio a contexto específico a través del cual analizar la reconfiguración de la nación y la ciudadanía en contextos transnacionales... La migración uruguaya como caso, y Uruguay-España como contexto, se presentaban así como un ámbito interesante para analizar estas cuestiones (Moraes Mena, 2010: 295).

Teniendo en cuenta estas posibles perspectivas, podríamos señalar que las decisiones metodológicas en el estudio de las migraciones estarían limitadas, en ocasiones, a la capacidad o a las posibilidades económicas, personales... de los doctorandos para afrontar y comprender las distintas dimensiones de la realidad migratoria (aparte de los meros intereses personales de estudio). Pero en estas decisiones siempre queda fijado qué se va a estudiar y sobre todo para qué (aunque textualmente no se haga una referencia explícita a la finalidad del estudio). Es por ello que no es una cuestión banal o de cierta aleatoriedad que se estudie los fenómenos migratorios como objeto, como contexto o que se haga en un u otro espacio localizado geográficamente ya que la creciente demanda de estudio de estos fenómenos responde a intereses concretos que buscan dar respuestas a cuestiones que en la mayoría de los casos se desarrollan en ámbitos transnacionales (aunque esto dificulte la comprensión de los fenómenos al no poder adscribir

geográficamente algunas de sus características), o en las que, por ejemplo, se señale de forma específica a un determinado colectivo.

Finalmente, es de destacar que la perspectiva multisituada empieza a ser usada por los doctorandos en las tesis doctorales o que las migraciones se están convirtiendo en el pretexto para abordar otros intereses que en algunos casos son consecuencia directa de las migraciones, aunque en otros muchos no guardan relación con ella.

6. Conclusiones

Como hemos podido ver a lo largo de este texto, el interés de los estudios migratorios a partir de la antropología social en España se ha incrementado notablemente en los últimos años y esto se ha traducido en un aumento en el desarrollo de proyectos I+D+i y como consecuencia en incremento del número de publicaciones sobre esta temática, en la celebración periódica de congresos, y centrándonos en el aspecto que nos ocupa, en un mayor número de tesis doctorales que han tratado las migraciones o algunos de sus aspectos.

Estas tesis doctorales han sido producidas en distintas universidades españolas destacando la Universidad de Granada, la Universidad Rovira i Virgili y las Autónomas de Madrid y Barcelona con un mayor número de tesis defendidas, y a este respecto también podemos señalar que, al tratarse de un área de conocimiento relativamente incipiente, se empiezan a consolidar grupos de investigación que desde la Antropología se especializan en la materia.

Las temáticas abordadas por las tesis doctorales recogen una gama muy amplia de dimensiones desde las cuales abordar el fenómeno migratorio. En el estudio de este apartado hemos podido ver que algunas temáticas han recibido más atención que otras, siendo estas las cuestiones relacionadas con la escuela y la educación, con el mundo laboral, los “espacios” transnacionales y con los aspectos de género. Este auge guarda relación con el aumento de la presencia de población inmigrante en estos espacios y con la relevancia política, económica, social o cultural que se le concede a esta presencia, aunque la repercusión de las tesis doctorales en los debates que trascienden la Academia, es todavía limitada a pesar de la pertinencia de los estudios. En el análisis de las temáticas también podemos ver la existencia de otros temas minoritarios (aunque no por ello menos relevantes) que abordan distintos aspectos culturales de los inmigrantes, de las redes que forman y de las relaciones sociales que mantienen, de las actividades que realizan y que contribuyen a representar de forma holística el estudio de las migraciones.

En los títulos de las tesis doctorales analizadas en este trabajo se han podido observar distintos elementos comunes a una gran mayoría de ellos como son las referencias a “procesos” (migración, inmigración), a “sujetos” (las mujeres cubanas) o a “ambientes” (sanitario, deportivo, escolar), así como a los “lugares geográficos” de procedencia o de destino de los migrantes o de los movimientos migratorios. Y aunque los títulos analizados suelen ser bastante precisos a la hora de identificar y situar la temática a tratar, no se puede obviar que por medio de ellos se construyen espacios, ámbitos, personas, dinámicas o procesos y que a partir de los títulos se puede (se corre el riesgo de) naturalizar realidades altamente heterogéneas y cambiantes (“la inmigración africana”, “migrantes ecuatorianos”) al quedar “fijadas” por medio de pocas palabras que en ocasiones no son las más representativas para hacer referencia a determinados fenómenos.

En el estudio de la representación de los “sujetos” en los objetivos de las tesis doctorales (a veces identificados dentro de grupos más amplios) podemos ver

referencias a muy distintos perfiles de personas sobre las que se hace prevalecer el atributo de “inmigrante” por encima de todas las características o particularidades por medio de las cuales se les podría identificar. En algunas de estas referencias los sujetos son tratados como “objetos” de la investigación, y este hecho, más que incidir en la clásica reificación antropológica de los sujetos, nos estaría poniendo de manifiesto un error epistemológico y metodológico que, en lo que a migraciones se refiere, está aún por resolver.

