

## MEMÒRIA D'ACTIVITATS DE L'ANY 1991

*Corresponent a l'actuació de l'entitat des de l'Assemblea anterior (presentada a l'aprovació de l'Assemblea General Ordinària el 31 de març de 1992).*

Durant el període març 91 - març 92 a l'Institut d'Estudis Vallencs hi han hagut tota una sèrie de temes mereixedors de ser destacats, com són:

- L'aparició de la nova col.lecció juvenil: "Per conèixer l'Alt Camp", amb el volum 1 *Els orígens*, d'Ester Fabra i Salvat, Josep Cunillera i Miquel, i Montserrat Robusté i Claravalls.

Així mateix, la Comissió d'Edicions ha celebrat el 10è. aniversari de la revista especialitzada *Quaderns de Vilaniu/Miscel.lània de l'Alt Camp* i els 100 números del *Full del Mes*.

En l'apartat de treballs d'investigació, cal confirmar la finalització del treball sobre la història de la Premsa de l'època Republicana, a la demarcació de Tarragona, treball realitzat en col.laboració amb l'Institut de Cultura "Joan Gil Albert", d'Alacant, i l'Institut d'Estudis Baleàrics de Palma. I l'inici d'un nou treball en col.laboració amb el Museu de la Vila de Vila-rodona, sobre els Castells del Gaià.

Afegir que per part de l'IEV, aquesta col.laboració la porten a terme la Comissió d'Història i la Comissió de Salvaguarda del Patrimoni.

Un fet important són les reunions que s'estan mantenint per aconseguir una coordinació efectiva entre tots els Centre d'estudis de parla catalana. Iniciativa sorgida al si del 1r. Congrés de Centres d'Estudis de Parla Catalana, celebrat a Lleida, i que l'IEV ha estat un dels promotors del projecte.

Hem de valorar molt positivament, la consolidació de la Comissió homenatge-monument a Robert Gerhard, i la projecció que està aconseguint arreu del país.

Finalment, un aspecte que també caldria esmentar és l'adquisició dels equipaments per la Sala d'Actes, la Sala de Comissions, la Sala de Reunions i la Secretaria de l'Entitat.

### Col.laboracions

En aquest apartat voldríem expressar el nostre més sincer agraïment a tots els col.laboradors que, gràcies a ells, ha estat possible realitzar bona part de les activitats que a continuació es detallen:

- L'Ajuntament de Valls que, amb la seva col.laboració, ha permès unes garanties bàsiques per poder desenvolupar l'activitat continuada, al mateix temps que ens ha permès la recerca d'altres col.laboracions.

- El Departament de Cultura és també un col.laborador essencial per a l'entitat. El Servei d'Arxius en la important tasca editorial, i la Secretaria de Difusió Cultural per a la realització d'obres a l'edifici. No hi ha cap dubte que l'actitud i atenció del Coordinador Territorial de Tarragona, ha representat un element digne d'esmentar.

- La Diputació és el tercer pilar que sustenta l'entitat. Aquest any, a més de l'aportació anual, ens ha concedit una important aportació pel treball d'investigació de la Premsa Republicana.

- La CECEL, que ha contribuït amb una subvenció pel llibre de *Valls a la segona meitat segons els Reial Cadastre* i una altra aportació pel treball de la Premsa Republicana.

- Caixa Tarragona ha continuat en la seva línia de bona i continuada col.laboració amb l'IEV, amb la signatura d'un nou conveni i la renovació del finançament de la difusió d'activitats amb cartells.

- La Caixa de Pensions amb una aportació pel primer volum de la nova col.lecció "Per conèixer l'Alt Camp".

- Fotògraf Queralt, Fotògraf Millàs, Pastisseria Martí, Gràfiques Moncunill, Restaurant M. Bou, Restaurant M. Vallense i Restaurant Casa Fèlix han patrocinat el catàleg del IV Concurs Estatal de Fotografia "Ciutat de Valls".

