



editorial

Vam demanar a la Patricia –àlies *Patossa*– que s'inspirés en l'Àlicia en *Terra de Meravelles* per il·lustrar la portada del nostre número 18. I res millor que el capítol on la llebre i el barreter prenen el te, un dels més esbojarrats del llibre de Lewis Carroll. El viatge de l'Àlicia està ple de personatges psicodèlics, surrealistes, extravagants, tocats de l'ala que, en el seu context, es mouen com un peix a l'aigua. Un univers on l'Àlicia, presumptament l'únic personatge assenyat, és la que no encaixa, la inadaptada, la rareta.

Avui sabem moltes més coses del nostre cervell i, com més coses sabem, més complicat ens és posar etiquetes de bona o mala salut mental. Tot i així, ens continua fent por allò que no entenem. Només cal veure com recorren a aquestes etiquetes els mitjans de comunicació quan no tenen respostes per al comportament agressiu d'algú. No relativitzar ni minimitzar els problemes de salut mental (no tot són maneres de ser al davant de la vida) ni etiquetar o estigmatitzar les persones és el camí.

L'única possibilitat d'un abordatge humà passa pel coneixement: entendre i comprendre la ment ens ajuda a construir una societat en què barreterers, llebres, reines, conills, àlicies i gats de Cheshire puguin tenir, tots, el seu lloc al món.

Sera Sánchez

Membre del Consell de Redacció