

Wedged in the northern slope of the mountain of Montjuïc, the new site of the garden extends through an orographic amphitheatre with a drop in level of over 50 metres.

The structuring elements of the garden are the paths and itineraries that follow the sides of the triangular planes where the trees are arranged according to their origin and are grouped together in units according to ecological affinities allowing (through a hierarchical layout of itineraries) for an understanding of the basic layout of the botanical catalogue. These itineraries, through different vegetal episodes, permit access up a gentle slope to the buildings situated at the top. The different buildings are light and transparent in appearance, arranged in a half-crown formation in accordance with precise orientation requirements and linked by the building set aside for botanical research, which acts as a bridge and as the gate to the complex. At the lowest level of the garden the lakes will be created for the aquatic plant species.

The topographical configuration allows for the whole project to be dominated and read in elevation as an autonomous unit.

Falcat dins el vessant septentrional de la muntanya de Montjuïc, el nou emplaçament del jardí s'estén per un amfiteatre orogràfic amb un desnivell de més de 50 metres al costat de l'anella olímpica.

Els elements estructuradors del jardí són els camins i recorreguts que segueixen els costats dels plans triangulars on els arbratges es distribueixen d'acord amb la seva procedència geogràfica i agrupats en unitats vegetals segons afinitats ecològiques, cosa que permet —mitjançant itineraris jerarquitzats— la comprensió de l'organització bàsica del catàleg botànic. Aquests recorreguts a través dels diferents episodis vegetals facilitaran l'accés en pendent suau cap als edificis situats en la part superior.

Els diferents edificis es formalitzen a partir d'una imatge lleugera i transparent, que s'organitza en mitja corona d'acord amb els requeriments precisos d'orientació, units per l'edifici destinat a recerca botànica a manera de pont i porta del conjunt.

A la zona més baixa del jardí es col·loquen els llacs on es plantaran les espècies aquàtiques.

La configuració topogràfica del jardí —és orientat al sud-oest— fa que tota l'actuació en el terreny sigui dominada i llegida en alçat com a unitat autònoma.

Carles Ferrater, Josep Lluís Canosa
Muntanya de Montjuïc, Barcelona

Projecte per la construcció d'un jardí botànic de 15 Ha per homoclimes mediterranis.

Project for the construction of a 15 Ha botanical garden of Mediterranean homoclimates

Col·laboradors. Collaborators

Bet Figueras Paisatgista. Landscape architect

Joan Pedrola Botànic. Botanist

Artur Bossy Horticultor. Horticulturist

Edna Margalet

Concurs. Competition

1989

Projecte. Project

1990-1992

Execució. Construction

1992-1995

Fotografies. Photographs

FRIS, Eugeni Bofill, Carles Ferrater

Jordi Muñoz VIRIDIS

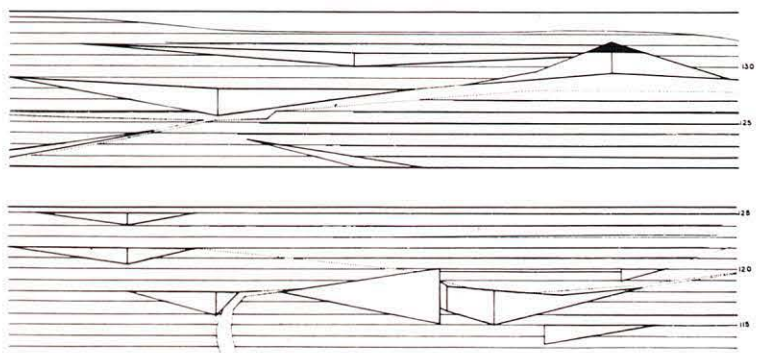
Infografies. Infographics

VIRIDIS



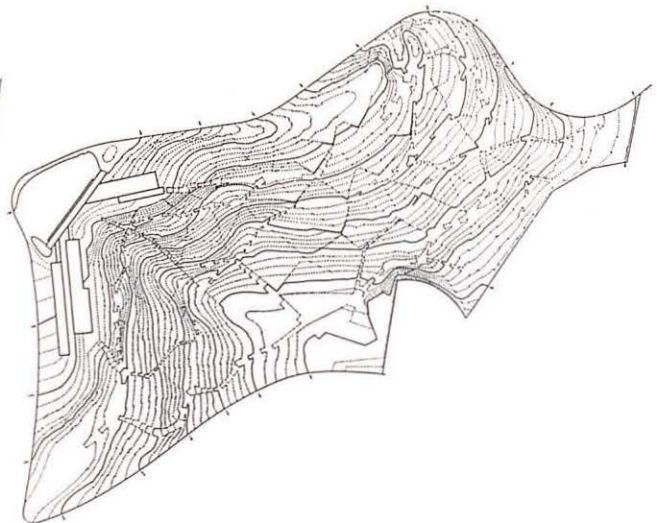
Vista dels moviments de terres.
 View of the earthworks.

