

(PLECS)

D'HISTÒRIA LOCAL

150

Directors: Ramon Arnabat (URV),
Josep Santesmases (CCEPC)
Compaginació: Natàlia Báscones
Disseny: Canseixanta
Tria de novetats: Pineda Vaquer (IRMU)
Dipòsit legal: B. 47.520-76
ISSN 1130-5150

CONTINGUTS

EDITORIAL: La història local i <i>Plecs</i> ...	1
TEMES 1: Cent cinquanta números...	2
TEMES 2: El "gir biogràfic i local"...	5
TEMES 3: La cartografia parcel·laria...	8
PATRIMONI: La revista cultural ...	11
RESSENYES	13
TRIA DE NOVETATS	14
NOTICIARI	16

Plecs d'Història Local és una revista trimestral que publica articles originals de recerca i reflexió sobre història local i comarcal i en divulga la producció editorial i les activitats en l'àmbit territorial de les terres de parla catalana.

RAMON ARNABAT. URV i IEP
JOSEP SANTESMASES I OLLÉ. CCEPC

LA HISTÒRIA LOCAL I PLECS: 150 NÚMEROS

Cent cinquanta números i més d'un quart de segle de *Plecs d'Història Local* són els motius que ens porten ara a fer una mirada reflexiva sobre els *Plecs* mateixos i la història local. Vist des d'aquest present tan confús, preocupant i esperançat alhora, ens cal reconèixer que *Plecs*, de la mà de L'Avenç, ha estat una gran eina per a historiadors i estudiosos; una mena d'aparador on s'han mostrat els avenços i les inquietuds de la historiografia local en l'àmbit universitari i dels centres d'estudis, amb informació d'activitats i de novetats bibliogràfiques. Un aparador que ha servit, també, per fer balanços i reculls d'experiències locals, per mostrar exemples d'altres països i per plantejar propostes raonades i valentes de present i futur. Des de la perspectiva dels centres d'estudis *Plecs* ha fet un paper decisiu. Amatent a la seva tasca des de bon principi, quan s'acabava de produir la primera onada de constitució de centres després de la dictadura, i quan encara no s'havien creat estructures de coordinació. I amatent ara, quan assistim a la consolidació adulta d'unes formes organitzatives i de producció cultural arrelada al territori, com mostra el fet que els centres, les revistes, les jornades, les trobades i els congressos han anat posant números mentre passaven els anys. *Plecs* s'ha fet ressò de la tasca organitzativa i científica d'aquelles persones que gairebé del no-res crearen centres d'estudis que es dedicaren

a la recerca i la divulgació local, i ara recull el relleu generacional i la creació de nous centres, sovint sorgits de noves formades d'historiadors i de persones compromeses amb el país des de l'arrelament als espais de vida.

Plecs ha estat sempre al costat dels centres d'estudis i de la seva activitat i producció en una actitud de suport i servei, encavalcant etapes on s'han deixat veure les propostes i els matisos dels seus directors –Joan Fuster (1986), Jesús Mestre i Campi (1988-97), Pere Anguera (1997-2000), Carles Santacana (2000-2006)– i consells de redacció, en

una llarga trajectòria que es va cloure el juny de 2006. La represa, després d'un petit parèntesi, el febrer de 2007 amb el número 124, va ser possible a partir de la gestió dels continguts i del finançament per l'Institut Ramon Muntaner i la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana. Al suport que durant vint anys va

proporcionar la Diputació de Barcelona s'hi van afegir les diputacions de Girona, Lleida i Tarragona, la Fundació Josep Irla, el Consell Insular de Menorca (2009-2012) i la Fundació Privada Mútua Catalana. Tot plegat sota el mantell acollidor de *L'Avenç* que realitza les tasques de producció i distribució. Aquest suport és clau per donar continuïtat a un projecte necessari per mostrar la vitalitat de la recerca històrica local. ■

