

MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2013-2014

Corresponent a l'actuació de l'entitat
des de l'assemblea anterior

Informe de Presidència

Malauradament he de començar aquest informe de presidència destacant, de nou, que aquesta anualitat 2013-2014 ha tornat a ser difícil, complicada, i amb poques perspectives de millora. Amb tot, això no és res que ens distingeixi especialment de la resta d'entitats socials i culturals del nostre entorn, ni de la resta de persones que dia rere dia intenten tirar endavant amb l'esperança de superar aquesta llarguíssima crisi que tantes persones, empreses, entitats, projectes, ambicions i il·lusions ha deixat al voral.

Un cop dit això passaré a destacar que malgrat tot, i com fa la immensa majoria de ciutadans d'aquest país, cada dia obrim les portes de l'Institut d'Estudis Vallencs amb la il·lusió que serà millor que l'altre, i ens posem a treballar i a tirar endavant projectes i propostes amb el convenciment que aquesta és la millor manera d'enfrontar-nos a la tossuda realitat de la crisi encaparrada a minvar, a la mínima que ens despistem, aquest ric teixit associatiu que conforma un dels pilars bàsics de la tan reivindicada societat civil catalana.

Aquest espai de temps des de la darrera assemblea general ha estat marcat per diverses fites commemoratives en què l'IEV s'ha abocat convençut del nostre paper com a espai de cultura viva, obert, dinàmic i referent cultural en el territori, alhora de garant i vetllador d'un ric patrimoni que necessita ara més que mai ser protegit i reivindicat, i difusor de referents imprescindibles per acabar de creure'ns que el bicefalisme del Camp no té per què ser monolític. Valls, el seu patrimoni, la seva empenta i la seva gent tenen molt i molt a dir i a oferir especialment en aquests moments. Val la pena que hi anem pensant.

L'Institut d'Estudis Vallencs ha ofert de nou als nostres socis i subscriptors, però també a totes aquelles persones que s'han volgut atansar a l'antic Hospital de Sant

Roc, un programa d'activitats ben divers que ha inclòs de nou conferències diverses, presentacions de llibres, exposicions, cursos, commemoracions, projeccions... de les quals se'n dona bona informació en aquesta memòria, i ha impulsat, a més a més, un conjunt de projectes agosarats per al moment actual, però que eren una oportunitat des del punt de vista cultural. El desenvolupament del concepte «patrimoni humà», impulsat per les comissions d'Història i de Salvaguarda del Patrimoni amb els arquitectes Josep M. Vives Castellet i Cèsar Martinell Brunet, la continuïtat del col·leccionable «Un Patrimoni de Col·lecció.Valls i l'Alt Camp», l'acollida general del programa La Parra / Activitats de Petit Format, la consolidació de l'Espai de l'Estudiant, l'elaboració del projecte preliminar per a l'Espai Gerhard que ha d'aglutinar a la seu de l'IEV la documentació original, l'espai de consulta, el record biogràfic, la bibliografia i el material audiovisual relacionat amb el compositor vallenc Robert Gerhard i Ottenwaelder, o l'aposta per projectes tan dinàmics i de fort impacte com «Creació en territori. Mostra de cinema de barri», que sembla obrir-se un espai propi en la programació habitual d'aquesta casa, tot i que es desenvolupa majoritàriament fora de Sant Roc.

Les donacions han estat també un aspecte molt important que cal destacar en aquest període, tant per la seva importància documental com pel que representen de vot de confiança envers aquesta casa i el seu paper com a garant cultural. Hem d'agrair de nou a la família Gerhard-Oliva una nova aportació bibliogràfica al Fons Gerhard, així com a la família Torner-Balcells la donació d'un conjunt de documentació, llibres i lligalls compresos entre els segles XVI i XIX, procedents de l'arxiu de l'advocat vallenc Estanislau Tell Boronat, o la més recent realitzada per la família de M. Candelària Colominas Cardó, neboda del prevere Carles Cardó Sanjoan, que conté nombrosos llibres, cartes i fotografies de caràcter personal d'un gran interès.

Com que aquest no és un repàs exhaustiu d'activitats, vull ja destacar només la col·laboració de l'Institut d'Estudis Vallencs amb altres entitats i institucions amb què compartim objectius i inquietuds, i amb les quals treballem mà a mà en benefici de la nostra ciutat, de la nostra comarca i del nostre país.

Confiam en tots vosaltres per continuar un any més en aquesta línia. Això vol dir que us demano també la vostra complicitat, ja que tal com hem manifestat en diferents ocasions, la força de l'IEV rau en totes les persones que esteu al darrere, donant el vostre suport a l'entitat. De nou, moltes gràcies.

Xavier Salat i Brúnel

Estats comptables i pressupost

El balanç d'ingressos i despeses de l'any 2013 totalitza 183.638,23 euros i s'ha liquidat amb un dèficit de 227,89 euros. A banda del cost de personal, seguretat social i serveis contractats, les partides d'activitats més importants han estat l'Espai de l'Estudiant, la d'edicions, la commemoració dels 125 anys del naixement de

Josep M. Vives Castellet i La Parra. El Premi de Natura, el concurs nacional de fotografia «Ciutat de Valls» i el Cine Club Valls també han tingut despeses destacables.