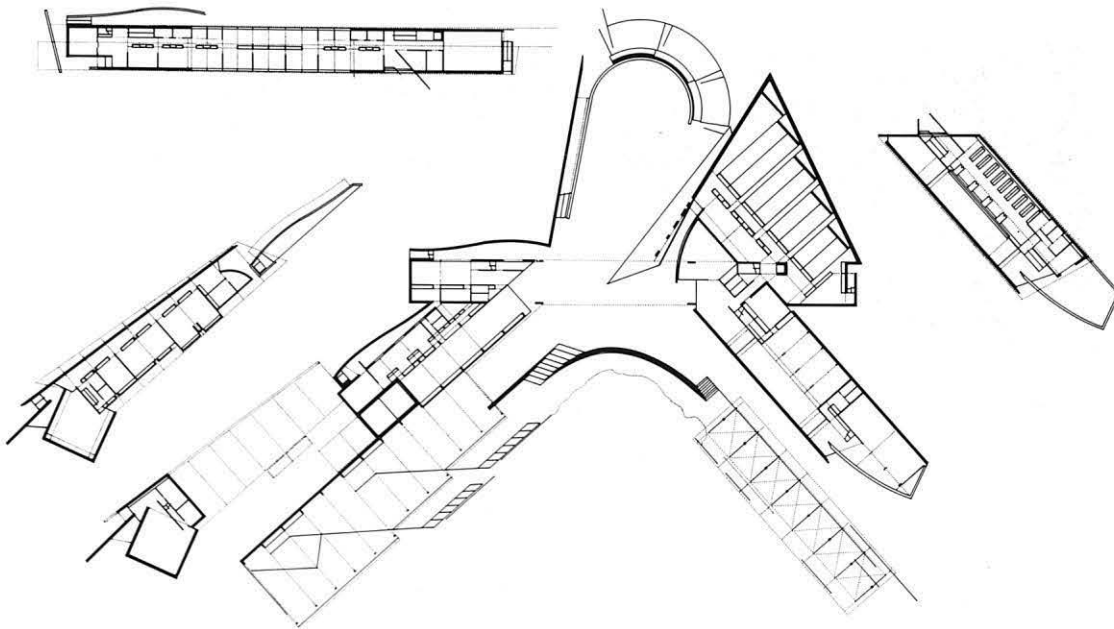
Alçat dels murs de contenció
 Elevation of the site showing the retaining walls



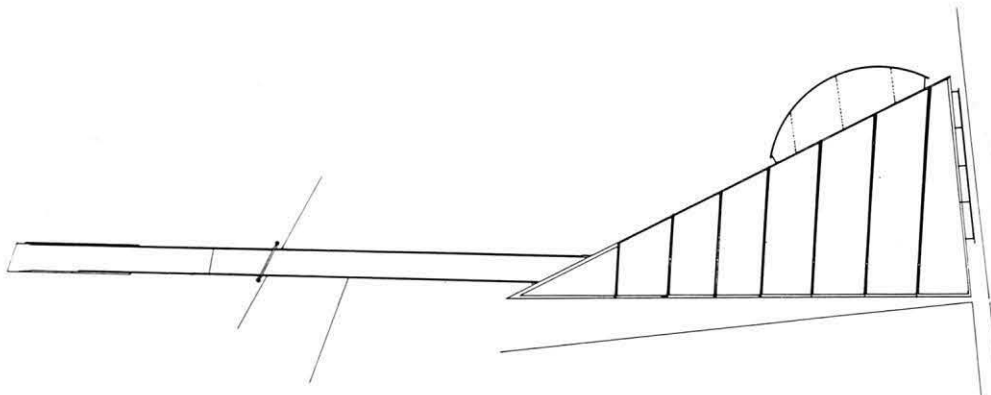


Maqueta del sector oriental del parc, amb l'edifici de rebuda a la part inferior i l'edifici central de serveis
 Model view of the eastern part of the park, with access building in the lower part and central services building