En los objetivos de las tesis doctorales existe la tendencia a esencializar a los sujetos y a los grupos de los que forman parte y, como hemos visto, se les construye principalmente a través de las categorías del investigador y de los marcos teóricos que se emplean en la investigación.

En general podríamos afirmar que la presencia de inmigrantes altera el orden identitario existente en un determinado ámbito y esto convierte a los inmigrantes en fuente de diversidad cultural, y a veces parece entenderse que son la única fuente de diversidad cultural. Las personas migrantes representan de esta manera la encarnación del “otro” y por lo tanto sujeto de estudio perfecto para la investigación antropológica. La otredad del inmigrante justifica entonces la elección del sujeto desde la lógica de una cierta tradición de la antropología, pero también debemos indicar que desde otras corrientes antropológicas se demanda la necesidad de deconstruir la categoría “inmigrante” para saber qué significa en cada contexto y que intención se tiene en sus usos.

Y como indicábamos al comienzo de este texto, y coincidiendo con alguna de las opiniones de Sanz Abad (2011), el estudio de las migraciones en España está directamente relacionado con la construcción del otro. Pero como nos recuerda Manuel Delgado (2006), el inmigrante es una categoría que usamos para dividir a la población y de esta manera no solo definimos a ese otro, sino que nos definimos a nosotros mismos.

El estudio de los “lugares y ámbitos” nos revela otro elemento para la construcción de los sujetos migrantes por las diferencias que se generan cuando se les sitúa, bien desde el marco de referencia del investigador o bien tomando como referencia el entorno sociocultural de destino, ya que las características que se les atribuyen varían en función del lugar geográfico donde se desarrolla la investigación o de las adscripciones territoriales del propio investigador. Las referencias a lugares geográficos también nos aportan un modo de entender las migraciones ya sea como proceso en un sentido diacrónico, como un hecho global que tiene un origen y un destino o como un contexto desde el que acceder a los espacios de significado de los sujetos.

Al igual que en el caso de los sujetos, los lugares y contextos suelen confundirse con el objeto teórico de estudio y esto hace que los lugares geográficos se entiendan como “los lugares de la cultura”... Parece olvidarse que “el lugar de la cultura es el lugar de las relaciones que los seres humanos mantienen con otros seres humanos y con los objetos de su mundo vital” (Díaz de Rada, 2010: 94). Con tales confusiones se desatienden las relaciones y procesos que desarrollan los sujetos que habitan esos espacios.

Finalmente podríamos indicar que las tesis doctorales suponen un excelente material para conocer aquello que desde la antropología se ha estudiado sobre migraciones ya que son trabajos que abordan una gran variedad de temáticas que reflejan de forma global los fenómenos migratorios, que ofrecen estados actualizados de la cuestión, que contienen un valioso material etnográfico y que

aspiran, en última instancia, a producir conocimiento sobre el ser humano y sobre las cuestiones migratorias de una forma integral.

Este análisis de las representaciones de los sujetos y territorios de las tesis doctorales constituye una primera aproximación a los intereses que se han ido despertando entre los antropólogos para estudiar los fenómenos migratorios y nos devuelve una visión bastante completa de la caracterización de dichos fenómenos. En futuros trabajos abordaremos otros aspectos de las tesis doctorales como las metodologías desarrolladas en las tesis entendidas como aquella “construcción objetivada desde donde el investigador se coloca para diseñar la investigación, realizarla y generar conclusiones” (Moctezuma, 2011) o las revisiones literarias (según las temáticas de las tesis) que los doctorandos han recogido en sus trabajos con el fin de seleccionar una bibliografía básica sobre las cuestiones migratorias.

Bibliografía

- ANTONÍN MARTÍN, M. (2010) *La mediación intercultural en el sistema de salud de Cataluña*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- ARAMBURU OTAZU, M. (2000) *Bajo el signo del gueto. Imágenes del "inmigrante" en Ciutat Vella*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- ARSENAULT, S. (2006) *Transnacionalismo: El caso de los refugiados en Quebec*, Tesis doctoral. Granada: Universidad de Granada.
- BALLESTÍN GONZÁLEZ, B. (2008). *Immigració i identitats a l'escola primària. Experiències i dinàmiques de vinculació i desvinculació escolar al Maresme*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- BERNAL SOLANO, M. (2010) *Cuerpo, comida y migraciones. Un análisis transcultural de los (mal)estares alimentarios*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- BERTRAN BRUGUERA, C. (2008) *Anàlisi de les pràctiques comunicatives que s'estableixen en una oficina sindical d'atenció a treballadors estrangers*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat de Barcelona.
- BRIGIDI, S. (2009) *Políticas públicas de salud mental y migración latina en Barcelona y Génova*. Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- CAPELLÁN DE TORO, L. (2003) *La educación ante el fenómeno de la inmigración extranjera. Análisis de los discursos y las prácticas interculturales en los centros escolares de Andalucía*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- CATÓN DELGADO, M. y GIL TÉBAR, P. (2011) “Políticas, resistencias y diásporas religiosas en perspectiva transcultural: gitanos evangélicos en España e indígenas católicos en México”, *Revista de Antropología Social*, 20, pp.77-107.
- CERBINO ARTURI, M. (2009) *La nación imaginada de los Latin Kings Mimetismo, colonialidad y transnacionalismo*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.