Pel que fa a l'apartat d'ingressos, la partida més important ha estat la de l'Espai de l'Estudiant. L'apartat d'edicions i les donacions dels socis i les empreses també han tingut ingressos destacables. Les subvencions més importants han estat de l'Ajuntament de Valls i de la Diputació de Tarragona, a més de diferents departaments de la Generalitat de Catalunya.

El pressupost aprovat per al 2014 ascendeix a 259.250 euros.

Memòria d'activitats

Aquest any 2013 l'Ajuntament de Valls ha fet un esforç important per condicionar una mica l'aspecte de l'edifici municipal on l'IEV està ubicat i ha arreglat la paret del Pati de Sant Roc, les parets de darrere la porta d'entrada i les del sota escala, a més de netejar la teulada, que a causa de les goteres de la coberta acumulava força brutícia i generava humitats.

COMISSIÓ D'EDICIONS

En el darrer any les publicacions pròpies de l'Institut d'Estudis Vallencs han estat:

- 7 d'abril: Presentació del llibre *El fil de la memòria. Querol, Montagut, Esblada, Bonany i Valldossera*, obra de la M. Isabel Berenguer i que és el volum número 19 de la col·lecció IEV/Estudis Comarcals. La presentació del llibre la va fer el Francesc Murillo i es va realitzar dins dels actes organitzats amb motiu de l'aplec anual de Valldossera.
- 17 d'abril: Presentació del llibre *Temps extraviat*, segona part de les memòries del Sr. Pere Altès, col·laborador durant molts anys de l'IEV. La presentació va anar a càrrec del Jep Martí i l'autor del llibre va obsequiar amb un exemplar gratuït tots els socis i subscriptors de l'IEV.
- 21 de juny: Presentació dels *Quaderns de Vilaniu/Miscel·lània de l'Alt Camp* número 63, monogràfic dedicat als 60 anys de l'Institut Narcís Oller de Valls.
- 24 de juliol: Presentació del número 17 de la revista literària de l'entitat *BValls de Lletres*.
- 26 de juliol: Presentació de la reedició del llibre de l'IEV *L'estiueig al Bosc de Valls*, de la Pilar Vives. L'acte es va fer a la Masoveria del Bosc i comptà amb la participació de la Margarida Arizeta. En acabar l'acte es va oferir un bolado amb aigua fresca als assistents per gentilesa de ca les Taronges.
- 28 de febrer: Presentació de la *Història de la Casa Caritat de Valls*, un treball realitzat pel Jordi Tuset i extret dels *Quaderns de Vilaniu/Miscel·lània de l'Alt Camp* número 64. La presentació, que anà a càrrec del Sr. Francesc Roig, president de Càritas a Tarragona, es va fer a la sala d'actes de Casa Caritat.

Igualment s'ha publicat el número 64 de *Quaderns de Vilaniu/Miscel·lània de l'Alt Camp*, la memòria d'activitats i onze números del *Full del mes*.

Altres llibres presentats a l'IEV han estat:

- 19 de març: Presentació dels llibres *Sant Jordi i el drac* i *Fem una mona de Pasqua?*, de Roger Roig i Hugo Prades.
- 22 de març: Presentació del 003B+ADN de la *Dinàmica Mental Cooperativa*, a càrrec de Josep M. Ferran i Torrent.
- 14 de maig: Presentació del llibre *Una vida al caire de l'holocaust. Diàlegs amb un supervivent*, de Jaime Vándor.
- 31 de maig: Presentació del llibre *La solitud del despatx*, de Josep Gomis.
- 17 de juny: Presentació del llibre *In, inde, independència*, de Roger Roig, Míriam Culleré i Lluís Albert Arrufat.
- 30 d'octubre: Presentació del llibre *Temps de castanyes*, de Roger Roig i Hugo Prades.
- 12 de novembre: Presentació del llibre *Que creguin, de grat o per força*, de Mn. Josep Gil.
- 22 de novembre: Presentació del llibre *Alt Camp. 17 excursions en BTT*, del grup BTT La Pera.
- 13 de desembre: Presentació del llibre *Guia per a vestir sense treball esclau*, d'Albert Sales.
- 22 d'abril: Presentació del llibre *La calçotada*, de Roger Roig i Hugo Prades.
- 26 de febrer: Presentació del llibre *Bandoler*, de Margarida Arizeta.
- 18 de març: Presentació del llibre *2014*, de Josep-Lluís Carod-Rovira.
- 21 de març: Presentació del llibre *El misteri dels porcs cantors*, de Roger Galofré.

BIBLIOTECA/HEMEROTECA

La Biblioteca/Hemeroteca de l'IEV comptava amb més de 12.000 volums catalogats. Durant el mes de març es va fer una esporga per treure llibres de préstec en desús o fora de l'àmbit dels Països Catalans, ja que no s'ajustaven als criteris actuals de la biblioteca i poder deixar lloc als 2.000 llibres pendents de catalogar. Evidentment els fons Mialet, Gerhard, Cine Club, Monestir de la Presentació, entre d'altres, no es van tocar en absolut.

Els llibres que van ser descatalogats es van oferir per Sant Jordi al preu simbòlic d'un euro. La iniciativa va tenir molt bona acollida.