- El Ministerio de Relaciones con la Cortes y de la Secretaría del Gobierno subvencionant el *Full del Mes* i *Quaderns de Vilaniu*.

- Creu Roja, Oficina Provincial i Centre d'Estudis i Formació i Àrea de Recursos Humans (Cicle sobre les drogues).

A través d'anuncis a la nostra revista *Quaderns de Vilaniu/Miscel.lània de l'Alt Camp*, hem pogut comptar amb la col.laboració d'United Technologies MAI, la Caixa de Tarragona, el Banc de Sabadell, la Banca Catalana, Caixa Catalunya, Departament de la Presidència i la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

Finalment, reconèixer l'ajut dels mitjans de comunicació de les nostres comarques, que conínuament han donat difusió a les activitats de l'IEV. Hem d'agrair de manera especial a la revista *Cultura*, de Valls; a la seva homònima editada pel Departament de Cultura de la Generalitat; a Agenda Cultural del Departament abans citat; al *Diari de Tarragona*; al *Nou Diari*; al setmanari *El Pati*; al setmanari *El Vallenc*, *Les Gralles*, *El Pregoner*; Ràdio Valls; Ràdio Reus; TVV, Televisió de Valls, TVE-Delegació Tarragona i TV3-Delegació Tarragona.

### Moviment de tresoreria i pressupost.

El balanç d'ingressos i despeses de l'exercici, totalitza Ptes. 32.673.223, del qual un 70% va aplicat a despeses de personal, programa de publicacions, i inversions en obres

i equipaments. El total del balanç de situació a 31-12-1991, és de Ptes. 33.403.800, destacant la problemàtica dels deutes endarrerits, per als quals ha estat necessari obtenir crèdits bancaris, com alternativa per a complir els compromisos de l'entitat originats per l'activitat bàsica de l'IEV, mentre no és resol l'atorgació del suficient finançament de les institucions públiques competents en els àmbits culturals. El pressupost de 1992, amb un total de quaranta milions de pessetes, s'ha establert amb caràcter intencional i s'anirà executant en la mesura que es vagi obtenint la cobertura institucional que en aquests moments està gestionant la direcció de l'IEV.

### **Membres de l'entitat**

Enguany, la Junta Directiva ha aprovat, inicialment, l'ingrés de vuit membres Numeraris nous, a proposta de les Comissions corresponents.

### **Modificacions a la Junta Directiva**

Com a resultat de les últimes eleccions municipals, s'ha produït la substitució dels Vocals Corporatius (membres de la Comissió-Àrea municipal de Cultura) Srs. Baz, Sendra, Estil.les i Ribé, pels Srs. Josep Sanjoan, Jordi Gibert, Jaume-P. Tomàs i Jordi Secall.

Igualment, per acord de les comissions que es detallen, es proposa la designació de nous Ponents de Natura, i de Salvaguarda del Patrimoni Arquitectònic i Urbanístic, als Srs. Jordi Castellet i Jesús Moreno, respectivament.

### **Aspectes diversos en què s'ha intervingut**

Durant el darrer període, podem destacar els següents temes en què l'IEV ha intervingut:

- Col.laboració amb l'Institut de Batxillerat "Narcís Oller" en la projecció de la pel.lícula *Aquesta nit o mai*.

- Continuitat de la participació de l'IEV a la Junta de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL), elegida en l'última reunió celebrada a Zamora, sortint novament reelegit com a vocal de la Junta, el Director de l'Institut, Sr. Antoni Gavalrà.

- Participació en el 1r. Congrés d'Història Local de la revista *Avenç* dels Srs. Josep Santesmasses i Antoni Gavalrà, aquest últim va participar en una taula rodona dedicada als Centres d'Estudis.

- Col.laboració amb la Llar del Jubilat en l'organització del seu cicle anual de conferències.

- Participació a PROVALLS.

