CUADERNOS
de la Fundación Dr. Antonio Esteve

El cómic como recurso didáctico en los estudios de Medicina

Manual con ejercicios

Mª Blanca Mayor Serrano

FUNDACIÓN
DR. ANTONIO
ESTEVE

37

CUADERNOS DE LA FUNDACIÓN DR. ANTONIO ESTEVE **Nº 37**

El cómic como recurso didáctico en los estudios de Medicina

Manual con ejercicios

Mª Blanca Mayor Serrano

FUNDACIÓN DR. ANTONIO ESTEVE

La presente edición recoge la opinión de su autora, por lo que la Fundación Dr. Antonio Esteve no se hace necesariamente partícipe de su contenido.

© Mª Blanca Mayor Serrano
© 2016, Fundación Dr. Antonio Esteve
Llobet i Vall-Llosera 2. E-08032 Barcelona
Teléfono: 93 433 53 20
Dirección electrónica: fundacion@esteve.org
http://www.esteve.org

ISSN edición impresa: 2385-5053
ISSN edición electrónica: 2385-5061
ISBN: 978-84-945061-1-6
Depósito legal: B 10996-2016
Impreso en España

La Fundación Dr. Antonio Esteve, establecida en 1983, contempla como objetivo prioritario el estímulo del progreso de la farmacoterapéutica por medio de la comunicación y la discusión científica.

La Fundación quiere promover la cooperación internacional en la investigación farmacoterapéutica y, a tal fin, organiza reuniones internacionales multidisciplinarias donde grupos reducidos de investigadores discuten los resultados de sus trabajos.

Otras actividades de la Fundación Dr. Antonio Esteve incluyen la organización de reuniones dedicadas a la discusión de problemas de alcance más local y publicadas en formato de monografías o cuadernos. La Fundación participa también en conferencias, seminarios, cursos y otras formas de apoyo a las ciencias médicas, farmacéuticas y biológicas, entre las que cabe citar el Premio de Investigación que se concede, con carácter bienal, al mejor artículo publicado por un autor español dentro del área de la farmacoterapia.

Entre la variedad de publicaciones que promueve la Fundación Dr. Antonio Esteve, cabe destacar la serie *Pharmacotherapy Revisited* en la cual a través de diferentes volúmenes se recopilan, en edición facsímil, los principales artículos que sentaron las bases de una determinada disciplina.