Referent al Fons Robert Gerhard dipositat a l'IEV, el Sr. Ferran Gerhard Oliva va fer donació d'una col·lecció de llibres d'autors coetanis alhora que amics del reconegut compositor vallenc, alguns dels quals amb dedicatòries personals i poemes autògrafs. Aquesta nova donació s'incorporarà al Fons Robert Gerhard de l'Institut d'Estudis Vallencs, que conté nombrosa documentació personal i professional, així com partitures d'un gran valor cultural. En aquesta ocasió, per tal d'agrair a la família

els seus llaços amb Valls i amb la nostra entitat, es va organitzar un acte de donació en forma de lectura pública de fragments i poemes d'aquests llibres que es va fer el dia 26 de juny en el marc de La Parra.

El dia 4 d'agost es va rebre la visita de representants de l'organització de la propera Conferència Internacional Robert Gerhard que se celebrarà a Berlín l'any 2015. Els visitants, guiats per membres de l'IEV, van poder conèixer de primera mà el fons i van insistir en la importància de la documentació conservada a Valls, tant les partitures i escrits musicals com l'exhaustiu recull de premsa o fins i tot la seva biblioteca personal.

En aquesta visita es va parlar de la possibilitat de crear una fundació internacional Robert Gerhard en la qual hi participessin la Universitat de Huddersfield, la Universidad de Alcalà de Henares i l'IEV, i aquesta en fos l'encarregada de gestionar tot el material de Gerhard.

L'IEV està treballant en la possibilitat de convertir la sala de comissions de l'entitat en l'Espai Gerhard en què es pugui escoltar música del compositor vallenc, s'hi puguin visionar vídeos i s'hi pugui consultar el fons digitalitzat i publicacions referents a Gerhard.

D'altra banda, la família de M. Candelària Colominas Cardó, neboda del prevere Carles Cardó Sanjoan, va fer donació a l'IEV del Fons Carles Cardó que conté nombrosos llibres, cartes i fotografies de caràcter personal d'un gran interès i que estan dipositades a la nostra biblioteca pendent de poder fer la relació corresponent, digitalitzar-lo i posar-lo a disposició dels interessats.

COMISSIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

- 16 d'abril: Presentació del segon reportatge de *La vida al barri*, un projecte inclòs als «VTallers i Jornades de Memòria Oral», de l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya, realitzat per Anna Estallo i Xavi Pete, que han fet un document en què es repassen algunes de les antigues indústries del centre històric de la ciutat.

Tant aquest documental com el que l'any passat es va fer sobre el comerç al barri antic es pot consultar a la web de l'IEV.

- 20 de juny: Audiovisual *Indonèsia*, amb Francesc Plana i Ignasi Platas, inclòs en el cicle anual «L'estiu, temps de viatjar».
- 17 d'octubre: Presentació del documental *Arxius i drets humans. El cas de l'Arxiu Històric de la Policia Nacional de Guatemala*, a càrrec de l'arxiver vallenc Ricard Ibarra.

COMISSIÓ DE PATRIMONI CULTURAL

Fitxes presentades dins el projecte *Un patrimoni de col·lecció*:

- 20 de març: Mare de Déu amb el Nen, que es va presentar al Museu Diocesà de Tarragona on es custodia aquesta imatge del Pont d'Armentera.

- 24 d'abril: Pintura de l'*Altar Major de la capella de la Convalescència*, de Bonaventura Casas i Pàmies, dipositada al Museu de Valls.
- 25 de maig: *Ermites de Sant Llorenç i Sant Jeroni*. La presentació d'aquesta fitxa va incloure una excursió fins a les ermites amb l'acompanyament del biòleg Xavier Salat i del geòleg Anselm Crusells, que enriquiren la caminada.
- 20 de juny: Lladrefaves, davant de la Biblioteca Popular de Valls.
- 20 de juliol: El cementiri de Valls. Amb motiu dels 150 anys del cementiri, a banda de la presentació de la fitxa, l'Àngel Gasol va fer una visita guiada pel recinte.
- 26 de setembre: Josep M.Vives Castellet, davant de la casa on va residir.
- 23 d'octubre: Fitxa sobre el Referèndum de 1931 per a l'aprovació de l'Estatut de Catalunya, amb material dipositat a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Camp.
- 19 de desembre: Cèsar Martinell, a la Galeria de Ciutadans Il·lustres.
- 30 de gener: El Retaule Major de Sant Joan de Valls.
- 26 de març: Anselm Nogués, al Santuari del Lledó.

Commemoració del 125è aniversari del naixement de l'arquitecte vallenc Josep M.Vives Castellet

- 14 de juny: Conferència *L'empremta de l'arquitecte Josep M.Vives Castellet a Valls*, a càrrec de Jep Martí, i inauguració de l'exposició *La mirada integral. Josep M.Vives Castellet*.
- 15 de juny: Jornada especialitzada que va incloure les intervencions de Josep Llop i Olga Twose, del CoAC (*Els arquitectes, agents culturals i El valor documental dels projectes arquitectònics*), i dels arquitectes Patricia Rodríguez (*Josep M. Vives Castellet, Arquitecte-Artista-Artesà*) i Albert Cuchí (*Projectes d'infraestructura: un model de referència per als arquitectes d'avui*), a més d'una visita guiada per l'exposició a càrrec de Sònia Roca i d'una ruta per Valls per recordar els treballs més significatius de l'arquitecte vallenc i que va guiar el Francesc Murillo.
- S'estan enllestitint les tasques de recerca i muntatge del llibre sobre l'arquitecte Josep M.Vives Castellet que ha de posar punt final als actes commemoratius.