- Es continua treballant, juntament amb el Consell Comarcal, l'Ajuntament de Valls i la Cambra de Comerç, per demanar la ubicació d'una Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica Industrial a les comarques tarragonines. D'igual forma es vol crear una Oficina d'Informació per a les persones que desitgin anar a la Universitat, i obtenir beques per realitzar estudis fora del territori, i coordinar amb el món empresarial temes de contractació d'estudiants en règim de pràctiques.

- Acord de col.laboració entre l'IEV i el Centre de Lectura de Reus.

- Participació en la XXXVII Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos, celebrada a Amposta en la qual Ester Fabra va presentar una comunicació sobre el jaciment ibèric situat dins del recinte del Castell d'Ulldecona.

### Comissió d'Edicions

Aquesta comissió ha estat l'encarregada d'elaborar el calendari de 1991. Coincidint amb el *Quaderns de Vilaniu*, número 20, i per tal de celebrar el seu 10è. aniversari, es va realitzar una conferència amb el títol *Balanç de 10 anys de recerca a l'Alt Camp*, a càrrec del Dr. Antoni Gavaldà i Torrents. Així mateix, al mes de març, el *Full del Mes* arribava al seu número 100, i per aquest motiu es va realitzar un acte bipartit amb les conferències *Cultura i mitjans de comunicació*, a càrrec de Francesc Doménech i *100 números del Full del Mes. Resum de 10 anys d'activitats*, a càrrec de Jordi Freixes.

La novetat més important, a ressaltar en aquest apartat, és la nova col.lecció de l'Institut que, sota el títol genèric de "Per conèixer l'Alt Camp", s'ha iniciat. *Els orígens* és el títol del primer volum i tracta dels primers pobladors fins a l'època romana a la nostra comarca. Els autors són Ester Fabra i Salvat, Josep Cunillera i Miquel, i Montserrat Robusté i Claravalls. Els pròxims números de la col.lecció en què s'està treballant són *La formació geològica*, de David Rabadà i Vives, i *La vida vegetal*, de Josep M. Llorach i Garcia.

Amb aquesta col.lecció es pretén reunir tot un seguit d'informació que, actualment, està dispersa i oferir-la als més joves, sense excloure tots els altres possibles lectors.

Amb l'inici d'aquesta col.lecció, l'IEV vol accedir al món de l'ensenyament. Per aquest motiu, ha iniciat una campanya de subscripcions per a joves, fins als divuit anys, i aquest primer llibre ha estat lliurat gratuïtament a tots els alumnes de setè d'EGB dels col.legis de la comarca.

Referent a les publicacions de les altres col.leccions, ja consolidades a l'entitat dir que: En "Biblioteca d'Estudis Vallencs" s'ha publicat.

- *Valls, a la segona meitat del segle XVIII segons el Reial Cadastre*, de Ricard Ibarra. Volum XXXI.

- *L'hospital de Valls. Assaig sobre l'estructura i les transformacions de les institucions d'assistència*, obra dels autors Josep Ma. Comelles i Esteban, Angelina Daura i Mateu, Marina Arnau i Olivé i Eduardo Martín González. Volum XXXII.

Durant aquest any s'han editat de la Revista especialitzada *Quaderns de Vilaniu/Miscel·lània de l'Alt Camp* els números 18, 19 i 20, posant-los al dia d'aquesta publicació.

Per acabar aquest apartat, informar d'altres llibres que d'una manera o altra, han tingut a veure amb l'entitat:

- Dos llibres s'han presentat a la nostra seu:
  - *Robert Gerhard i la seva obra*, de Joaquim Homs, editat per la Biblioteca de Catalunya i inclòs com un dels actes portats a terme per la Comissió Gerhard.
  - *El geni de Hitchcock a la TV*, de Josep Escarré i Reig.
- Tres llibres s'han ofert gratuïtament als subscriptors:
  - Josep Ma. Freixes i Cavallé amb la presentació del llibre *Pensant en veu alta*.
  - Pau Cusidó i Fàbregas, amb l'obra *Creiem en la revolució (La revolució traïda)*.
  - El tercer llibre d'aquest bloc és l'ofert pel Consell Comarcal de l'Alt Camp, sobre la

seva actuació com a administració comarcal: *L'Alt Camp: una possible realitat?*

### **Comissió d'Arqueologia**

En relació al treball en el taller, la comissió s'ha dedicat, motivat pel descobriment del dipòsit de material defectuós del Forn de Fontscaldes, a la neteja i classificació d'aquesta nova troballa amb l'objecte d'estudiar les formes de dita ceràmica i esperant trobar noves formes que fins ara no es coneguin.

