

(NOTICIARI)

Primera edició de la Fira del llibre i de l'autor Ebrencs

El 19 de juny es va celebrar la primera edició de la Fira del Llibre i de l' Autor Ebrencs, que promou la producció literària de les comarques aplegant centres i instituts d'estudis, associacions culturals, autors, editors i llibreters vinculats a les comarques de la Ribera d'Ebre, Terra Alta, Baix Ebre, Montsià, Priorat, Baix Cinca, Mataranya, Maestrat i els Ports, territoris que es podrien identificar amb l'antiga Il·lucavònia.

La trobada va tenir lloc a La Llanterna Teatre de Móra d'Ebre, i estava organitzada pel Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre, l'Institut Ramon Muntaner-Fundació Privada dels Centres d'Estudis de Parla Catalana, l'Ajuntament de Móra d'Ebre, la Biblioteca Comarcal i La Llanterna Teatre de Móra d'Ebre.

El debat a les taules rodones

Més enllà de la promoció en l'event es persegueix el debat i l'intercanvi entre els diferents sectors que hi participen, i per això es van organitzar diverses taules rodones sobre la visió del llibre ebrenç dins i fora de les comarques i el llibre al territori ebrenç i el seu entorn. De totes, cal remarcar la del debat sobre el paper de l'associacionisme en la indústria cultural de les comarques de l'Ebre, a la qual van participar membres de diferents centres d'estudis i associacions culturals, els quals van destacar la importància de la difusió de les publicacions i les dificultats amb què sovint es troben, i van incidir en l'important paper de dinamització cultural que duen a terme i en els beneficis del treball en xarxa i d'establir col·laboracions entre institucions.

Les taules rodones es van anar alternant amb presentacions i signatures de llibres, amb la participació d'una trentena d'autors. A l'exterior del teatre es va instal·lar una vintena d'estands de llibreries, editorials i associacions culturals. La gent hi podia passejar, visitar les parades, recollir informació i, sobretot, comprar llibres del territori.

L'Institut Ramon Muntaner també va disposar d'un estand on els visitants no només podien obtenir informació



sobre l'activitat de l'Institut i dels centres d'estudis, sinó també fullejar les obres d'una desena de centres. També hi eren representats alguns museus de la zona. Aquesta iniciativa tenia com a objectiu fer difusió de les publicacions dels centres i el va assolir, ja que van ser moltes les persones que es van interessar per aquestes publicacions i van demanar la possibilitat de posar-se en contacte amb els centres per adquirir-les.

Una mostra llueix el fons bibliogràfic de la zona

Una altra activitat vinculada amb la Fira va ser la inauguració a la Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre d'una exposició de llibres cedits per diferents biblioteques públiques de les comarques de l'Ebre i el Priorat. En aquesta mostra, oberta al públic fins a finals del mes de juny, es podien trobar obres tan importants com una adaptació il·lustrada del Quixot que Sebastià Joan Arbó va publicar el 1950 i el poemari *La mala collita* que Salvador Estrem va publicar el 1930.

Els PLECS D'HISTÒRIA LOCAL són una iniciativa conjunta de:

Diputació  Barcelona
xarxa de municipis

L'AVENÇ
REVISTA D'HISTÒRIA I CULTURA