Commemoració del 125è aniversari del naixement de l'arquitecte Cèsar Martinell

- Del 16 al 19 de desembre: Projectió al Pati de Sant Roc d'una videocreació sobre el Cellar de Nulles que combinava arquitectura, música i dansa, inclosa al projecte *Cellers que dansen* desenvolupat pels SSTT de Cultura.
- 19 de desembre: Presentació de la fitxa dedicada a Cèsar Martinell, a la Galeria de Ciutadans Il·lustres de l'Ajuntament de Valls.

- 21 de desembre: Ruta guiada per Valls, a càrrec de Francesc Murillo, i vermut d'obra al Cellar de Nulles, de Martinell, amb visita i degustació de vins, amb la col·laboració de la demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes.
- 23 de novembre: Jornada *L'art religiós a Valls*. Al matí tingueren lloc tres sessions: *L'aportació de l'art religiós a la nostra cultura*, a càrrec de Josep M. Riba; *Ficcions del sobrenatural: l'ornament dels altars a Sant Joan de Valls*, a càrrec del Dr. Joan Bosch; i la taula rodona *La religiositat en l'art contemporani*, amb Josep M. Riba i els artistes Jordi Díez i Rufino Mesa, conduïda per Jordi París, director del Museu de Valls. Les sessions de la tarda, que van comptar amb l'assistència de l'arquebisbe de Tarragona, van anar a càrrec de la Dra. Anna Isabel Serra (*Les esglésies barroques vallenques: orígens, peculiaritats i tipologia*) i de la Dra. Francesca Español (*Les creacions de l'orfebre: objectes sagrats a Valls entre els segles medievals i l'època moderna*).
- 19 de febrer: Conferència i tast de *La cassola de Dijous Gras*, cuinada per la historiadora Pilar Vives tot seguint la recepta tradicional del segle XVIII.

Premis a la Salvaguarda del Patrimoni de l'Alt Camp

- 28è premi a la Salvaguarda del Patrimoni Arquitectònic 2012, en la modalitat d'iniciativa pública, atorgat a la parròquia de Sant Joan de Valls per la rehabilitació i restauració de la façana lateral i de la rectoria. En la iniciativa privada, al Sr. Francisco José Barrau Cloles per la restauració parcial de la façana situada al número 4 del Pati de Valls.
- 13è premi a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural Alt Camp 2012 atorgat al senyor Josep Martí i Baiget per l'impuls donat com a director de l'Arxiu Municipal de Valls al desenvolupament de les tecnologies 2.0 i especialment a la promoció de la presència de l'arxiu i del patrimoni fotogràfic vallenc a la xarxa. Els premis es van lliurar el dia 1 de juny en el decurs de la Nit de Premis de Valls.
- Igualment s'han convocat els premis a la Salvaguarda del Patrimoni de l'Alt Camp que inclouen el 29è Premi a la Salvaguarda del Patrimoni Arquitectònic i el 14è Premi a la Salvaguarda del Patrimoni Cultural en l'àmbit de tota la comarca.

COMISSIÓ DE NATURA

XXV Premi de Natura

- El dia 29 de maig va tenir lloc al Pati de Sant Roc el lliurament de premis als següents treballs:
 - Modalitat a) 1r premi: *Els pins del pati*, dels alumnes de P5 de l'Escola Mare de Déu del Remei d'Alcover.

- Modalitat b) 1r premi: *Dóna una altra vida*, dels alumnes de cicle superior d'EP de l'Escola Bernardí Tolrà. 2n premi: *El pati de l'escola, espai d'aprenentatge i coneixement*, dels alumnes de cicle inicial i mitjà d'EP de l'Escola Mare de Déu del Remi i *L'hort escolar*, dels alumnes d'EP de l'Escola Rocabruna.
- Modalitat c) 1r premi: *Projecte RETIS*, dels alumnes de 4t ESO del Col·legi Cor de Maria. 3r premi: *Ecoauditoria del paper a l'Institut Serra de Miramar*, presentat per Marc Anglès, Adrià Fabregat, Montserrat Jané, Estel Romeu i Carolina Vives, de l'Institut Serra de Miramar, i *Pensaments*, presentat per Judit López Salgado.
- Modalitat d) 1r premi: *Anàlisi i estudi de la dieta de l'òliba (Tyto alba) a l'Alt Camp*, de Marta Domingo (Institut Narcís Oller).
- També ha sortit la convocatòria del 26è Premi de Natura destinat a treballs de recerca o de sensibilització inèdits sobre qualsevol aspecte de la natura i el medi ambient que agafi com a marc físic l'Alt Camp. El premi es divideix en 5 modalitats depenent de l'edat dels participants i té una dotació total de 2.500 euros.