Seguint la línia encetada ja fa uns anys, les activitats de portes en fora han estat, bàsicament, les Expedicions Culturals que en aquest període anual han estat:

- Isona, Covet i Abella de la Conca.
- Breda - Sils.
- Mur i Talam.
- Gerri de la Sal, Salas de Pallars.
- Cova del Toll, Moià, Castellterçol.
- Artesa de Segre, Cubells i Agramunt.
- Caldes de Montbui.
- Vic i Rupit.

La projecció del vídeo *Francesc Bonet. Pioner de l'automòbil* i l'àudio-visual realitzat amb motiu de la presentació del llibre *Els orígens*.

### **Comissió de Natura**

Ha continuat la seva tasca de sensibilització de l'opinió pública, atenció a animals ferits, etc., emetent informes i dictàmens adreçats als organismes competents.

Ha participat en el programa de recuperació de les tortugues autòctones, promogut per la Direcció General de Política Forestal de la Generalitat de Catalunya. I, actualment, fan el seguiment per evitar que la zona de Salmella, inclosa en el Pla d'Espais d'Interès Natural de Catalunya, es converteixi en un lloc dedicat a l'activitat de "joc de guerra".

Entre les activitats realitzades pel GEPEC, cal remarcar:

Les jornades pro-amazònia, presentant a tothom tres aspectes decisius sobre aquest tema: l'estat natural de la selva tropical i l'aportació que representa al medi ambient, el procés de degradació iniciat a mitjan d'aquest segle i una avaluació de les conseqüències reals que afectaran el planeta en els propers anys. Les jornades consistiren.

- Conferència *Ecologia*, a càrrec de Carles Martínez.
- Conferència *Els Indis*, a càrrec de Bettina Ferrando.
- Conferència *Problemes i Solucions*, a càrrec de Ramon Ferré.

Vídeos:

- Selva tropical; Síntesi i problemes de l'Amazònia brasilera i la pel·lícula *La selva esmeralda*.

Quant a les activitats obertes al públic, s'ha continuat amb les excursions, que per aquest any han estat les següents:

- La Serra de Prades.
- La Serra del Montsant.
- Aiguamolls de Torredembarra.
- El Racó de Salou.

- El Delta de l'Ebre.
- La Serra de Llaberia.
- Reus.
- Prenafeta.
- El Pantà del riu Gaià.
- Excursió marítima pel cap de Salou.
- Els Gorgs del riu Siurana.
- Al bosc de la Marquesa i a Mas Grimau a Tarragona.
- Excursió en bicicleta de muntanya als castells de Salmella i Saburella.
- Àudio-visual *Viatge a Irlanda*, a càrrec de Màrius Domingo.
- Vídeo *Els ocells hivernants*.
- Àudio-visual *Parc natural de Doñana*.
- Àudio-visual de la reintroducció de la polla blava a Catalunya.

Pel que fa a les activitats de l'Associació de Criadors d'Aus "El Francolí", vinculada també a l'IEV, cal destacar:

- Conferència-col.loqui *Procés de recuperació de les races de coloms autòctones*, a càrrec de Josep Antonín Quatrecazes.

- V Exposició d'Estiu d'Aus Firagost-91.

- V Exposició-Concurs Internacional d'Aus, durant els dies 24, 25 i 26 de gener. Com a actes complementaris es van realitzar:

- Una conferència-col.loqui, a càrrec de l'historiador colombòfil, R. Buck Brage.
- III Jornades de Comunicació Avícoles.
- 1er. Simposi d'Etnologia Avícola.
- Concurs de dibuix infantil per a l'execució del cartell anunciador de la V Exposició Internacional.

