

(TAULA DE REDACCIÓ)

ANIVERSARIS

150è aniversari de l'arribada del tren a Molins de Rei

S'acaben de celebrar els actes per commemorar el 150è aniversari de l'entrada en servei de la línia ferroviària de Barcelona a Molins de Rei. Després de quatre anys d'esforços, el 1854 es va poder fer realitat el projecte de l'enginyer anglès establert a Barcelona Miquel de Bergue, que a diferència de la pionera línia de Mataró, va disposar de capital espanyol i català a través de la Compañía del Camino del Hierro del Centro. Tot i això no es van poder evitar els entrebancs amb les autoritats, els propietaris dels terrenys afectats per la via i els amos de diligències i traginers, que veien en el ferrocarril la competència al seu negoci.

Els mals presagis dels transportistes es van fer realitat perquè la línia va suposar una gran transformació en el desplaçament de persones i mercaderies. Eren els passos que consolidaven el ferrocarril com un gran mitjà de transport, que ara han estat recordats amb una exposició itinerant i un llibre on s'explica els 150 anys d'història de la línia de Molins de Rei.

DEBATS

L'Espai Despuig comença a caminar

Cristòfor Despuig va ser un cronista tortosí del segle XVI que ha pas-

sat a la història, entre altres coses, per haver escrit *Los coloquis de la insigne ciutat de Tortosa*. Inspirant-se en aquesta figura, l'Institut Ramon Muntaner ha creat l'Espai Despuig, una trobada anual per analitzar un tema d'actualitat relacionat amb el món dels centres d'estudis locals.

Sota el títol *Reflexions sobre l'ús i abús del patrimoni en els territoris de parla catalana*, el 12 de novembre es va celebrar el primer debat de l'Espai Despuig, a Tortosa. Hi van participar representants de diverses institucions dels Països Catalans per examinar la funció que té el patrimoni cultural i natural com a actor del desenvolupament local. Pròximament l'Institut Ramon Muntaner editarà el debat en una nova col·lecció que recollirà les accions que faci l'Espai Despuig, del qual podeu tenir més informació consultant la pàgina web www.irmu.org.

PATRIMONI

Impuls als centres d'interpretació

El Projecte HICIRA, encapçalat per l'Oficina del Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona juntament amb altres organismes europeus, ha estat inclòs al Programa Cultura 2000 de la Comissió Europea. El projecte vol analitzar els centres d'interpretació existents i la manera de potenciar-los com un recurs per posar en valor elements patrimonials on no és possible crear un museu.

La funció dels centres d'interpretació és aconseguir que els ciutadans interactuïn amb el patrimoni cultural i natural a través d'experiències vivencials mitjançant objectes, artefactes o paisatges.

El Projecte HICIRA, a més de fer un estudi dels centres d'interpretació que hi ha Europa, crearà un manual de gestió per desenvolupar-los de manera eficient. A més, es portaran a terme accions de formació.

SCCM: 90 anys catalogant i conservant

El 1914, la Diputació de Barcelona presidida per Enric Prat de la Riba va crear el Servei de Catalogació i Conservació de Monuments (SCCM). Ara el seu successor, l'anomenat Servei de Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL), recorda aquella efemèride. Per això ha organitzat diversos actes, des d'exposicions dels monuments restaurats al llarg d'aquests anys



fins a un simposi sobre els serveis de conservació, passant per la projecció d'un audiovisual sobre les nou dècades d'història de la preservació del patrimoni de la demarcació barcelonina. El punt culminant de l'aniversari arribarà el mes de maig vinent amb la tretzena edició del Congrés Internacional sobre la Cartoixa.

Més enllà de les celebracions, igual que fa noranta anys, l'SPAL continua treballant per ajudar els municipis barcelonins que volen conservar el seu patrimoni cultural.

