

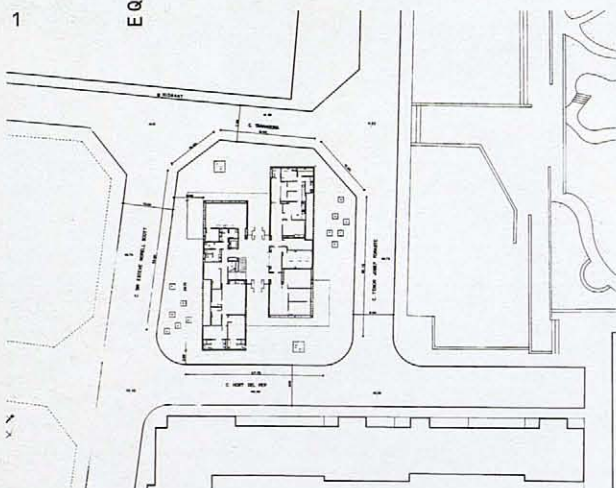
CAP Basic Assistance Health Centre

JOSEP VAL
XAVIER VENDRELL



EQUIPAMENTS SANITARIS
MEDICAL BUILDINGS

PR

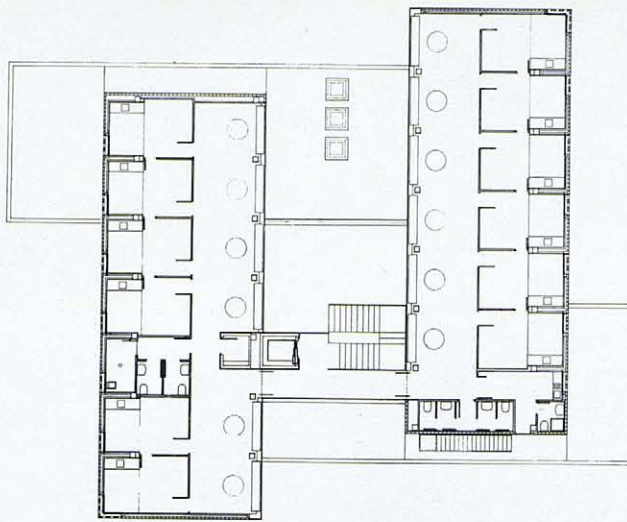


Emplaçament. Site
Vila-Seca. Tarragona
Arquitectes. Architects
Josep Val, Xavier Vendrell
Col·laboradors. Collaborators
F. Belart
(Aparellador. Quantity surveyor)
R. Brufau
(Estructures. Structural engineering)
S. Pieras
(Instal·lacions. Mechanical & electrical engineering)
Constructora. Main contractor
Obras y Contratas
Javier Guinovart, SA
Projecte. Project **1992**
Execució. Construction **1994**
Fotografies. Photographs
J. Bernadó

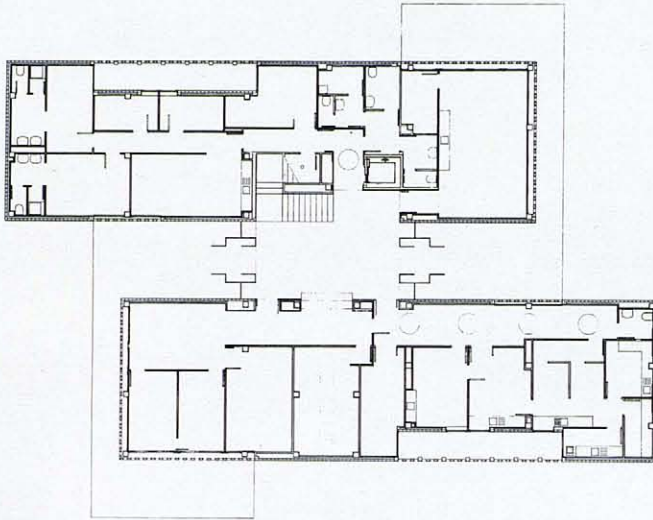
Una illa, "el just per respirar", entre el mercat, el parc, els habitatges i un desconegut equipament. Invitació a l'abstracció. Quatre recorreguts com a aproximació urbana possible. El programa estricte i ajustat de superfícies. Arquitectura homeopàtica. L'origen del projecte, els creuaments "congelats" dels fluxos viaris de qualsevol xamfrà, una rasa creuada i després totes les altres creus. El vertigen horitzontal i la llum atrapada. Un desig. La trobada del centre, l'energia del punt. Després d'una aproximació "lliscant", ambivalent i ortogonal sota un sostre que, com la malaltia, sempre et redueix. Traspasar el llindar ombrívol i, en tota l'alçada, el dimensionament del centre. Claredat funcional i espacial per a l'usuari, amb un vestíbul delimitat per retalls de cel i un sostre que recupera el "color" exterior. Seguint l'ascensió fins a les sales d'espera, recomposició cinètica de l'ortogonalitat, cobert de sols artificials i visions creuades del poble, del parc, de la gent... A la sala de consulta, un sostre de reixeta lluminosa i la finestra translúcida i rasant al mur d'accés delimiten l'indret de la "medicina" i tanquen el ritual de la necessitat. El desplaçament de les figures i de les masses, i la desmaterialització de la pell, fàbrica d'obra esmaltada amb la junta acolorida, capten les variacions infinitesimals de l'atmosfera, fragmentant qualsevol destí temporal. Els seus colors, potser una tarda plujosa i ennuvolada cap a ponent als camps del Tarragonès.