### **Comissió d'Art**

D'una manera resumida, el seguit d'exposicions a la Sala Principal d'Exposicions de l'Antic Hospital de Sant Roc, han estat:

- Pere Queralt i Fargas. Pintura.

- La ciutat que entre tots anem construint, 1987-1991.

- Isabelle Beraza. Josep Queralt. Pintura.

- Joan Dalmau. Pintura.

- Obres realitzades durant el IV Concurs de Pintura Ràpida "Ciutat de Valls".

- Fotografies presentades al IV Concurs Estatal de Fotografia "Ciutat de Valls".

- Exposició de les obres presentades al premi Ramon Barbat i Miracle, organitzat per la Fundació Ciutat de Valls i amb el suport de la Direcció General d'Artesania de la Generalitat.

- *La sèquia de Vila-rodona: 800 anys d'història*.

- Ginés Cervantes. Pintura.

- Mercè Ciurana. Pintura.

- 2on. concurs fotogràfic, *El fet casteller*.

- Josep M. Vidal.

- Mercè Huerta.

- 49a. Exposició de Nadal.
- Francesc Busquets Vall.
- Oficis antics de les terres de Lleida.
- Carme Gutés, Tapissos.
- Josefina Giraldo.

### **Comissió d'Història.**

Participació al Primer Congrés de Centres d'Estudis de Parla Catalana, celebrat a Lleida els dies 19 i 20 d'abril del passat any, amb les següents comunicacions:

\* Joaquim Torres i Martí, *Estructuració, operativitat i finançament dels Centres d'Estudis.*

\* M. Ester Fabra i Salvat, *Comissió d'Arqueologia de l'Institut d'Estudis Vallencs (1981-1991): Reflexions entorn a les línies de treball seguides fins al moment.*

\* Antoni Gavaldà i Torrents, *La investigació a l'Institut d'Estudis Vallencs: balanç i perspectives de futur.*

\* Josep Santesmasses i Ollé, *Les publicacions dels Centres d'Estudis. Distribució i biblioteques. Les impremtes als investigadors.*

Més enllà de les sessions acadèmiques, s'establiren els contactes pertinents amb els representants dels centres assistents per donar suport a la creació d'una comissió encarregada de fer propostes per a la formació d'una coordinadora i d'establir les funcions que hauria d'assumir i els projectes que caldria endegar. S'iniciava, d'aquesta manera LA COORDINADORA DE CENTRES D'ESTUDIS.

PROJECTE DE LA PREMSA DE L'ÈPOCA REPUBLICANA. A inicis de 1991, l'Institut d'Estudis Vallencs, juntament amb l'Institut de Cultura "Joan Gil Albert", d'Alacant i l'Institut d'Estudis Balearics van iniciar un treball d'investigació sobre la Història de la Premsa Republicana a les respectives demarcacions. Treball que ha estat subvencionat pel Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) i per la Diputació de Tarragona.

L'objectiu inicial que es va plantejar va ser configurar una fitxa tipus, seguint el model de la ja confeccionada pel professor de la Universitat de Valladolid, Dr. Celso Almuina, per donar uniformitat al treball, el qual, bàsicament, és fer el buidatge exhaustiu de temes i continguts.

Posteriorment s'han format equips d'investigadors que, organitzats per comarques, i un cop localitzades les publicacions, han fet el buidatge seguint els punts de la fitxa base. A la demarcació de Tarragona han treballat 33 investigadors i s'han buidat un total de 111 capçaleres.

Actualment estem a l'espera de publicar els resultats.

Per la seva part, el VIII Memorial Manuel González Alba ha organitzat un cicle de xerrades-debat, una exposició i la projecció d'un film per il·lustrar el tema d'actualitat que aquest any s'ha triat: Els canvis a l'Europa de l'Est.

