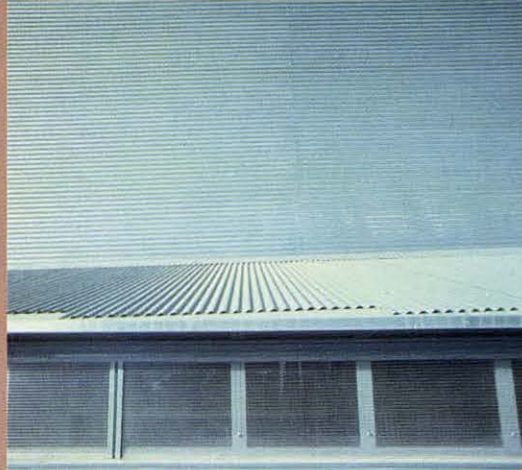


Plató cinematogràfic La Cosa de les Películes

Cinematographic Set

ANTONI POCH
JORDI MOLINER



Emplaçament. Site

Av. de la Riera.

Sant Just Desvern, Barcelona

Arquitectes. Architects

Antoni Poch, Jordi Moliner

Col·laboradors. Collaborators

J. Balletbó

(Arquitecte. Architect)

M. Teixidó

(Aparelladora. Quantity surveyor)

R. Brufau

(Estructures. Structural engineering)

A. Trilla

(Instal·lacions. Mechanical &
electrical engineering)

Constructora. Main contractor

Constructora Pedralbes SA

Projecte. Project 1991

Execució. Construction 1992

Fotografies. Photographs

J. Bernadó

MT



PECES PERIURBANES
PERI-URBAN PIECES

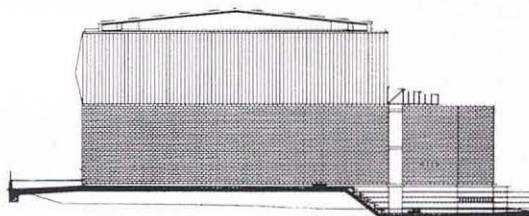
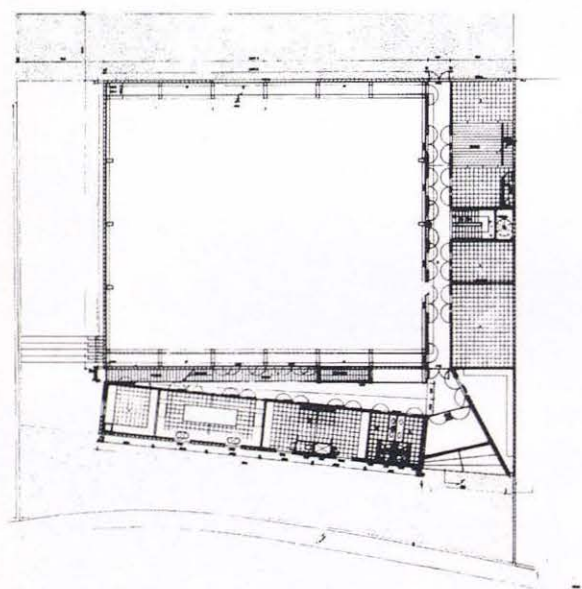
Les característiques del solar i les determinacions del programa han suggerit l'organització de l'edifici en dues bandes edificades, en les quals se situen els serveis; adossades, mitjançant passarel·les-junta, a la nau principal que farà la funció de plató de filmació de pel·lícules. L'estructura resistent ha seguit de forma molt estricta aquesta organització, ja que ha estat pensada per aconseguir per ella mateixa les característiques ambientals dels espais creats. El vestíbul principal d'accés fa de ròtula a partir de la qual es desdoblen les ales de serveis esmentades.

The characteristics of the site and the requirements of the programme suggested laying out the building in the form of two strips containing the services which are backed by means of linking catwalks onto the main nave, which will act as the film set.

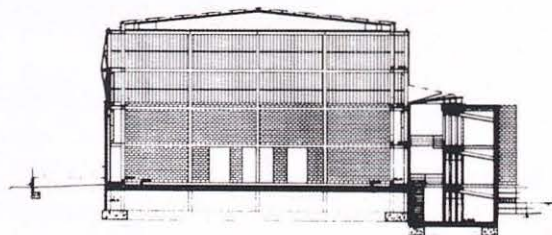
The resistant structure followed this layout very strictly since it was conceived to provide by itself the environmental characteristics of the created spaces.

The main access foyer acts as a kind of knee joint which articulates the service wings.

2



3



1. Situació. Site plan.

2. Planta principal.

Main level.

3. Alçat i secció transversal.

Elevation and cross section.