La Setmana del Medi Ambient que portà per títol *Boscos roents*:

- 5 de juny: Dins de les activitats de La Parra, conferència *Incendis, prevenció i gestió*, a càrrec de Joan Llagostera.
- 6 de juny: Conferència *L'ecologia política dels incendis forestals. Els exemples d'Horta de Sant Joan i Matadepera*, a càrrec de lago Otero.
- 9 de juny: Sortida a la Vall de Sant Marc, al Montmell, guiats per Joan Llagostera.
- 5 d'octubre, Dia Internacional dels Ocells: *Ruta Sortim a conèixer ocells!*, amb l'ornitòleg Albert Cama, per conèixer els ocells que podem trobar al voltant dels torrents de Valls.
- 19 d'octubre: *Ruta De pont en pont. Itinerari pels torrents de Valls*, guiada per Xavier Salat, que va permetre conèixer diferents aspectes dels torrents de la ciutat, especialment de caire botànic i històric.
- 26 d'octubre: Taula rodona entorn dels reptes i el futur dels torrents de Valls, amb la participació d'Héctor Calvo, autor d'un estudi sobre els usos socials dels torrents, l'arquitecte Sebastià Jornet i el geògraf Sergi Saladié.
- 28 de febrer: Visita guiada pels torrents de Valls amb motiu de la col·laboració en la part pràctica de l'assignatura «Territori i paisatge. Projectes territorials», que és una optativa de 3r i 4t del grau d'arquitectura que s'imparteix a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Reus.

Després de diverses reunions, el dia 26 de febrer es va crear l'Associació de la Plana Agrícola de Secà de l'Alt Camp, de la qual l'IEV n'ha passat a formar part i que té com a objectiu impulsar des de la societat civil (empreses, ajuntaments, instituts d'estudis, universitats, ONG, persones...) la creació d'una associació en pro de la Plana de Secà de la comarca de l'Alt Camp que vetlli pel respecte i valorització

del paisatge, la potenciació de l'activitat agrària i permeti compatibilitzar l'activació econòmica i la nostra identitat territorial.

COMISSIÓ D'ARQUEOLOGIA

VII Memorial Francesc Cabré:

- 17 de maig: Inauguració de l'exposició *Cavalls i poder en el món ibèric*, promoguda pel Museu d'Arqueologia de Catalunya i complementada per la nostra Comissió d'Arqueologia. Amb motiu d'aquesta exposició es va editar un catàleg.
- 22 de maig: Sessió de contes *Encavalcats*, a càrrec de Carles Alcoy.
- 24 de maig: Conferència *Els cavalls dels ibers*, a càrrec de l'arqueozoòloga Ariadna Nieto.

D'altra banda, el dia 28 de juny es va organitzar una conferència sobre les pintures rupestres a la Conca de Barberà que anà a càrrec del Dr. Ramon Viñas, director del Museu Comarcal de la Conca de Barberà i del Centre d'Interpretació de les Pintures Rupestres de Mas d'en Llord.

COMISSIÓ DE MITJANS AUDIOVISUALS I IMATGE I DE CINE CLUB VALLS

Projeccions del Cine Club Valls:

- 21 de març: *El capital*, de Constantin Costa-Gavans.
- 24 d'abril: *Monsieur Verdoux*, de Charles Chaplin.
- 25 d'abril: *Arsénico por compasión*, de Frank Capra. Aquestes 2 pel·lícules estan incloses en la programació de les Jornades Culturals de l'Institut Jaume Huguet.
- 23 de maig: *El Bosc*, d'Óscar Aibar.
- 24 d'octubre: *NO*, de Pablo Larraín. Aquesta pel·lícula es va incloure en els actes commemoratius dels 40 anys del cop militar a Xile.
- 28 de novembre: *Una pistola en cada mano*, de Cesc Gay.
- 12 de desembre: *Amour*, de Michael Haneke.
- 30 de gener: *El artista y la modelo*, de Fernando Trueba.
- 13 de març: *La bicicleta verda*, de Haifaa al Mansour.
- 27 de març: *Tots volem el millor per a ella*, de Mar Coll.

Setmana del Cinema a la Parra: Enguany s'ha fet un homenatge al director de cinema Bigas Luna, recentment traspasat i fill d'un dels fundadors de l'Institut d'Estudis Vallencs. Les pel·lícules projectades al Pati de Sant Roc van ser les següents:

- 1 de juliol: *Jamón, jamón*.
- 2 de juliol: *La teta i la lluna*.
- 3 de juliol: *La camarera del Titanic*.
- 4 de juliol: *Son de mar*.
- 5 de juliol: *Yo soy la Juani*.

El cap de setmana del 14 al 16 de novembre l'Institut d'Estudis Vallencs va presentar per primer cop al Barri Antic de Valls una mostra audiovisual de cinema i vídeo artístic i documental titulat *Creació en territori*. Es tracta d'un projecte de dinamització cultural que pretén generar debat i reflexió sobre la relació entre les persones i l'espai públic a través de la creació i la cultura audiovisual contemporània.

La programació, dividida en tres eixos principals, va ser la següent:

Eix arrels

- Dijous 14 de novembre a l'IEV: Presentació de la mostra i projecció *La vida al barri. Indústries i industrials del Barri Antic*, realitzat per l'Anna Estallo i el Xavi Pete i produït per l'IEV. En acabar es va fer la xerrada *El Rec d'Igalada, el retrobament d'un barri*, amb Cristina Domènech (RecStores) i Xavi Andrés (restaurant Somiatruites).
- Divendres 15 de novembre a l'IEV: Projecció de *Tapas*, de José Corbacho i Juan Cruz, i de *Novo Vigo Vello*, d'Eduardo Rolland. L'activitat es va complementar amb un visual&vi, amb vins de Cal Garriga.