• Jordi Bañeres, amb el títol *El Servocroat, els croats i els servis. Aspectes històrics i lingüístics*, inicià el cicle, que constava de dues conferències més, a càrrec de la Mercè Simó i Simó, *La Unió Soviètica cap a una nova revolució* i Vicent Partal *Els països Bàltics. Les primeres nacions que reneixen.*

- En aquesta ocasió s'ha triat una pel·lícula lituana que porta per títol *Libertad, esa dulce palabra*. I per complementar el memorial, s'ha realitzat una exposició a la capella de Sant Roc amb el títol de *Símbols o Tots són pops*.

També ha estat responsabilitat de la Comissió d'Història l'organització d'actes complementaris a la presentació d'edicions. Destacarem en aquest sentit el cicle organitzat conjuntament amb el Pius Hospital de Valls, que es va realitzar amb motiu de la presentació del volum XXXII *L'hospital de Valls* amb les conferències:

- *Demència senil*. Una perspectiva històrica, a càrrec de Marcel Rosich i Estragó.
- *Els petits hospitals de Catalunya. L'hospital de Valls com a precursor de la Creu Roja*, a càrrec del Dr. Josep M. Massons i Esplugas.
- *L'hospital de Valls en la Història*, a càrrec de Jordi París i Fortuny.
- L'exposició, propietat d'Agapito Franquet *Exposició arqueològica sanitària. Aquelles màquines de sanar*.

### **Biblioteca-Hemeroteca**

Destacar, que aquest estiu passat, s'han realitzat els treballs de catalogació de tot el fons "Pere Mialet", així com l'enquadernació i inventari de totes les revistes arribades a la nostra biblioteca. Per aquesta tasca s'han contractat dues persones, els mesos de juliol, agost i setembre.

Per donar difusió de les noves adquisicions de la biblioteca, s'ha iniciat una nova secció en el *Full del Mes* anomenada *Novetats a la biblioteca de l'IEV*.

Les donacions a la biblioteca han estat les següents:

- El Sr. Joan Moncunill, ha donat a la Biblioteca de l'IEV la col·lecció de la revista *Destino*, des de l'any 1948 a 1973.
- El Sr. Miquel Trenchs ens ha completat l'esmentada col·lecció amb la donació dels anys 1943 al 1947 i 1974 al 1979.
- Donació de la Revista *Cultura* (des del 1928, núm. 1, fins a l'actualitat) per part del Sr. Pere Altès i Serra.
- Donació del Sr. Pons Pena d'una comèdia de Pere Mialet que porta per títol *Canvi de ruta*.

Cal remarcar les visites que es van portar a terme per part d'alguns cursos de l'Institut de Batxillerat Narcís Oller.

### **Comissió de Salvaguarda del Patrimoni Arquitectònic i Urbanístic.**

Aquest any, les consultes realitzades per l'Ajuntament a aquesta Comissió han estat nombroses, donant resposta a totes.

D'altra banda, a la Nit de Premis 1991, es va fer lliurament del VI Premi a la Salvaguarda del Patrimoni Arquitectònic, que en aquesta ocasió i motivat pel notable increment d'actuacions, en relació a anys anteriors, degut a les Festes Decennals de 1991, la Comissió va determinar donar tres premis.

L'activitat de més envergadura que estan portant a terme és la col·laboració tripartita, entre la Comissió de Salvaguarda, el Museu de la Vila de Vila-rodona, i la Comissió d'història en l'estudi dels *Castells del Gaià*. A tal efecte s'han format tres equips, un encarregat d'aixecar plànols, un altre de recollir informació sobre els castells, i un tercer



equip que es dedica a la part gràfica. Al mateix temps, s'aniran realitzant informes de l'estat de la construcció que s'adreçaran als respectius ajuntament per tal de que donin una resposta a aquest deteriorament continuat que provocarà que desapareguin les restes que, per sort, encara queden.