- CLUA I FAINÉ, M. (2011) “Catalanes, inmigrantes y charnegos: “raza”, “cultura” y “mezcla” en el discurso nacionalista catalán”, *Revista de Antropología Social*, 20, pp.55-75.
- CORREA CASTRO, J. Y. (2006) *Ahora las mujeres se mandan solas migración y relaciones de género en una comunidad mejicana transnacional llamada pie de gallo*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- CORTÉS MAISONAVE, A. (2010) *Estados, cooperación para el desarrollo y migraciones: el caso del codesarrollo entre Ecuador y España*, Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Autónoma de Madrid.
- DELGADO, M (2006) “Intervención ante la Mesa Técnica de Diversidad del Ayuntamiento de Parla. 16 de noviembre de 2006” en *Integración y ciudadanía. Guía para aplicar la perspectiva de la gestión de la diversidad los procesos de integración en el ámbito municipal*, Ayuntamiento de Parla. Concejalía de Bienestar Social. Área Social. [<http://www.cse.coop/guiaic/pdf/c08.pdf>, accessed on April 06, 2014]
- DÍAZ DE RADA, A. (2010) *Cultura, antropología y otras tonterías*, Madrid: Trotta.
- FRANZÉ MUDANÓ, A. M. (2001) *Lo que sabía no valía. Escuela, diversidad e inmigració.*, Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Autónoma de Madrid.
- GALLEGO RANEDO, C. (2002) *La inmigración africana en Zaragoza. Espacio, discurso y memoria de los procesos migratorios en Aragón*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- GARCÍA MORENO, C. (2011) *Mujeres migrantes cubanas. "resolviendo" e "inventando" también en España*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- GARCÍA-CANO TORRICO, M. (2001) *Formación para el trabajo en contextos de inmigración. Un análisis antropológico sobre la construcción de la diferencia en el ámbito de la educación no formal*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada-
- GOLDBERG, A. (2004) *Ser inmigrante no es una enfermedad. Inmigración, condiciones de vida y de trabajo. El proceso de salud/enfermedad/atención de los inmigrantes senegaleses en Barcelona*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- GONZÁLEZ BAREA, E. M. (2003) *El proceso migratorio de los estudiantes marroquíes a la universidad de granada. ¿hacia una comunidad transnacional?*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada-
- GONZÁLEZ TORRALBO, H. (2010) *Migración colombiana, género y parentesco. La organización social de los cuidados*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- GRAU REBOLLO, J. (2011) “Parentesco, adscripción y crianza. Elaboraciones culturales de la adopción internacional y la circulación de niños”, *Revista de Antropología Social*, 20, pp.31-54.

- HURTADO GARCÍA, I. (2010) *More to life. Envejecimiento, salud y cuidados en la migración internacional de retiro a la Costa Blanca (Alicante)*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- JIMÉNEZ NARANJO, Y. (2006) *El proceso cultural en educación escolarizada: educación bilingüe intercultural en los zapotecos de Oaxaca, México*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- JIMÉNEZ SEDANO, M. L. (2011) *Los niños y las niñas como creadores de estilos locales de etnicidad. Una etnografía basada en la comparación de dos contextos*. Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Nacional de Educación a Distancia..
- LAMUS URBINA, L. (2007) *Estudio de interculturalidad y bilingüismo en el contexto de la praxis educativa en la comunidad indígena piaroa: Paria Grande, Estado Amazonas, Venezuela*. Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat de Barcelona.
- LOLICATO, A. (2011) *Movilidad transnacional y movimientos sociales: Las organizaciones solidarias de Argentinos en Roma y Barcelona*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- LÓPEZ LINDSTROM, A. K. (2006) *Mujeres migrantes entre dos mundos. Influencia y poder en el matrimonio transnacional*, Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Autónoma de Madrid.
- MARTÍNEZ CHICÓN, R. (2003) *Inmigrantes extranjeros en los mercados de trabajo agrícolas: el caso de los “nuevos” temporeros*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- MATEOS CORTÉS, L. S. (2010) *La migración transnacional del discurso intercultural: su incorporación, apropiación y resignificación por actores educativos en Veracruz, México*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- MENDIGUREN DE LA VEGA, B. (2006) *Inmigración, medicalización y cambio social entre los soninke: el caso de Dramane (Mali)*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- MESEGUER GALVÁN, S. (2013) *Imaginarios de futuro de la juventud rural: Educación Superior Intercultural en la Sierra de Zongolica, Veracruz, México*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- MOCTEZUMA, M. (2011) “Experiencia teórico-metodológica sobre transnacionalidad de los sujetos migrantes”, en KUMAR ACHARYA, A. y JARQUÍN SÁNCHEZ, M. E. (eds.) *Tras las huellas de los que se fueron. Metodología multidisciplinaria para el estudio de la migración*, México: UANL/UNAM, pp-135-176.
- MONTEROS, S. (2007) *La construcción social de un nuevo sujeto migratorio: los menores migrantes marroquíes no acompañados. Condiciones de posibilidad para la agencia*, Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Autónoma de Madrid.