Eix documents activistes

- Dissabte 16 de novembre a la Cooperativa Agrícola de Valls: Projecció de *Mur Viu*, de Samuel Sebastian, i de *Colgados de un sueño*, de Fernando Zobel. En acabar es va realitzar el vermut tertúlia següent: *Intervencions artístiques en l'espai urbà. Transformació i reivindicació*, amb representants de Laboratori Visual de Tarragona, les Sopes d'All de Valls i la participació del públic assistent. Tot plegat va estar acompanyat d'un visual&vi, amb vi blanc de la Cooperativa Agrícola.

Eix patrimoni

- El mateix dissabte es va fer sota una intensa pluja la visita guiada *Descobrir el Barri Antic. Un passeig pel patrimoni i la història de Valls des dels carrers del centre històric*, amb Francesc Murillo. La visita es va acabar al refugi antiaeri, on es van fer les projeccions *Conte de Quartier*, de Florence Miall, i *Casa Grande del Pumarejo*, d'Emek Filogullari.
- Tot seguit s'havia d'anar a l'antiga sinagoga del carrer dels Jueus 18 (al pati de ca Ferran) per fer la projecció de *08001-24 hores al Raval*, de Christian Plähn, però a causa de la pluja es va traslladar la projecció a l'IEV. Després es va fer un visual&vi amb vins d'El Vi a Punt.
- El 21 de novembre es va fer la deliberació pública del XXVI Concurs Nacional de Fotografia «Ciutat de Valls» dotat amb un total de 900 euros. De les 77 obres admeses al concurs el jurat va decidir atorgar el Premi Pere Català i Pic a la millor col·lecció de 5 fotografies a Magí Mallorquí Plana, de Valls, i el premi a la millor fotografia a Marc Serra Vallès, també de Valls, per la fotografia titulada *Panorama industrial II*.

Les fotografies es van poder veure al Pati de Sant Roc del 28 de novembre al 15 de desembre.

- 24 de gener: Projectió del documental *Plantant una llavor*, a càrrec de La Conca 5.1.
- 13 de febrer: Conferència/audiovisual *Richard Wagner. Una introducció a la seva obra*, a càrrec del professor de la URV Rafael Fabregat amb motiu dels 200 anys del naixement del compositor que es van celebrar el 2013.

COMISSIÓ DE LLENGUA I LITERATURA

- 24 de juliol: Presentació del número 16 de la revista literària *BValls de Lletres* que s'acompanyà de la presentació del poemari de Jordi Pujol Nadal, *Greatest Hits*.
- 11 de març: Presentació del llibre *Elles també maten*, amb narracions de Margarida Aritzeta i Mònica Batet, col·laboradores habituals de la revista *BValls de Lletres* que coordina aquesta comissió.

CONSORCI PRO UNIVERSITARI ALT CAMP / CONCA DE BARBERÀ

Els dies 6 i 7 de març es va celebrar el XIV Espai de l'Estudiant a la Sala Kursaal. L'alcalde de Valls, el secretari general del Consell Interuniversitari de Catalunya i el director general de Joventut van presidir l'acte inaugural d'un saló que, amb 38 estands i 43 centres expositors, ha tornat a batre el rècord d'expositors i que ha recuperat visitants amb la presència de 3.750 estudiants entre dijous i divendres al matí i unes 925 persones dijous a la tarda en l'horari d'entrada lliure.

EXPOSICIONS

Exposicions a la Sala Sant Roc:

- Del 15 al 31 de març: *Enganxa't al fang*, d'alumnes de l'Escola d'Art de Tarragona.
- Del 5 al 21 d'abril: Treballs d'alumnes de batxillerat artístic de l'Institut Narcís Oller de Valls.
- Del 26 d'abril al 12 de maig: XXV Premi Nacional d'Artesania Ramon Barbat i Miracle.
- Del 17 de maig al 2 de juny: *Cavalls i poder en el món ibèric*.
- Del 14 de juny al 7 de juliol: *La mirada integral. Josep M. Vives Castellet*.
- Del 19 de juliol al 7 d'agost: *125 anys de la Cooperativa Agrícola de Valls*.
- Del 6 al 22 de setembre: Exposició fotogràfica *En via morta*, de Miquel Abat.
- Del 27 de setembre al 13 d'octubre: Mostra de treballs de l'Escola d'Art de Valls.