### **Comissió de Geografia.**

A més de les activitats quotidianes, al llarg de l'any, aquesta comissió ha estat l'encarregada d'organitzar el segon cicle de conferències *L'estiu, temps de viatjar*, que ha tingut com a protagonista central el continent asiàtic, amb les conferències següents:

- Conferència/àudio-visual *Índia*, a càrrec de Josep Maria Gavín i Barceló.
- Conferència/àudio-visual *Per la terra dels profetes (del mar Mort al Sinat)* per Joaquim Montaorial.
- Conferència/àudio-visual *Nepal*, per Víctor Jiménez.

Aprofitant l'estància del viatger Joaquim Torres i Godori a la nostra ciutat, se li va proposar de fer una conferència de les seves experiències, que va portar per títol *Busco, amb certa modèstia, ep!, una forma de viure diferent*.

### **Comissió de Mitjans Àudio-visual.**

Entre les activitats realitzades per aquesta comissió, cal destacar:

El II Curset d'Iniciació a la Fotografia, impartit per Joaquim Cabezas i Rectoret.

El IV Concurs Estatal de Fotografia "Ciutat de Valls", organitzat conjuntament amb l'Ajuntament de Valls.

També ha centrat la seva activitat en la programació del Cine-Club concretat en les projeccions:

*Que t'hi jugues Mari Pili?*

*Boom Boom*

*Matrimonio de conveniencia.*

*Cyrano de Bergerac.*

*Despertaferro.*

*Uno de los nuestros.*

*Muerte entre las flores.*

*Ho sap el ministre?*

*Dalí*

*Bailando con lobos*

*Un vaquero sin rumbo*

*Oblidar Mozart*

*Hamlet*

*Aquesta nit o mai*

El Cine Club està compromès actualment a donar d'alguna manera continuïtat a la presència cinematogràfica a Valls, davant la crisi de les sales de cine de la capital de l'Alt Camp.

### **Comissió de Llengua i Literatura.**

Com en anys anteriors, els seus components han continuat donant suport a les edicions

de l'entitat, posant a punt i fent les correccions i el seguiment d'impressió dels llibres editats. D'altra banda, ha assessorat en diversos aspectes lingüístics i literaris en les diferents tasques portades a terme per l'Institut.

#### **Comissió de Costumisme.**

Ha continuat les seves activitats de recollida de documentació i, aquest any, ha estat encarregada d'organitzar un cicle de conferències durant els dies del 7 al 10 de gener, amb el títol genèric *Les drogues. Una visió desapassionada*:

- *Utilització cultural de les drogues. El cas de Catalunya*, per Josep M. Fericgla.
- *Les drogues. Consideracions legals. La repressió és la solució?*, per Maria Rosa Paino.
- *Ús o abús de les drogues vist per un psiquiatra*, per Joan Obiols.
- *Les drogues i la seva història*, per Antonio Escohotado.

#### **Comissió d'Activitats Exteriors.**

Aquesta Comissió, caracteritzada per l'organització d'actes propis, d'una banda, i la canalització d'actes preparats amb altres entitats o per altres entitats, pot resumir la seva activitat de la forma següent:

\* Preparació, edició i impressió de la revista *Quaderns de Vilaniu/Miscel·lània de l'Alt Camp*.

\* Col.laboració en la Nit de Premis 1991, junt amb l'Ajuntament de Valls, la Cambra de Comerç i Indústria de Valls, el Comitè Organitzador de la Firagost, el Consell Comarcal de l'Alt Camp, el Consell de Denominació de Qualitat "Calçot de Valls", la Fundació Ciutat de Valls, i el Setmanari *El Pati*.

En el transcurs d'aquesta Nit, l'Institut d'Estudis Vallencs va fer el lliurament del VI Premi a la Salvaguarda del Patrimoni Arquitectònic.

\* Participació en la Fira de Tardor 1991, al Pla de Santa Maria, durant el mes de novembre.

- \* Comissió Homenatge-monument a Robert Gerhard:
  - Presentació del llibre *Robert Gerhard i la seva obra*, de Joaquim Homs, editat per la BIBLIOTECA DE CATALUNYA i presentat a la seu de l'IEV.
  - Concert Robert Gerhard/Felip Pedrell, per Jordi Codina, Rosa Masferrer i Elisenda Cabero.
  - Concert de Robert Rutman.
  - Exposició Robert Rutman.
  - Concert Danses de don Quixot i Simfonia núm. 1, per l'Orquestra "Ciutat de Barcelona".

