

ssenyas



Rosa TORAN
**Història
contemporània
del Masnou**

El Masnou: Ajuntament
del Masnou i Arxiu Municipal,
2017. 894 p.

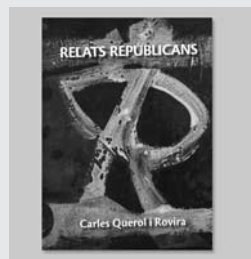
Aquest llibre és el resultat d'un estudi extens i ambiciós, de llarga durada en la recerca i la redacció, que aconsegueix filar detingudament el teixit social, polític i econòmic del Masnou des del seu naixement com a municipi l'any 1812 fins a l'adveniment de la democràcia i la constitució de l'ajuntament de l'any 1979.

El llibre està estructurat en set capítols, el primer dels quals apunta alguns temes referits a les etapes històriques anteriors a la independència municipal. El segon capítol és el més extens en l'ordre temporal, atès que abasta tot el període del segle XIX des de la creació del municipi; en contempla tots els conflictes armats, però també l'activitat marinera o la construcció del ferrocarril Barcelona-Mataró. El segle XX es divideix en els períodes que ha determinat la història general del país: les tres dècades inicials, la Segona República, la guerra i la revolució, la dictadura franquista i, per acabar, l'horitzó posterior a la mort de Franco. A més de tot això, Rosa Toran dedica un capítol a observar l'evolució de la població, el creixement i també alguna davallada demogràfica. Tot plegat es tanca amb un índex onomàstic i toponímic que ha de ser de gran utilitat per a la consulta. El llibre està il·lustrat amb la reproducció de fotografies i documents entre les pàgines del text, a més de contenir dos plects a tot color amb reproduccions de documents, elements patrimonials, fotografies, etc.

Si bé l'estructura de l'obra segueix els temps històrics generals, cada capítol es perfila seguint el desenvolupament local, en part sota la influència política en els afers municipals. Estudia també la sociabilitat característica de cada període, concretant les particularitats pròpies de cada lloc, algunes determinades per l'emplaçament geogràfic.

En resum, és una recerca de pes que de ben segur marca un abans i un després en el coneixement de la història del Masnou.

JOSEP SANTESMASES I OLLÉ. CCEPC



Carles QUEROL I
ROVIRA
**Relats republicans
Sant Sadurní d'Anoia,
1931-1939**

Sant Sadurní d'Anoia: Llopart
Impressions, 2017. 986 p

L'historiador Carles Querol ha aplegat en aquest llibre la recerca realitzada al llarg de molts anys sobre el període republicà (1931-1939) a la vila de Sant Sadurní d'Anoia. Les seves 986 pàgines són una bona mostra de la quantitat d'informació obtinguda que, eficientment treballada i travada, ha donat com a resultat aquesta obra. Querol estructura els *Relats republicans* en vuit relats i un epíleg, precedits d'un pòrtic, una presentació i tres pròlegs (nacional, comarcal i local), completats per uns annexos, una bibliografia i una relació de fonts documentals consultats. El primer relat descriu la situació econòmica, política, social i cultural de Sant Sadurní d'Anoia entre 1900 i 1930, fent aturades especials en la Mancomunitat de Catalunya i la dictadura de Primo de Rivera.

El segon relat gira al voltant de les eleccions municipals i de la proclamació de la República l'abril de 1931. En el tercer s'analitza la vida municipal, religiosa, econòmica, social i cultural de la vila entre 1931 i 1936. En els relats quart i cinquè es tracten els dos grans conflictes que trasbalsaren la vila: la vaga de Can Codorniu de 1931 i el conflicte rabassaire de Can Guineu. Ambdós relacionats amb els Fets d'Octubre de 1934.

Els relats sisè i setè es dediquen a la Guerra Civil. En el sisè s'analitza la revolució de 1936 en tota la seva complexitat i contradiccions, i en el setè s'estudia l'impacte de la guerra sobre la gent de la vila. Finalment, el vuitè està dedicat a l'estudi exhaustiu de la repressió franquista entre 1939 i 1949.

Un dels aspectes més destacats dels *Relats republicans* de Carles Querol és que dona la veu als protagonistes, ja que bona part del llibre es fonamenta en els relats escrits per quinze sadurninencs que visqueren plenament la Segona República i la Guerra Civil espanyola i que ens ofereixen la seva visió particular sobre ambdues. La tasca reeixida de l'autor ha estat la de teixir una història col·lectiva a partir dels relats individuals. Tot plegat, perfectament il·lustrat amb fotografies dels anys republicans.

RAMON ARNABAT. URV-ISOCAC