- Del 18 d'octubre al 3 de novembre: *Castells i castellers*, del Col·lectiu Pilar de 7, format per Xavier Aluja, Verónica Bilbao, Carme Roca, Maravilla Sáez, Manel Torres, Pere Toda i Fina Veciana.
- Del 8 al 24 de novembre: *Aigua*. Exposició de l'Associació d'Artesans de l'Alt Camp.
- Del 29 de novembre al 15 de desembre: *VallSaurí*, fotografies de Jordi Saurí.
- Del 20 de desembre al 6 de gener: 71a Exposició de Nadal.
- Del 10 al 26 de gener: *Entre el cel i la terra*, poesies il·lustrades de Josep Santesmas.
- Del 31 de gener al 16 de febrer: *Etiòps*. Fotografies de Ramon Giner. Aprofitant aquesta mostra, el dia 6 de febrer l'autor va oferir la conferència-audiovisual *Etiòps, molt més enllà de les imatges*.
- Del 21 de febrer al 9 de març: *Ceràmiques d'Aleix Revelles*.
- Del 14 al 30 de març: *Petites joies*. Exposició d'esboços i dibuixos de la M.Teresa Sanromà.

Exposicions a la Capella de Sant Roc:

- Del 15 de març al 19 de maig: Instal·lació *Intento frustrado de enumeración y explicación de todos aquellos elementos que resultan superfluos en la construcción de una catedral*, de Marla Jacarilla.
- Del 5 de juliol al 7 d'agost: Instal·lació *Cor, volar i córrer*, de Patrícia Carles.
- Del 4 d'octubre al 8 de desembre: Instal·lació *Mmscurade*, d'Anibal Parada.
- Del 14 de desembre al 23 de febrer: Instal·lació *A Life Expandet*, de Lilli Hartmann.
- Del 8 de març al 12 de maig: Instal·lació *Transcomunicació instrumental*, de Carlos Valverde.

Exposicions al Pati de Sant Roc:

- Del 22 de febrer al 31 de març: VII Mostra d'Arquitectura del Camp de Tarragona i Premi Fundació Alejandro de la Sota, organitzada pel CoAC de Tarragona.
- Del 22 al 28 d'abril: *Caretas i carotes*, exposició inclosa en els actes de les jornades culturals de l'Institut Jaume Huguet de Valls.
- Del 19 al 25 de juny: Passió per la Harley i la Custom.
- 6 i 7 d'agost: Exposició de bonsais amb motiu de la Firagost.
- De l'11 d'octubre al 17 de novembre: *Passat, present i futur del Parc Memorial de Villa Grimaldi, centre d'empresonament i tortura durant la dictadura militar xilena*.
- Del 28 de novembre al 15 de desembre: Fotografies premiades i seleccionades al XXVI Premi Nacional de Fotografia «Ciutat de Valls» i al 8è Concurs fotogràfic Patrimoni Vallenc.
- Del 20 de desembre al 6 de gener: 71a Exposició de Nadal.

La programació de La Parra/Activitats de petit format ha inclòs les següents activitats:

- 15 de maig: Concert d'orgue i trompeta amb Josep Mateu i Carles Herruz, respectivament. Aquest acte inaugural de La Parra es va haver de suspendre a causa del mal temps i es va realitzar el dia 11 de juny.
- 22 de maig: *Encavalcats*. Sessió de filologia recreativa sobre la presència dels cavalls al llenguatge actual, adreçada a adults de 10 anys cap amunt, a càrrec del contacontes Carles Alcoy.
- 29 de maig: Lliurament públic del XXV Premi de Natura complementada amb la presentació d'alguns dels treballs premiats per part dels seus joves autors.
- 5 de juny: Conferència *Incendis, prevenció i gestió*, a càrrec de Joan Llagostera.
- 12 de juny: *Llibre d'oracions. Poemes musicats*, amb l'Institut Serra de Miramar i l'Escola Municipal de Música Robert Gerhard.
- 19 de juny: *Passió per la Harley i la Custom*, una visió particular de Pere Toda.
- 21 de juny: *Concert de Festa Major amb la Robert Gerhard*, amb la participació de les agrupacions instrumentals estables de l'Escola de Música.
- 26 de juny: Vetllada literària amb motiu de la darrera donació de la família al Fons Robert Gerhard de l'IEV. La interpretació va anar a càrrec de membres del Grup del Teatre Principal de Valls.
- 10 de juliol: Sessió de màgia amb el Mag Jordi.
- 17 de juliol: Espectacle de boleros amb lectures intercalades *No llencis les cartes d'amor*, amb la valenca Marta Alonso i George Olshanetsky.
- 24 de juliol: Presentació del poemari *Greatest Hits*, de Jordi Pujol, i del número 17 de *BValls de Lletres*.
- 26 de juliol: Presentació de la reedició de *L'estiueig al Bosc de Valls*, a la Masoveria del Bosc.
- 4 de setembre: Taller participatiu *Et ve de gust un còctel?*, a càrrec del Restaurant El Tros.
- 18 de setembre: *Capsa de sorpreses*. Lectura dramatitzada de *L'auca del Sr. Esteve* a càrrec del Grup del Teatre Principal.
- 25 de setembre: Cloenda de l'edició de 2013 amb *Bales de vidre*. Dansa contemporània amb Elisenda Nadal.

COL·LABORACIONS I ACTIVITATS EXTERIORS

Espais de diàleg, coordinat amb la parròquia de Sant Joan de Valls:

- 9 de gener: *Davant del problema del mal*, per Josep Gil, doctor en teologia i professor emèrit de la Facultat de Teologia de Catalunya.
- 16 de gener: *Els nous models de família*, per Àngel Belzunegui, sociòleg i professor de la Universitat Rovira i Virgili.