A block, "just enough for breathing space", between the market, the park, houses and a space for future facilities. An invitation to abstraction. Four routes as possible urban approaches. A strict programme with just enough surface area. Homeopathic architecture. The origin of the design, the "frozen" crossings of traffic on any corner, a cross channel and then all the other crosses. Horizontal vertigo and trapped light. A wish. Finding the centre, the energy of the point. After a "sliding" approach, ambivalent and orthogonal beneath a ceiling which, like illness, always reduces your size. Once over the shady threshold, the dimensions of the centre, from top to bottom. Functional, spatial clarity for the public, with a hall marked out by cut-out scraps of sky and a ceiling which picks up outside "colour". Moving on upwards to the waiting rooms, the kinetic recomposition of the orthogonal, with artificial floors and crisscrossing views of the town, the park, the people... In the consulting room, a ceiling with its lighting grille, the translucent glass level with the access wall, mark out the place for "medicine" and enclose the ritual of necessity. The displacement of figures and masses, the dematerialization of the skin, enameled brickwork with colourful joints, capture the infinite variations of the atmosphere, fragmenting any temporal destiny. Its colours, maybe a rainy, overcast afternoon looking west over the fields of the Tarragona area.



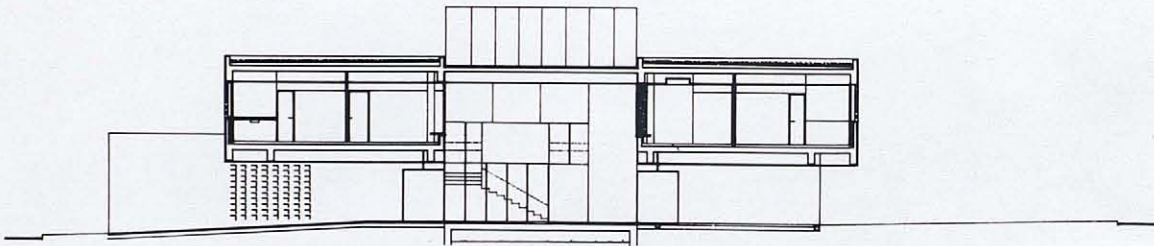


2

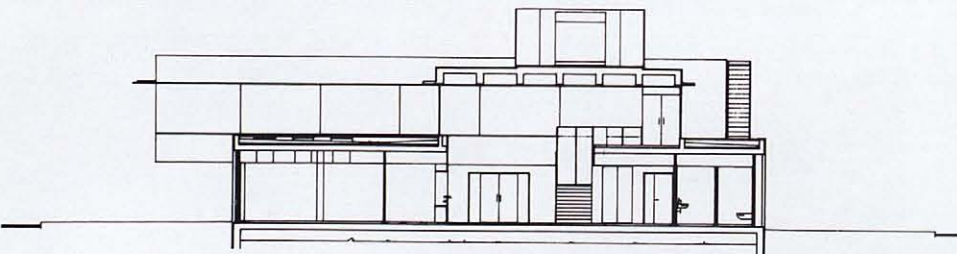
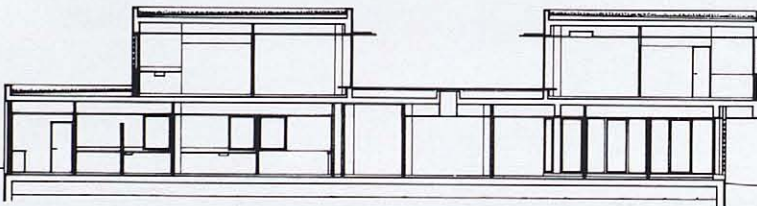


3

4



1. Situació.
Site plan.
2. Planta pis.
First floor plan.
3. Planta baixa.
Ground floor plan.
4. Seccions transversals.
Cross sections.





Detalls dels cossos volats. Views of the cantilevered volumes.