Conferència d'Ester Fabra a Picamoixons, sobre l'ermita de Sant Llorenç.

Coordinació del curs d'Història Local, a les comarques de l'Alt Camp i la Conca de Barberà, que organitza el departament de Cultura de la Generalitat. La nostra feina ha consistit en buscar els professors/conferenciants, i comunicar-los al Departament, el qual oferirà aquests cursos als Consells Comarcals i aquests, a la vegada, als seus respectius Ajuntaments. Hi participen, Ester Fabra, Antoni Gavalvà i Joan Romero.

També hem de destacar la col.laboració que, un any més, s'ha donat a la Llar del

Jubilat, tot organitzant els actes següents:

- \* Conferència de Josep Santesmases *El Riu Gaià*.
- \* Conferència de Francesc X. Salta, *Les Plantes Medicinals*.
- \* Conferència de Jordi París *Les rajoles de la Capella del Roser*.
- \* Conferència d'Anton Gurí, sobre *Viatge al Paradís de l'Art Contemporani*.
- \* Conferència d'Ester Fabra sobre *Els Orígens a l'Alt Camp*.

Actes organitzats per altres entitats a l'Antic Hospital de Sant Roc, als quals s'ha donat tot el suport informatiu i material possible:

- Primera Escola d'Estiu d'Infermeria.
- Coordinadora d'APAs de l'Alt Camp. Cicle de conferències sobre l'educació de la salut:

- \* *Toxicomanies (alcoholisme, tabaquisme, sida...)*, a càrrec de Carme Casa.
- \* *Salut sexual*, a càrrec de Roser Vidal.
- \* *Alimentació i nutrició*, a càrrec d'Àngel Vila.

- Acte informatiu d'Esquerra Republicana, a càrrec d'Àngel Colom.
- Reunió de pares de disminuïts lleugers.
- Debat electoral Parlament de Catalunya.
- Cambra de Comerç i Indústria/Nou Diari, *Adaptació obligatòria de les societats*.
- Concert al pati de Sant Roc de la III Mostra Nacional de Música Popular i Tradicional al Carrer.

- Festival de Teatre d'Art de Catalunya:

- \* Representació de l'obra *El Blanc*, d'Alekandr Gelman.
- \* Representació de l'obra *Petits contes Misògins*, de Patrícia Highsmith.
- \* Representació de l'obra *Heteròclit*, a càrrec de Pessic Teatre.
- \* Representació de l'obra *La Traïció*, de Harold Pinter.

- 1a. Escola d'Infermeria.
- Conferència-col.loqui per comerciants *El comerç avui. Debat i respostes* (Cambra de Comerç i Indústria).

- Sessió d'actualització empresarial. Conferència-col.loqui *Punts claus per una direcció eficaç*.

- *Impost d'activitats Econòmiques* (Unió de Botiguers i Caixa Tarragona).

#### Altres actuacions.

Comissió Capella de Sant Roc (IEV, Escola-Taller d'Art, Fundació Ciutat de Valls i col.laboració de Museu de Valls).

Pedro Vericat. Reflexió estètica.

Eduard Valderrey.

Angels Viladomiu.

Exposició de les obres seleccionades al Premi d'Artesania, Ramon Barbat i Miracle.

Exposició Simbols o *Tots són pops*.

Concert-exposició de Robert Rutman.

Salvador Joanpere. Aleator.

Exposició a Robert Gerhard.

Xavier Manubens. Víctor Nubla.

J.A. Pomerol. Escultures.

**Fundació Ciutat de Valls.**

Ha continuat amb les seves activitats i ha donat suport a la infraestructura i equipaments de l'IEV. D'igual forma ha continuat el desenvolupament del patrocini i foment de la investigació artística i històrica a nivell local i comarcal.