

Rampes d'accés al castell

Access Ramps to the Castle

J.A. MARTÍNEZ LAPEÑA
ELIAS TORRES
MIGUEL USANDIZAGA



MOVIMENTS DE PLEC
FURROWING MOVEMENTS

PS

Com a primera fase de la urbanització i l'enjardinament del turó que envolta el castell de Castelldefels s'ha projectat i construït un camí per a vianants que dóna accés al castell des del centre urbà. Per salvar el desnivell entre la ciutat i el castell, les rampes pugen plegant-se en ziga-zaga i recolzant-se sobre murs de contenció de les terres del damunt. Aquests murs s'han construït amb formigó armat abocat en un encofrat perdut de planxes d'acer corten doblegades i col·locades segons unes directrius inclinades. Aquestes mateixes planxes de l'encofrat es prolonguen als seus extrems superiors per formar les baranes de les rampes. El projecte pretén resoldre únicament un problema —el del camí d'accés des de la ciutat fins al castell— i vol fer-ho utilitzant un sol material i un sol sistema constructiu. Aquesta concentració i la manca de mediació entre l'extens conjunt (més d'un quilòmetre de rampes) i el detall de la secció del mur donen al projecte un aspecte a mig camí entre la papiroflèxia (de ferro) i l'urbanisme.

For the first phase in the servicing and landscaping of the hill, a pedestrian walkway was designed and built providing access to the castle from the town centre. To negotiate the slope between the town and the castle, the ramps climb in a zig-zag fashion on walls constructed to contain the levelled ground. These walls are of reinforced concrete poured into corten steel sheet moulds placed according to sloped directrices. The steel sheets of the moulds extend upwards to form the ramp railings. The project was designed to solve one problem only — that of the access path from the town to the castle— and to do so employing only one material and one construction system. This concentration, the absence of mediation between the extensive complex (over one kilometre of ramps) and the detail of the wall section, endow the project with a look halfway between (iron) origami and urbanism.



Emplaçament. Site
C. Bisbe Urquinaona.
Castelldefels, Barcelona
Arquitectes. Architects
**J.A. Martínez Lapeña, Elías Torres,
Miguel Usandizaga**
Col·laboradors. Collaborators
X. Bonet
(Aparellador. Quantity surveyor)
A. de Bobes, T. Tribó
(Instal·lacions. Mechanical &
electrical engineering)
**A. Camps, M. Corrales, T. Gallart,
A. Guanter, E. Miralles, C. Muro,
T. Rotzler, A. Schmidt, M. Viader,
N. Vives, B. Weinstein**
Constructores. Contractors
**Construccions Prodeycon,
Construccions Aldeguer,
Escola Taller**
Projecte. Project 1987
Execució. Construction 1993
Fotografies. Photographs
M. Laguillo, H. Suzuki



Planta general i alcat.
General plan and elevation.