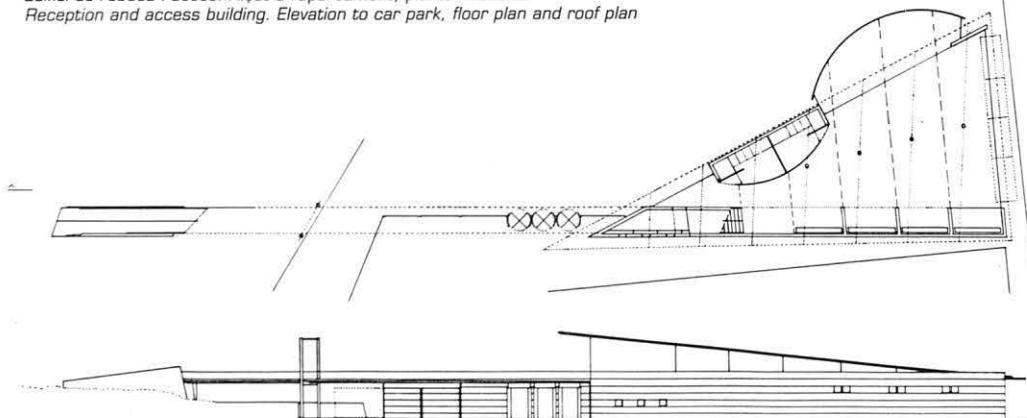


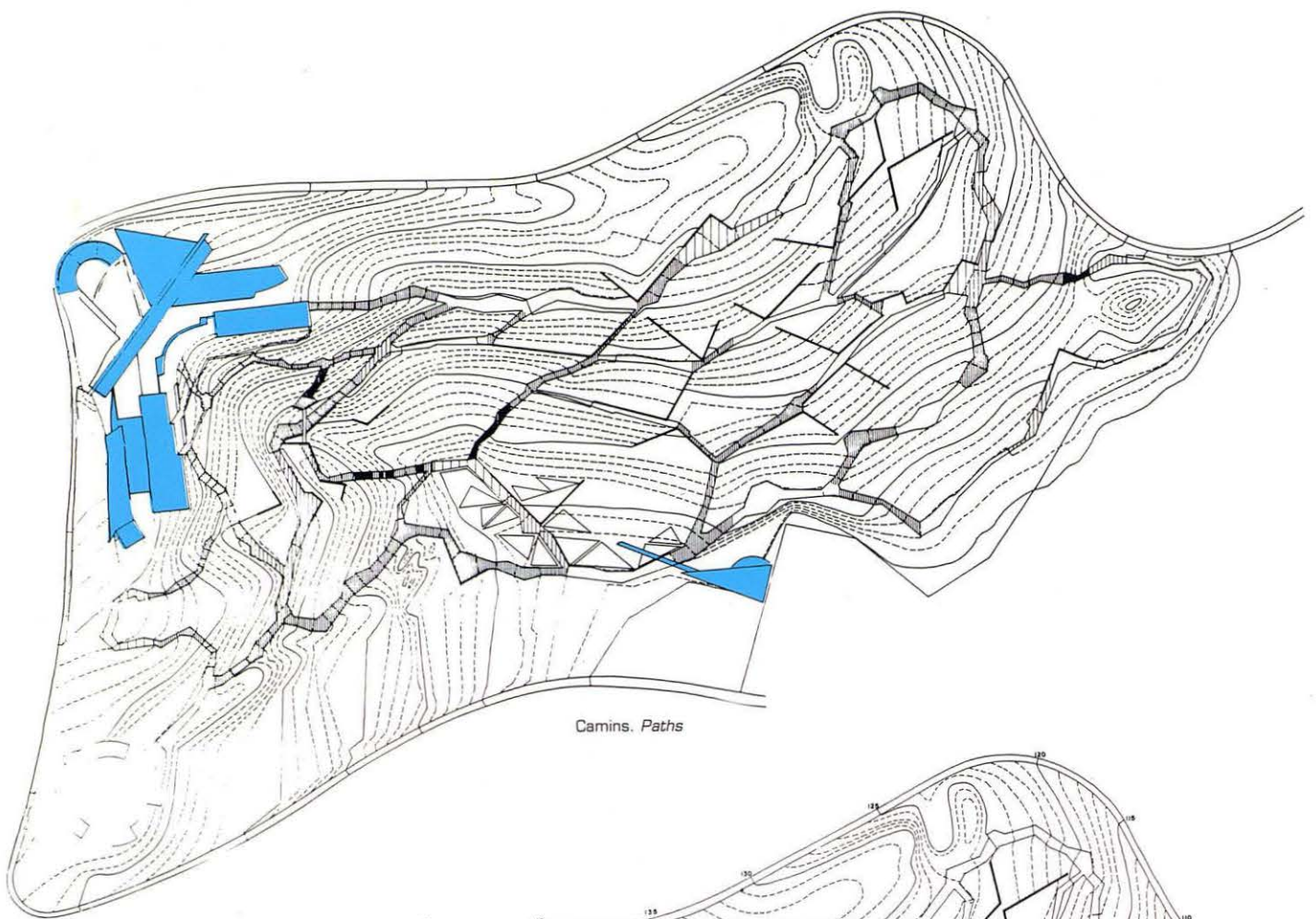


Edifici central de serveis, amb hivernacle, administració, laboratoris d'investigació a la planta superior, herbari i biblioteca
Central services building, with greenhouse, administration, research laboratories in upper level, herbarium and library



Edifici de rebuda i accés. Alçat a l'aparcament, planta i coberta
Reception and access building. Elevation to car park, floor plan and roof plan





Camins. Paths



Murs de contenció. Retaining walls