- MORAES MENA, N. (2010) *Transnacionalismo político y nación: el papel del estado y la sociedad civil en la construcción de la trans-nación uruguaya*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- MUÑOZ MARTÍNEZ, R. (2010) *El acceso a los medios sanitarios en la diversidad cultural. Mediación intercultural en el ámbito sanitario y terapias interculturales en salud mental. Estudios de caso en Bélgica y España*, Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Autónoma de Madrid.
- OLMOS ALCARAZ, A. (2009) *La población inmigrante extranjera y la construcción de la diferencia. Discursos de alteridad en el sistema educativo andaluz*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- ORTIZ COBO, M. (2005) *Alumnado extranjero en el sistema educativo andaluz: racialismo en el discurso y práctica escolar*, Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada.
- OSUNA NEVADO, M. del C. (2011) *Perspectivas actuales de la educación intercultural en Bolivia*. Tesis de doctorado, Madrid: Universidad de Nacional de Educación a Distancia.
- PAJARES ALONSO, J. M. (2006) *Procesos migratorios e integración socio-laboral de los inmigrantes rumanos en Cataluña*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat de Barcelona.
- PÀMIES ROVIRA, J. (2006) *Dinámicas escolares y comunitarias de los hijos e hijas de familias inmigradas marroquíes de la Yebala en la periferia de Barcelona*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- POBLETE MELIS, R. (2007) *Teorías, políticas y prácticas en educación intercultural. El caso de los nuevos escenarios y desafíos creados por la migración peruana en el Chile de hoy*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- PONFERRADA ARTEAGA, M. I. (2008) *Chicas y poder en la escuela. Identidades académicas, sociales y de género entre jóvenes de la periferia*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- PORZIO, L. (2009) *Cos, biografia i cultures juvenils. Els estudis de cas del moviment skinhead i dels latin kings & queen a Catalunya*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- QUIROGA RAIMUNDEZ, V. (2003) *Migración de menores no acompañados desde marruecos a Cataluña*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- RODRÍGUEZ GOIA, M. (2011) *Mundos urbanos: el contacto con el "otro" y la producción de la diferencia en la ciudad*, Tesis de doctorado, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili.
- RUBIO GÓMEZ, M. (2013) *Construyendo diferencias desde las retóricas de la igualdad: el caso del alumnado denominado latinoamericano en la etapa de educación secundaria obligatoria*. Tesis de doctorado, Granada: Universidad de Granada, Granada.

SANZ ABAD, J. (2011) “Panorámica general de los grupos de investigación en Antropología Social en el Estado español”, *Revista de Antropología Social*, 20, pp.9-29.

SCHEFFLER T.L. (1981) “The ideology of binary opposition: Subject/object Duality and Anthropology”, *Dialectical Anthropology* 6 (2), pp.165-169.

TOVIAS WERTHEIMER, S. (2002) *Experiencias de intervención y formación del profesorado en contextos de desigualdad y multiculturalidad en Cataluña*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.

VARTABEDIAN CABRAL, J. L. (2012) *Geografía travesti. Cuerpos, sexualidad y migraciones de travestis brasileñas (Río de Janeiro-Barcelona)*, Tesis de doctorado, Barcelona: Universitat de Barcelona.

© Copyright F. Javier García Castaño, 2014

© Copyright Rosalía López Fernández, 2014

© Copyright Miriam Thamm, 2014

© Copyright *Quaderns-e de l'ICA*, 2014

Fitxa bibliogràfica:

GARCÍA CASTAÑO, F. Javier, LÓPEZ FERNÁNDEZ, Rosalía y THAMM, Miriam. (2014) “Sujetos y territorios en el estudio de las migraciones desde la antropología en España”, *Quaderns-e de l'Institut Català d'Antropologia*, 19 (2), Barcelona: ICA, pp. 100-125. [ISSN 1696-8298].