- 23 de gener: *Criteris morals davant la crisi econòmica*, per Mercè Porta, profesora d'ètica filosòfica i de fenomenologia de la religió de l'Institut de Ciències Religioses Sant Fructuós.

Altres activitats desenvolupades a l'Antic Hospital de Sant Roc o que han comptat amb la col·laboració de l'IEV han estat:

- 18 d'abril: Presentació del «Blog 52, tallats i un tovalló», una iniciativa de la Fundació Mas Albornà que compta amb el suport de Cafès Líder.
- 19 d'abril: Lectures de textos d'autors vallencs coordinat per Cossetània Edicions.
- 7 de maig: Conferència *Catalunya, una idea en moviment*, a càrrec de l'escriptor i periodista Francesc-Marc Álvaro.
- 8 de maig: Conferència *La seducció de la natura: conflictes i oportunitats*, a càrrec del zoòleg Jordi Sargatal. Aquestes dues conferències estaven incloses en el XIX Memorial Josep Ramon López.
- 18 de juny: Sessió informativa de la Universitat Oberta de Catalunya organitzada pel punt UOC de Valls.
- 23 de juny: Ball de Vells de Valls al Pati de Sant Roc.
- 19 de setembre: *Acústics per la llengua*, acte inclòs en el Correllengua 2013.
- 21 de setembre: Conferència *La llengua en el procés cap a la independència*, a càrrec de Ferran Suay, organitzada per Valls-Alt Camp per la Independència i inclosa en els actes del Correllengua.
- 11 d'octubre: Taula rodona *Xile, a 40 anys del cop militar*, amb la participació d'Òscar Soto, Antoni Traveria, Josep Sánchez Cervelló i Gabriela Serra. L'acte va ser organitzat per la Comissió Salvador Allende de Valls.
- 25 d'octubre: III Jocs Florals Infernals de Valls, organitzats per la Fundació Unió Anelles de la Flama.
- 26 i 27 d'octubre: *Castells & Audiovisuals*. Projeccions ininterrompudes de documents castellers en el marc del Fòrum Casteller.
- 20 de febrer: Taula rodona *Carles Muñoz Espinalt, creador de la psicoestètica*, amb la participació de Nati Muñoz-Espinalt, Salvador Brulles, Josep Batalla i Rafael Güell.
- 4 de març: L'equip del Síndic de Greuges va ser a l'IEV rebent la visita dels ciutadans de la comarca que hi havien sol·licitat prèviament ser atesos. En total es van presentar 7 queixes i es van fer 4 consultes.
- 5 de març: Jornada de treball per a la inclusió organitzada per l'Ajuntament de Valls.
- 7 de març: Presentació del projecte de micromecenatge per a la digitalització de tots els llibres sacramentals de Sant Joan, Sant Antoni i el Carme, promogut per les parròquies de Valls, per l'IEV i per l'Arxiu Històric de l'Arxidiòcesi de Tarragona.
- 25 de març: Assemblea de la Comunitat del Pàrquing de l'Escorxador de Valls.

Cada cap de setmana i molts altres dies feiners s'obre la sala d'actes de l'IEV per poder fer el visionat del vídeo promocional de la ciutat, inclòs en les visites guiades que s'organitzen des de l'Oficina de Turisme de Valls.

Algunes de les reunions i activitats a què han assistit membres de l'IEV en representació de l'entitat han estat:

- 6 de juliol: III Jornada Institut Ramon Muntaner, a Móra la Nova, per commemorar els 10 anys de l'Institut. Durant la jornada representants de la nostra entitat van explicar el projecte *Revisió, catalogació i digitalització del Fons Robert Gerhard*.
- 27 i 28 de setembre: Assemblea general que la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL), adscrits al CSIC, celebrada a Logroño.
- 5 d'octubre: II Trobada de Centres d'Estudis del Camp de Tarragona, Conca de Barberà i Priorat al Monestir de Santes Creus.
- 29 d'octubre: Reunió de la Xarxa de Cultura de Valls.
- 9 de gener: Sessió constitutiva de la Comissió Municipal de Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic Vallenc de l'Ajuntament de Valls, reunió en la qual també es va presentar el catàleg de patrimoni.
- Igualment s'ha assistit a les reunions del Patronat de l'Escola Municipal de Música Robert Gerhard. El dia 11 de gener es va participar en l'acte de comiat de les germanes de la Sagrada Família d'Urgell que es va celebrar a l'Ajuntament.
- 19 de febrer: Assistència a la conferència *Fent pinya sempre és millor*, pronunciada per l'alcalde de Valls dins el cicle organitzat per la demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes.

Aquest any també s'ha assistit a les reunions de la comissió historicocientífica convocades per la Comissió Commemorativa del Tricentenari per tal d'anar confeccionant el programa d'actes que es va iniciar el dia 1 de febrer amb l'acte celebrat al Teatre Principal i que va comptar amb una retransmissió en directe a la sala d'actes de l'IEV per a la gent que no va caber-hi. També s'ha participat en les reunions de la comissió institucional.

L'Institut d'Estudis Vallencs va posar una parada de llibres editats per l'entitat durant la diada de Sant Jordi, a part de la ja esmentada oferta de llibres descatalogats de la biblioteca, i una altra parada de llibres propis per la Firagost.